

**UNIVERSIDAD DE GRANMA
CENTRO DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN EN GRANMA
FACULTAD DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**LA EDUCACIÓN MULTICULTURAL EN EL PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE LA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS**

TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL GRADO CIENTÍFICO DE DOCTOR EN CIENCIAS PEDAGÓGICAS

JORGE DAVID JIMÉNEZ ALIAGA

Manzanillo

2018

**UNIVERSIDAD DE GRANMA
CENTRO DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN EN GRANMA
FACULTAD DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**LA EDUCACIÓN MULTICURAL EN EL PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE LA
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS**

TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL GRADO CIENTÍFICO DE DOCTOR EN CIENCIAS PEDAGÓGICAS

Autor: Lic. JORGE DAVID JIMÉNEZ ALIAGA, Profesor Auxiliar.

Tutor: Dr. C. Rafael Claudio Izaguirre Remón, Profesor Titular.

Manzanillo

2018

Agradecimientos

Son muchas las personas que han colaborado en los diferentes momentos del desarrollo de esta investigación, en tal sentido quiero agradecer:

A mi esposa, hijos, hermanos y en especial al amor y a la memoria de mis padres quienes supieron educarme en el concepto de hacer bien y servir a los demás.

A mi tutor, Rafael Claudio Izaguirre Remón, por sus enseñanzas y oportunos consejos, su incondicionalidad y dedicación permanente durante toda la investigación para hacer posible la culminación de esta tesis.

A los doctores Mariela Martínez Roselló, Ana Irma Nogueras Planas, José Luis Lissabet Rivero y Francisco Riverón Morales, por su ayuda solidaria en la construcción de esta investigación.

A los doctores Sonia García Jerez, Ciro Roca Romeo, Edel Molina Gala, Luis Cabrera Ginarte, Joel López Rodríguez y Ana Irma Nogueras Planas por las oponentías realizadas en los actos de atestación de los capítulos y predefensa, los que con mucho rigor hicieron las críticas necesarias para orientar el proceso final de la investigación.

A los profesores que contribuyeron con mi formación doctoral a través de sus brillantes clases y/o como tribunales en los diferentes actos: Mariela Martínez Roselló, Elvira Torres Moreno, José Sánchez Lussón, José Lastres Fuentes, Pedro López Tamayo, Yamilka Sosa Oliva, Carmen Quesada Ramírez, Luis Cabrera Ginarte, Sonia García Jerez, Ariel Núñez Sánchez, Ana Durán Castañeda, Rafael Izaguirre Remón, Ciro Roca Romeo, Arsenio Garcés Pelegrino, Yanmila Hidalgo Rosabal, Luis Massagué Martínez y José Rosales Rivero.

A mis compañeros del grupo: Abelardo, Yolennis, Carmen, Alfredo, Yudiel, Pizarro, Ciro, Mailén, Carlos, Esther, Siria, Elsitá, Beatriz y otros por su cooperación.

A mis colegas del Departamento de Filosofía e Historia y a todos los trabajadores de la Universidad de Ciencias Médicas en Manzanillo, en particular a Yanet Pérez Nueva, Virginia Porta Cosme, Maira Ludia García Castillo, Rosario Pineda Machado y las especialistas del Dpto. ICT-Biblioteca.

A los amigos que más se esforzaron en mi formación doctoral, los que demostraron su apoyo incondicional: Luis Sánchez Araujo, Osmar Guisado Céspedes, Ismara Zamora León, Antonio Serrano López y Alexei Oliva Machado.

Al Centro de Estudios de Educación de Granma (CEdEG) "Fausto Santisteban Pons", por haber facilitado la formación de doctores en la Universidad de Granma.

A los compañeros de los departamentos de Relaciones Internacionales, Trabajo Educativo, Residencia Estudiantil, Postgrado y Educación Física; a la decana y vice decana de investigación por participar activamente en la presente investigación.

A todos los que en algún momento me ayudaron y se preocuparon por mí y que harían esta lista interminable.

Muchas gracias

Dedicatoria

A:

Mis hijos (as): Frank David y Beatriz Daniela, por hacerme tan feliz y ser fuente de mi inspiración.

Mis padres: Amelio y María Lola, que ya no están físicamente, pero su presencia es permanente.

Mi esposa, Amirelis, por su comprensión y colaboración para el logro de este propósito.

Mis hermanos: Daniel, Cheo y Julio, por su apoyo incondicional a lo largo de la vida.

SÍNTESIS

La investigación tiene como objetivo la elaboración de una estrategia educativa sustentada en un modelo de educación multicultural, para favorecer la actuación de los estudiantes en los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas, los que constituyen los aportes fundamentales. Para su desarrollo se emplean métodos teóricos: histórico-lógico, analítico-sintético e inductivo-deductivo, modelación y holístico-configuracional; métodos empíricos: observación, encuesta, entrevista, análisis de documentos, evaluación por criterio de expertos, talleres de socialización y estudio de caso; y métodos estadísticos: la estadística descriptiva e inferencial, que permiten demostrar la pertinencia del modelo educativo y la efectividad de la estrategia educativa para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas. Este constructo ofrece una respuesta concreta a la contradicción dialéctica entre las insuficiencias en la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria y las exigencias del Modelo del profesional, relacionadas con el desarrollo de su práctica médica en contextos interculturales, lo que contribuye a la solución del problema de investigación: insuficiente educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas que limita la actuación de los estudiantes en los espacios del contexto intercultural.

TABLA DE CONTENIDO	PÁG.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1. CARACTERIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN MULTICULTURAL EN EL PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS	12
1.1 Tendencias de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.....	12
1.2 Fundamentos epistemológicos que sustentan la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria	26
1.3 Diagnóstico del estado actual de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médica.....	43
CAPÍTULO 2 MODELACIÓN TEÓRICO-PRAXIOLÓGICA DE LA EDUCACIÓN MULTICULTURAL EN EL PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE LA UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS	53
2.1. Fundamentación del modelo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la universidad de Ciencias Médicas	53
2.2 Modelo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.....	59
2.3 Estrategia para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.....	80
CAPÍTULO III EVALUACIÓN DEL MODELO Y LA ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA LA EDUCACIÓN MULTICULTURAL EN EL PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS	94
3.1 Valoración de los resultados de la aplicación del método criterio de expertos	94
3.2. Valoración en el taller de socialización sobre la pertinencia y factibilidad de los resultados científicos obtenidos	99
3.3. Estudio de caso para la corroboración de la validez de la estrategia para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria, en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas de Manzanillo “Celia Sánchez Manduley”	110
CONCLUSIONES GENERALES	117
RECOMENDACIONES	119

INTRODUCCIÓN

La educación multicultural responde a las necesidades de la sociedad contemporánea, en la cual se integran múltiples culturas. Como resultado del proceso de globalización, se han formado sociedades interculturales, que adquieren un alto nivel de complejidad, caracterizado por la diversidad y las diferencias. Esto exige una visión que, con un enfoque integrador y reflexivo, conciba una educación multicultural de sus miembros que permita la coexistencia de la diversidad cultural, sobre la base de los elementos comunes que funcionan como vasos comunicantes entre las culturas que interactúan en cada contexto.

Diversos investigadores (Touraine, 1995; Williamson, 2004; Bartolomé, 2004; Soussa, 2009; Muñoz, 2011 y Samper 2011), han precisado la existencia de sociedades multiculturales y la necesidad de la educación multicultural como premisa para lograr la equidad, al devenir en contenido de la formación humanista de los sujetos sociales.

En universidades de América Latina se valora la necesidad de la formación humanista en sus estudiantes y se aborda esta problemática como una forma de sobrevivir en las convulsas sociedades, por la urgencia de que las universidades protagonicen la formación de verdaderos profesionales desde perfiles humanistas, al requerir la formación, no del profesional que el mercado demanda, sino del ser humano que la sociedad necesita, armado de una ciencia profundamente humanista y de una conciencia social que le permita transformar creativamente su entorno hacia verdaderas metas de desarrollo sostenible. (Acevedo, 2000)

Investigadores a nivel mundial (Touraine, 1995; Rodríguez, 2002; Williamson; 2004; González, 2011; Barco, 2011; Muñoz, 2011; Samper, 2011; Álvarez, 2012 y Cardona, Rivera y Carmona 2015), explican las relaciones en contextos interculturales, así como las formas para establecer el tratamiento al aprendizaje escolar y social.

En la actualidad las investigaciones no solo se centran en profundizar en estrategias para minimizar las diferencias en comunidades interculturales, sino también en las particularidades de los estudiantes con el fin de lograr una educación multicultural. En el caso particular de Cuba, en el contexto educativo de la Universidad de Ciencias Médicas, que atiende estudiantes de diversas culturas, la valoración teórica, práctica y metodológica de la educación multicultural es aún limitada porque resulta insuficiente la literatura científica que aborda esta problemática.

Los estudiantes que ingresan a la referida universidad, aunque proceden de diferentes naciones, comparten el mismo contexto educativo; por eso, las relaciones ante la presencia de la interculturalidad se complejizan, pues tienen diferentes idiomas, intereses, costumbres y religiones; esta diversidad incide negativamente en su convivencia, en sus roles y en su preparación para la actuación en contextos interculturales.

La universidad es la responsable de direccionar el trabajo para establecer puntos comunes entre todas las culturas y generar espacios para el intercambio cultural, fundamentalmente desde el proceso de extensión universitaria; sin embargo, no tiene suficientemente concebida la educación multicultural, carencia evidenciada en los documentos rectores, en las estrategias de cada uno de los procesos universitarios y en la preparación del claustro.

Los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas se forman bajo la acción de una estrategia extensionista, encargada de la promoción cultural en la comunidad universitaria. En este sentido, la educación multicultural constituye una herramienta importante para que los estudiantes de diversas culturas se inserten y desarrollen en contextos interculturales, lo que les permite ser más eficientes como profesionales y mejores seres humanos. Desde la formación de pregrado, el conocer las características de la interculturalidad posibilita, a los estudiantes comunicarse mejor, integrarse en las

dinámicas grupales, desarrollar las competencias profesionales y actuar de manera eficaz en contextos interculturales.

La Universidad de Ciencias Médicas tiene como encargo la educación multicultural en sus estudiantes. Ello presupone la educación multicultural de sus directivos, profesores y el resto de los trabajadores. Por ello resulta necesario reorientar las estrategias y acciones de los procesos universitarios, para enfocarlas con un carácter multicultural, desde el empoderamiento de los estudiantes con el fin de que asuman conscientemente las herramientas de esta educación.

El análisis de la realidad factoperceptual de los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas de Manzanillo, permite delimitar las siguientes dificultades en los estudiantes:

- expresiones de racismo, discriminación y conflictos religiosos entre estudiantes de diferentes culturas;
- insuficiente participación en actividades extensionistas;
- relaciones interpersonales complejas entre estudiantes de diferentes naciones;
- insuficiente conocimiento de la cultura de otras nacionalidades;
- dispersión y limitado aprovechamiento de las fuentes que brindan información respecto a la cultura de las naciones;
- no se aprovechan suficientemente los espacios existentes en el proceso de extensión universitaria para el intercambio multicultural;
- insuficiente orientación pedagógica dirigida a la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria.

Desde esta perspectiva de análisis, se profundiza en la valoración causal que incide en la actuación de los estudiantes:

- fragmentación de la orientación educativa de la extensión universitaria como función y proceso sustantivo de la Educación Superior;
- escasa comprensión de la naturaleza de la educación multicultural como contexto para la formación profesional;
- insuficiente relación entre la extensión universitaria y la educación multicultural como procesos formativos.

Las carencias que se presentan evidencian la existencia de una situación problemática, caracterizada por la fragmentación unilateral de la orientación formativa de los modelos educativos, que revela un vacío de conocimientos teórico-prácticos sobre el enfoque multicultural de la extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas “Celia Sánchez Manduley”, y la intencionalidad sociocultural de la formación de profesionales, para que se desempeñen en contextos interculturales. Esta situación revela la contradicción entre las insuficiencias en la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria y la necesidad de favorecer la actuación de los estudiantes en los contextos interculturales.

El análisis de la situación problemática posibilita la formulación del **problema de investigación**: insuficiente educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas que limita la actuación de los estudiantes en los espacios del contexto intercultural. La extensión universitaria constituye uno de los procesos sustantivos de la universidad y es el menos estudiado desde el punto de vista de la indagación científica, por lo que se convierte en un objeto que ofrece posibilidades investigativas. En consecuencia, el problema descrito se da el **objeto de investigación** el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.

Con respecto al proceso extensionista en la Universidad de Ciencias Médicas, Domínguez (1995), López (2000), Aristides (2002), Pérez (2005), Izaguirre (2012), Álvarez (2012) y Véliz (2014), han

estudiado su vinculación con la promoción de salud como esfera de actuación que vincula la gestión profesional con la sociedad. González (1996), González y González (2003), González (2004), Pérez (2005) y Acosta (2014), investigan el referido proceso desde las aristas del trabajo comunitario, la universalización y las principales tendencias que se gestan en su evolución y desarrollo.

Estos autores no abordan en toda su dimensión las problemáticas de las especificidades de los diversos espacios del contexto educativo extensionista, en los cuales interactúan múltiples culturas, lo que demanda, necesariamente, un enfoque multicultural del proceso pedagógico de la extensión universitaria.

En el ámbito internacional los investigadores que tratan la temática multicultural (Touraine, 1995; Williamson, 2004; Muñoz, 2011 y Samper, 2011), la enfocan desde las perspectivas de la diversidad étnico-cultural o racial, de género y de clase social; la unidad social y la pluralidad cultural sobre la base del intercambio; la necesidad de respuesta educativa especial a inmigrantes que se encuentran en situación de desventaja con respecto a otras personas y la inclusión social desde una perspectiva etnomusicológica y multidisciplinar.

En Cuba, Rodríguez (2002), González (2011), Barco, Cruz, Rodríguez y Herrera (2011), Álvarez (2012) y Cardona (2015), centran la atención en aspectos como los cuidados de enfermería con pacientes cubanos de diferentes niveles culturales; los estudiantes extranjeros de las Ciencias Médicas en la comunidad; la multiculturalidad como parte de la identidad cultural universitaria y las experiencias médicas cubanas en comunidades colombianas.

A pesar de las investigaciones realizadas en este campo, es insuficiente la sistematización sobre la educación multicultural en el contexto de la extensión universitaria; por eso, no está suficientemente concebida en el modelo educativo de la Universidad de Ciencias Médicas, de ahí que su desarrollo a través del proceso extensionista revele insuficiencias en su enfoque educativo hacia los estudiantes.

Por eso, la investigación tiene como **objetivo** el diseño de una estrategia educativa, sustentada en un modelo de educación multicultural, para favorecer la actuación de los estudiantes en los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.

Dentro de la extensión universitaria como proceso educativo, se direccionan acciones para la formación integral del estudiante de la Universidad de Ciencias Médicas, que han sido investigadas desde diferentes enfoques. El autor de esta tesis considera pertinente desarrollar esta investigación en la educación multicultural debido a las especificidades que adquiere en el proceso extensionista en la referida universidad, enfocado a la formación de un profesional capaz de desarrollar su práctica médica en la diversidad de contextos interculturales.

Con respecto a las características de la educación por la contemporaneidad, desde un enfoque multicultural, Rodríguez (1999) y Fuentes (2000) han señalado que los procesos universitarios, por su naturaleza, significación y espacios de construcción del ser profesional, devienen articuladores de la integración de una visión multicultural de los saberes y las prácticas de las profesiones.

En consecuencia, se delimita como **campo de investigación** la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria.

Para solucionar el problema científico y cumplir el objetivo de la investigación se parte de la siguiente **hipótesis**: la aplicación de una estrategia educativa sustentada en un modelo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria, favorece la actuación de los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas en los espacios del contexto intercultural del referido proceso.

Para el desarrollo de la investigación se ejecutan las **tareas científicas**.

1. Determinar las tendencias de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.

2. Sistematizar los fundamentos epistemológicos que sustentan la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.
3. Diagnosticar el estado actual de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas “Celia Sánchez Manduley”, de Manzanillo.
4. Elaborar un modelo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.
5. Diseñar una estrategia educativa para favorecer la educación multicultural en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas “Celia Sánchez Manduley”, de Manzanillo.
6. Corroborar la pertinencia del modelo educativo y la factibilidad de la estrategia educativa.
7. Corroborar la efectividad de la estrategia educativa mediante su introducción en la práctica educativa.

La investigación se inserta en el proceso de tránsito de los paradigmas de la ciencia y la educación médica hacia un enfoque sociocultural, desde la perspectiva filosófica dialéctico-materialista, que se asume como enfoque metodológico de la investigación, en la cual se utilizan métodos teóricos, empíricos y estadísticos.

Teóricos

- Histórico-Lógico: para caracterizar los antecedentes históricos de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria y determinar las tendencias esenciales de dicho proceso.
- Analítico-sintético: en todo el proceso investigativo, con énfasis en la precisión de los fundamentos teóricos del problema, los presupuestos teóricos que fundamentan su solución y en el análisis e interpretación de los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos, lo que permite hacer generalizaciones y derivar conclusiones.

- Inductivo-deductivo: en diferentes momentos del proceso investigativo, con énfasis en la determinación de tendencias y posiciones teóricas relacionadas con la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria, así como en la interpretación de los instrumentos aplicados y la elaboración de las conclusiones parciales y generales.
- Modelación: en la concepción del modelo educativo, para representar sus dimensiones, configuraciones y la estructura de relaciones que se establecen en la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria.
- Holístico-dialéctico: durante todo el proceso de investigación, en el proceso de educación multicultural, revelando nuevas relaciones esenciales.

Empíricos

- Análisis de documentos: para determinar el tratamiento a la multiculturalidad en los documentos que rigen el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas y valorar su planificación con un enfoque multicultural.
- Observación: para diagnosticar el estado actual de la educación multicultural en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas “Celia Sánchez Manduley”, de Manzanillo.
- Encuesta: para conocer cómo los directivos enfocan la multiculturalidad en el proceso de extensión universitaria y las necesidades de la educación multicultural en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas de Granma.
- Entrevista: para compilar información acerca del conocimiento que tienen los estudiantes de la cultura de otras naciones.
- Evaluación por criterio de expertos: para valorar la factibilidad, pertinencia y estructura lógica del modelo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas, así como de la estrategia educativa como instrumento de concreción práctica.

- Talleres de socialización: para valorar la factibilidad y pertinencia de la concepción teórica del modelo educativo y de la estrategia educativa para la educación multicultural en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas, mediante el debate colectivo con profesores y directivos.
- Estudio de caso: para evaluar en la práctica educativa la estrategia educativa para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas.

Métodos Estadísticos

- Inferencial: para la interpretación de los datos registrados, procesados y graficados.
- Descriptiva: para registrar, procesar y graficar los datos obtenidos.

La investigación revela su actualidad, ya que se inscribe en los marcos del proceso de perfeccionamiento de planes y programas en la Educación Médica Superior; se inserta en el proceso de tránsito de los paradigmas de la ciencia y la educación médica hacia un enfoque sociocultural y en el Programa ramal: Perfeccionamiento de la formación de los recursos humanos profesionales de la Salud Pública.

El aporte teórico de la investigación se manifiesta en la fundamentación de un modelo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas, que permite, a partir de las nuevas relaciones dialécticas que se dan al interior y entre las dimensiones establecidas, desarrollar la educación multicultural y favorecer la actuación de los estudiantes en contextos interculturales.

Desde el punto de vista práctico su aporte lo constituye la estrategia para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria, conforme al modelo, la cual se centra en los conocimientos que integran la educación multicultural extensionista, que contribuyen a una mejor actuación del estudiante en contextos interculturales.

La novedad científica de la investigación consiste en revelar como regularidad la funcionalidad de la diversidad cultural, que deviene en fundamento epistémico que implica la transformación de mayor alcance en el objeto y campo, y se expresa en la cualidad esencial integración educativa multicultural extensionista.

La tesis ha sido organizada en una introducción, tres capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. El primer capítulo aborda una caracterización de los antecedentes históricos de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas, precisa los fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos de la educación multicultural; además del diagnóstico del estado actual de la educación multicultural en la Universidad de Ciencias Médicas “Celia Sánchez Manduley”, de Manzanillo. El segundo capítulo argumenta el modelo de educación multicultural y presenta la estrategia educativa, como aporte práctico para favorecer el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas. El tercer capítulo explica el proceso de validación a través de los resultados obtenidos en esta investigación.

CAPÍTULO 1.
CARACTERIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN MULTICULTURAL EN EL PROCESO DE EXTENSIÓN
UNIVERSITARIA EN LA UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS

CAPÍTULO 1. CARACTERIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN MULTICULTURAL EN EL PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS

Este capítulo muestra los aspectos más notables de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas. Se realiza el análisis histórico-tendencial del objeto de investigación y el campo de acción declarados, así como el estudio epistemológico de los referentes esenciales de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria y la caracterización del estado actual de dicho objeto de investigación y campo de acción.

1.1 Tendencias de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas

El análisis histórico tendencial del objeto y el campo se realiza tomando los criterios acerca del método histórico-lógico, dados por Martínez (1996), Cerezal y Fiallo (2002), Izaguirre y González (2015).

El término extensión educativa se emplea por primera vez en 1873, en la Universidad de Cambridge, Inglaterra, para designar una determinada innovación en materia de enseñanza. El año 1918 se señala como el momento de ingreso de América Latina con el movimiento de la Reforma Universitaria de Córdoba, en cuyo manifiesto se establece que las universidades deben hacer Extensión Universitaria, fortalecer la función social, proyectar al pueblo la cultura universitaria y preocuparse por los problemas nacionales. (Armas, Torres y Cairo, 1984)

En Cuba, la extensión universitaria tiene sus raíces en el pensamiento de Félix Varela, José Martí y Enrique José Varona, quienes ven la educación no solo en función de la ilustración de las personas, sino de las necesidades productivas y sociales, para que los sujetos se sientan capaces de actuar frente a la naturaleza. La década de los años 20 del siglo XX fue fructífera en el proceso de evolución

de la extensión universitaria con el Primer Congreso Nacional de Estudiantes, la Reforma Universitaria y la Universidad Popular José Martí, que devienen expresión genuina del espíritu extensionista de la universidad cubana.

Aunque antes de la segunda mitad del siglo XX, no se documentan registros de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria, en la formación de profesionales en la Universidad de Ciencias Médicas, este proceso ha transitado por diferentes momentos, marcados por hitos que permiten delimitar tres etapas en su trayectoria. Ellos son: el inicio del proceso de Reforma Universitaria en 1962, la creación del Destacamento de Ciencias Médicas "Carlos J. Finlay" en 1982 y la descentralización hacia todo el país de los estudiantes de la Escuela Latinoamericana de Medicina en el 2002.

Primera etapa: 1962-1981. Génesis de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.

Segunda etapa: 1982-2001. Generalización de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.

Tercera etapa: 2002-2018. Consolidación de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.

Para el estudio y análisis de la trayectoria del proceso de extensión universitaria, con énfasis en la educación multicultural en la Universidad de Ciencias Médicas, se establecen los siguientes indicadores:

1. Concepción de la educación multicultural en los documentos rectores del proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.
2. Preparación del claustro y composición de la matrícula de becarios extranjeros que interactúan en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.

3. Relación intercultural desde el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.

La educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en Cuba, carece de un análisis que señale una cronología de su evolución, desde el punto de vista de su estructuración científico-metodológica, por lo que su estudio en el contexto de la presente investigación permite determinar sus características desde el análisis histórico-lógico, para formular las tendencias de su manifestación en Cuba, tomando como base el análisis de sus etapas.

Primera etapa: 1962-1981. Génesis de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.

En este período se democratiza la universidad cubana y la extensión universitaria adquiere una nueva connotación sociocultural al enriquecerse con elementos de culturas foráneas; se convierte en un espacio de confluencia intercultural, pero solo en la capital del país. Con la Reforma Universitaria se estimula la elevación cultural como necesidad de la formación del profesional que se necesita en ese momento y precisa que se establecerán los medios adecuados para que la cultura universitaria llegue a las masas populares y contribuirá a la divulgación de la cultura por toda la nación. (Reforma Universitaria, 1962)

A pesar de que la Reforma Universitaria contribuye al impulso cultural del estudiantado, el claustro y la población en general, no logra reflejar en sus documentos cómo desarrollar el trabajo de educación multicultural, para garantizar una mejor relación en condiciones interculturales.

En la II Conferencia Latinoamericana de Extensión Universitaria y Difusión Cultural, celebrada en México en 1972, se acuerda definir la extensión universitaria como función académica de la universidad, que posee un carácter humanista, capaz de condicionar una visión totalizadora del hombre, proporcionando arte, ciencia y técnica, capaz de crear en el hombre una conciencia política

que hará posible su compromiso con la sociedad. De este modo, se legitima la extensión como proceso universitario, se amplía la función académica de la universidad y se atempera a las nuevas condiciones sociales existentes.

En los primeros años de esta etapa, los documentos rectores abordan la extensión universitaria desde la docencia, pero no reflejan toda la dimensión del trabajo cultural y comunitario extensionista. No existe una instancia administrativa (Departamento de Extensión Universitaria) que planifique el trabajo educativo extensionista. Se constata una fragmentación en la intencionalidad educativa multicultural desde los documentos normativos, pues no se logra integrar la labor educativa con tal fin. Los documentos no siempre tienen en cuenta la diversidad de culturas y sus particularidades, al no atender sus diferencias y desarrollar un mayor trabajo de educación multicultural.

La creación del Sistema de Becas en Cuba amplía las posibilidades de cursar estudios universitarios a estudiantes de todos los sectores de la población y de todas las provincias del país. A partir de entonces, se garantiza a cada becario el alojamiento, alimentación, atención médica y estudios gratuitos. Se ofrecen becas para estudiantes universitarios cubanos y latinoamericanos en las universidades cubanas. En esta etapa no se cuenta en Granma con una Universidad de Ciencias Médicas, por lo que los estudiantes se radicaban en Santiago de Cuba.

Durante toda la etapa, la matrícula muestra un aumento progresivo de estudiantes cubanos y extranjeros, portadores de una gran diversidad de costumbres, creencias, marcos idiomáticos y comunicacionales, que en algunas ocasiones se convierten en barreras para la comunicación y una mejor convivencia. Para dar respuesta a las demandas de matrícula, se crean universidades por todo el país. En 1976 estos centros pasan al MINSAP y se convierten en Facultades, excepto el Instituto de Ciencias Básicas y Preclínicas "Victoria de Girón", de La Habana.

Para enfrentar la interculturalidad, se incrementa el claustro, en lo numérico, científico y académico, con el fin de dirigir un proceso educativo de un alto nivel de complejidad; sin embargo, el claustro y el resto de los trabajadores no poseen las herramientas necesarias que garanticen la educación multicultural, pues en el sistema educacional cubano son escasos los antecedentes, que sirven como referentes para el trabajo con la interculturalidad; son limitados el asesoramiento metodológico y los medios tecnológicos que permiten documentarse sobre la interculturalidad en la Universidad de Ciencias Médicas.

Aunque, como una nueva necesidad educativa, a finales de los años sesenta surge el término educación multicultural (Muñoz, 1998), para designar la educación de la diversidad de culturas que confluyen en un mismo contexto, los diferentes espacios educativos no están suficientemente concebidos para promover acciones interculturales, al no existir acciones pedagógicas con un carácter multicultural.

La relación entre la interculturalidad posee condiciones específicas porque los escenarios de alojamiento, alimentación y recreación de los estudiantes son comunes para toda esta diversidad, lo que favorece el intercambio intercultural entre los estudiantes, aunque se produce de manera espontánea, al no concebirse en las estrategias acciones direccionadas a garantizar la educación multicultural.

En esta etapa, la Universidad de Ciencias Médicas comienza a convertirse en centro de estudios interculturales, ante la diversidad y la diferencia de culturas que se constituyen en retos para la educación médica cubana. Las relaciones interculturales desde el proceso de extensión universitaria se producen de forma espontánea y en casos aislados entre estudiantes de diferentes culturas en la capital del país, como resultado de la fragmentación de las acciones pedagógicas, además de prevalecer elementos de segregación y exclusión entre la interculturalidad.

Existen limitaciones al integrar las acciones de educación multicultural en los diferentes contextos del proceso de extensión universitaria, al no constar una estrategia que integre las acciones educativas, lo que evidencia una fragmentación en la orientación educativa de la extensión universitaria.

Como características fundamentales de esta etapa se señalan:

1. la concepción de la educación multicultural en los documentos rectores del proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas es incipiente; en ellos no se percibe la integración de las acciones educativas multiculturales de forma sistemática;
2. la composición y preparación del claustro aumentó cuantitativa y cualitativamente durante la etapa; aunque este crecimiento es insuficiente para el abordaje de la educación multicultural. En el período hay una apertura de la matrícula a becarios extranjeros, que interactúan en el contexto extensionista de la Universidad de Ciencias Médicas, limitada a la capital del país;
3. las relaciones interculturales desde el proceso de extensión universitaria son limitadas, se desarrollan de forma espontánea y aislada.

Segunda etapa: 1982-2001. Generalización de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria.

El inicio de esta etapa está marcado por la creación del Destacamento de Ciencias Médicas "Carlos J. Finlay", en el curso académico 1982-1983, el cual incrementa significativamente el ingreso de estudiantes extranjeros y nacionales a la Universidad de Ciencias Médicas y estimula el ingreso en las carreras de ciencias médicas entre un 20 a 25% como promedio en los cursos regulares diurnos de este subsistema de la Educación Superior.

En el año 1983 se crea en la provincia Granma la Universidad de Ciencias Médicas, con el objetivo de formar profesionales de la Salud para Cuba y el mundo. Con su creación, esta provincia comienza

la formación de sus propios recursos humanos en el sector de la salud, a la vez que se autodesarrolla en lo académico, científico y cultural.

En este momento no existen estudiantes extranjeros, pero se cuenta con una rica diversidad proveniente de varios sectores de la población y de diferentes puntos de la geografía de la provincia: ciudades como Bayamo y Manzanillo y zonas rurales como la Sierra Maestra, todos con diferentes creencias y costumbres, lo que favorece las condiciones para desarrollar la educación multicultural y la posterior asimilación de la interculturalidad.

En el año 1985 en la Facultad de Ciencias Médicas de Granma, se crea el Departamento de Docencia Artística, que luego cambiaría su nombre a Extensión Universitaria. En este año la labor de extensión universitaria es incipiente, se dan los primeros pasos a favor de la vinculación con la cultura desde el Movimiento de Artistas Aficionados en las categorías de danza, teatro y música. Desde la Biblioteca médica se promociona la literatura actualizada de temas relacionados directamente con la medicina.

Las actividades de extensión universitaria “estaban vinculadas a la danza, a la música y al deporte; se fundan como parte de la labor extensionista, la Casa del Estudiante y el Club 210 en que vincularon actividades de carácter recreativo, deportivo, artístico y literario, con la formación integral del profesional”. (Zamora, 2013)

En 1988, con la aprobación del Programa de Desarrollo de la Extensión Universitaria en la Educación Superior, se define la extensión universitaria como el conjunto de acciones que realiza el Centro de Educación Superior (CES) dentro o fuera de sus instalaciones, dirigidas a sus estudiantes y trabajadores y a la población en general, con el propósito de promover y difundir la cultura en su más amplia acepción (MES, 2001). Esta definición aborda la extensión como el conjunto de acciones que

desarrolla la universidad intra y extramuros, pero no como un proceso bilateral, de retroalimentación permanente entre la universidad y la comunidad.

Este programa reconoce su valor educativo; sin embargo, la extensión se restringe a las llamadas actividades educativas complementarias y extracurriculares, con énfasis en el trabajo artístico y literario. Esto condiciona que la organización del proceso extensionista se centre en departamentos que se denominan de actividades complementarias, o de extensión cultural, hasta llegar a la denominación actual de extensión universitaria, lo que está condicionado por una práctica que reduce su trabajo a la organización y realización de actividades y/o fomento de aficiones culturales.

En el año 1994 se plantea con gran fuerza el redimensionamiento de la extensión universitaria, para lograr un mayor vínculo de la universidad con las necesidades del desarrollo sostenible local, mediante una mejor interacción entre actores sociales, tanto al interior como extramuros, así como en materia de gestión del proceso. (Pérez, 2005)

En 1996 se celebra en Cuba la Conferencia Regional sobre Educación Superior, como preparación para la Conferencia Mundial en París en 1998, en la cual se realiza un balance de la Educación Superior en el área y se definen los retos para el siglo XXI, destacando la misión social de la universidad como un agente importante de cambio (Tunnermann, 1996), se enfatiza en el contexto extensionista y su función en el cambio y desarrollo de las universidades.

La década del 90 en Cuba, a pesar de estar marcada por una profunda crisis, constituye un importante momento en el desarrollo de la extensión universitaria, al considerarse la universidad como centro para el análisis y solución de problemas sociales. Ello exige el crecimiento del claustro de manera cuantitativa y cualitativa en las universidades de ciencias médicas del país, aunque de manera insuficiente porque existe un predominio de la categoría de instructor y pocos profesores

auxiliares; se encuentra invertida la pirámide categorial, exigencia necesaria para poder desarrollar la labor científica, técnica y extensionista con carácter intercultural.

Durante la etapa continúa el creciente ingreso de estudiantes extranjeros, lo que exige que se multiplique la creación de centros de enseñanza médica, con el objetivo de satisfacer las demandas de salud en Cuba y el mundo. En la Universidad de Ciencias Médicas de Granma, en el curso académico 1997-1998, se inicia la formación de profesionales de la salud extranjeros con la llegada de cinco estudiantes autofinanciados procedentes de España, Colombia y Venezuela; la matrícula en esta modalidad de ingreso asciende rápidamente y se combina con un creciente número de becarios del MINREX del área del Caribe. Posteriormente, esta modalidad de ingreso autofinanciado, que crece hasta 23 estudiantes, disminuye hasta desaparecer.

La fundación de la Escuela Latinoamericana de Medicina, el primero de marzo de 1999, por iniciativa del entonces presidente cubano Fidel Castro Ruz, constituye parte del Programa Integral de Salud que se desarrolla desde octubre de 1998 debido a los desastres naturales causados en la región por los huracanes Mitch y George. Estos centros permiten aumentar el ingreso de estudiantes nacionales y de otras naciones a las carreras de ciencias médicas.

En el 2001 se elabora el Programa Nacional de Extensión Universitaria, cuyo objetivo es transformar la extensión universitaria a partir de asumirla como un proceso orientado a la labor educativa, que promueva y eleve la cultura general e integral de la comunidad universitaria y su entorno social. Se define la misión de la extensión universitaria: promover la influencia recíproca y la interacción creadora de las universidades en la vida social del país, en lo que al desarrollo cultural de la comunidad universitaria y a la población en general se refiere. (MES, 2001)

Los avances de la extensión universitaria, la experiencia del intercambio en eventos nacionales e internacionales y la consolidación de una visión estratégica de este proceso sustantivo, permiten que

se perfeccionen los documentos rectores y las estrategias de extensión universitaria. Sin embargo, es insuficiente la preparación de los directivos, lo que limita direccionar los procesos con un enfoque multicultural. Prevalece una fragmentación en la planificación de la educación multicultural en las estrategias extensionistas, al no existir una coordinación entre las áreas que conforman los principales espacios del contexto intercultural.

En el 2001 se concreta la Universalización de la Educación Superior, surgen las sedes universitarias municipales; por lo que se traslada la universidad hasta las zonas de residencia de los estudiantes; se fortalece la extensión universitaria y se diversifica más la cultura, al nutrirse de los elementos de los municipios.

Al incrementarse la matrícula de estudiantes extranjeros, los escenarios de alojamiento de los becarios son compartidos entre todas las nacionalidades, excepto con los estudiantes cubanos; esto limita que se establezca una comunicación entre la interculturalidad, tomando como patrón la cultura cubana. En esta etapa en la Universidad de Ciencias Médicas de Granma la relación de los estudiantes extranjeros con la comunidad, se limita al uso de las instituciones estatales de comercio y gastronomía, así como a las religiosas. Son escasas las relaciones de amistad y amorosas con estudiantes cubanos y pobladores de la ciudad.

Como características fundamentales de esta etapa se señalan:

1. la concepción de la educación multicultural en los documentos rectores del proceso de extensión universitaria se perfecciona, percibiéndose un avance en la presencia de la educación multicultural;
2. la composición y preparación del claustro continúa aumentando cuantitativa y cualitativamente durante la etapa, pero aún resulta insuficiente para el abordaje de la educación multicultural.

Hay un crecimiento de la matrícula de estudiantes extranjeros de diferentes partes del mundo que se generaliza en todas las provincias del país;

3. en las relaciones interculturales, a pesar de continuar desarrollándose de forma espontánea y aislada, se evidencian avances, al aparecer nuevos espacios de interacción intercultural.

Tercera etapa: 2002-2018. Consolidación de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.

El inicio de esta etapa está marcado por el proceso de descentralización hacia todo el país de los estudiantes de la Escuela Latinoamericana de Medicina. Esto propicia el incremento de la diversidad cultural en la Universidad de Ciencias Médicas y replantea la necesidad de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria.

El carácter solidario de la Revolución cubana continúa brindando las posibilidades de estudio en la Universidad de Ciencias Médicas a las familias más desposeídas del mundo, con una marcada tendencia al crecimiento de su matrícula. En los objetivos a alcanzar en la universidad cubana se plasma su esencia humanista, al proponer que la cultura que irradia la universidad llegue hasta los sectores populares (Hart, 2002). Estos objetivos tienen implícito el compromiso de la universidad en función de la sociedad.

Para cumplir este propósito los Departamentos de Relaciones Internacionales, Trabajo Educativo, Extensión Universitaria, Docencia e Investigación; junto al ICAP, la FEU y las organizaciones políticas, elaboran sistemas de acciones para la formación integral de los estudiantes extranjeros, lo que garantiza: la formación de valores humanos, para que ello se convierta en una poderosa arma de solidaridad mundial y que se revierta en la aspiración de que un mundo mejor es posible; la formación científico-académica de excelencia de los estudiantes extranjeros en Cuba, para que

repercuta en los niveles de salud de sus pueblos; la creación de un crisol en la universidad con enriquecimiento de todas las culturas, que propicie la hermandad entre los pueblos.

Existen documentos que reflejan la planificación de la educación del estudiante de las ciencias médicas como es el Modelo del profesional, en el que se refleja la necesidad de formar profesionales para Cuba y el mundo; la Estrategia de Extensión Universitaria, en la cual se conciben las acciones educativas y el Plan rector para la atención a estudiantes extranjeros que concibe un grupo de estrategias. Aunque en estos documentos se diseñan acciones que contribuyen al avance en la integración multicultural entre estudiantes de diferentes culturas, aún es insuficiente al no abarcar todas las culturas ni a todos los estudiantes, reflejado en sus modos de actuación.

Como consecuencia del proceso de descentralización hacia las provincias, comienza la llegada de estudiantes de la Escuela Latinoamericana de Medicina a la Universidad de Ciencias Médicas de Granma en el curso académico 2002-2003, al mismo tiempo se mantiene en ascenso la matrícula de becarios del MINREX. En este mismo curso, surge una nueva modalidad de ingreso procedente de los Cursos de Superación Integral para Jóvenes, que constituye un grupo heterogéneo que contribuye a incrementar la diversidad cultural en la universidad.

En esta etapa continúa el crecimiento cuantitativo y cualitativo del claustro, hay un crecimiento de la pirámide docente y científica, que potencia el desarrollo de acciones con carácter multicultural en el proceso de extensión universitaria; sin embargo, no se aprovechan al máximo las potencialidades que ofrecen los espacios educativos para la educación multicultural y existe una fragmentación en la orientación educativa de la extensión universitaria, lo que se revela en la insuficiente coordinación entre los contextos para el desarrollo de las acciones multiculturales.

En el 2010 se descentralizan los estudiantes del Plan Sandino en Pinar del Río, por lo que aumenta la matrícula de diferentes nacionalidades del mundo en las universidades de Ciencias Médicas del

país y en Granma; ingresan estudiantes de África, Europa, América y las Islas del Pacífico, lo que favorece el intercambio intercultural.

En el XIII Congreso Latinoamericano de Extensión Universitaria, desarrollado del 1ro al 4 de junio de 2015 en el Palacio de Convenciones de La Habana, se establecen las bases para una nueva etapa en el proceso de extensión universitaria de la universidad cubana, que apuesta por el intercambio, la asimilación de la diversidad y la solución a los problemas relacionados con el entorno sociocultural universitario y su impacto social.

Hasta la primera década del 2000 continúa el crecimiento de la matrícula de estudiantes extranjeros en la Universidad de Ciencias Médicas de Granma. Al inicio de la segunda década, comienza a mostrarse una perceptible disminución de la matrícula tanto de extranjeros como de cubanos, producto de la no formación de algunas carreras del área de Tecnología, Enfermería y Psicología. Lo anterior no obsta para prever un aumento de estudiantes extranjeros en la universidad en los próximos cursos, proceso que debe potenciar la modalidad autofinanciada como vía principal.

Las relaciones interculturales se producen en los diferentes contextos del proceso de extensión universitaria de forma planificada, bajo la acción de una estrategia; aunque los escenarios de alojamiento, alimentación, recreación de los estudiantes son comunes y se establecen relaciones de amistad y amorosas entre ellos y se fortalecen relaciones de amistad con profesores y trabajadores de servicios, lo que propicia la educación multicultural, aún se aprecian elementos de segregación y discriminación propios de las contradicciones religiosas, lo que da muestra de la fragmentación en la orientación, planificación y ejecución de las acciones multiculturales.

Como características fundamentales de esta etapa se señalan:

1. la concepción de la educación multicultural en los documentos rectores del proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas se perfecciona y se conciben acciones

educativas multiculturales, percibiéndose un avance en la planeación de la educación multicultural, pero aún es insuficiente al no abarcar a todas las culturas ni a todos los estudiantes;

2. la composición y preparación del claustro continúa aumentando cuantitativa y cualitativamente durante la etapa, aunque sigue siendo insuficiente para el abordaje de la educación multicultural. Aumenta la matrícula de estudiantes extranjeros, al inicio de la etapa, pero posteriormente disminuye de forma considerable;
3. la integración intercultural, desde el proceso de extensión universitaria, evidencia un crecimiento de acciones que se planifican con un propósito formativo, pero aún persisten elementos de segregación y exclusión que limitan la total integración entre la diversidad.

Del análisis de los indicadores seleccionados para el estudio histórico-tendencial de la educación multicultural, en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas en Cuba, desde 1962 hasta el 2018, emergen como tendencias que indican la dirección o rumbo del objeto, las siguientes:

1. en los documentos rectores del proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas, la planificación de la educación multicultural transita desde un bajo perfil de concepción a un perfeccionamiento del sistema de acciones con enfoque multicultural en los diferentes espacios interculturales, a través de un aumento progresivo de su esencialidad y organicidad en las normativas, aunque no se refleja en toda su magnitud el tratamiento individualizado a las culturas que se encuentran en desventaja con respecto a las demás;
2. se evidencia un aumento progresivo de la matrícula de estudiantes de diferentes culturas que ingresan en la universidad, lo que apunta hacia un paulatino crecimiento de la interculturalidad; a la vez que crece cuantitativa y cualitativamente el claustro, que expone el crecimiento de la

pirámide docente, aunque todavía es insuficiente el desempeño pedagógico de los profesores en la labor de educación multicultural;

3. la praxis educativa en la Universidad de Ciencias Médicas revela el aumento progresivo de las relaciones interculturales, que trascienden la coexistencia de múltiples influencias y apuntan hacia la integración formativa desde un enfoque multicultural en el perfeccionamiento del proceso de extensión universitaria, que muestra limitaciones en el desarrollo de las relaciones interculturales, reflejadas en los modos de actuación de los estudiantes en los diferentes espacios del contexto extensionista.

El estudio histórico-tendencial realizado permite comprender el tratamiento a la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas y, por tanto, corrobora el problema de la investigación enunciado en la introducción.

1.2 Fundamentos epistemológicos que sustentan la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria

En la investigación se asume la concepción marxista leninista con su enfoque dialéctico-materialista como metodología general de la ciencia, lo que permite la comprensión de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria como un fenómeno social que se produce en el contexto de las relaciones sociales. La dialéctica materialista permite comprender al sujeto desde un análisis holístico, en el contexto del proceso formativo a través del cual es educado, se autoeduca y contribuye a la educación de los demás. Las ciencias sociales cubanas -y en general la cultura del país- se ha nutrido de toda la tradición del pensamiento marxista, que comprende claramente la relación de la ciencia y la tecnología con el desarrollo social y cultural.

La participación activa de la sociedad en el proceso de salud impone la necesidad de su enfoque como construcción social de carácter cultural. Ello presupone la formación de una cultura general como instrumento necesario para solucionar las diferentes problemáticas de la realidad social.

En el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas, los espacios del contexto educativo se encuentran concatenados a través de acciones que actúan como vasos comunicantes entre ellos. La certera planificación y ejecución de estas acciones, provoca cambios cualitativos graduales en los estudiantes que conducen a una nueva cualidad: la educación multicultural.

Para Vygotsky (1960) la cultura es producto de la vida y de la actividad social del hombre, la cual es expresada a través de los signos y símbolos que se han formado en el propio desarrollo histórico; en el proceso de interacción y actividad con los otros hombres ocurre el proceso de apropiación de los valores de la cultura material y espiritual.

La concepción histórico-cultural de Vygotsky sustenta un modelo de formación cultural a partir de considerar como argumentos que el objetivo de la educación es el desarrollo cultural integral de los estudiantes; el estudiante es parte del contexto donde se desarrolla; la relación entre lo formativo y lo desarrollador en la educación es inseparable, conduce al desarrollo; el aprendizaje precede al desarrollo y contribuye a potenciarlo, de esta forma se desarrollan acciones desde los niveles de ayuda necesarios para el desarrollo del estudiante; el papel protagónico del alumno dentro del proceso docente educativo; el desarrollo de la personalidad ocurre a través de la actividad y la comunicación con otros sujetos.

Este modelo de formación cultural concibe como objetivo la formación cultural del estudiante y considera la actividad y la comunicación como las vías esenciales para el desarrollo de la personalidad. Por tanto, según Vygotsky (1960), la relación entre el sujeto y el objeto de

conocimiento está mediada por la actividad que el sujeto realiza sobre el objeto, con el uso de instrumentos socioculturales, los cuales pueden ser básicamente de dos tipos: las herramientas y los signos. Estos instrumentos orientan en forma distinta la actividad del sujeto. El uso de herramientas produce transformaciones en los objetos o, "las herramientas están externamente orientadas". Por otro lado, los signos producen cambios en el sujeto que realiza la actividad, es decir, están orientados internamente.

A través de la actividad mediada, en interacción con su contexto sociocultural, el sujeto construye e internaliza las funciones psicológicas superiores y la conciencia. En el contexto universitario, y como parte del entramado de culturas, se manifiestan diversos símbolos y signos propios del contexto multicultural, por lo que en el proceso formativo las acciones deben de estar dirigidas en ese sentido, de forma tal que en la integración se den relaciones de lo intersíquico a lo intrapsíquico para lograr la educación multicultural. El conocimiento tiene su origen en la interacción dialéctica entre el sujeto cognoscente y el objeto, dentro de un contexto histórico-contextual del que forma parte el sujeto y que lo determina.

En la educación multicultural "es necesaria la potenciación de valores como la tolerancia, el respeto y el pluralismo, entre otros; bajo la premisa de que todos los estudiantes-con independencia de su origen sociocultural-tienen derecho a participar en un sistema de enseñanza-aprendizaje que garantice el crecimiento personal en la máxima expresión posible". (Fernández, 2012, p.195)

Atiende como necesarias otras consideraciones, como es fomentar la inclusión funcional en grupos normalizados en la medida de lo posible; prestar especial atención en cada caso, a las necesidades educativas especiales; reconocer y respetar las diferencias individuales; evitar la utilización de diagnósticos o etiquetas que permitan la delimitación de una persona en función de las mismas; fomentar procesos de comunicación eficientes; llevar a cabo las necesarias modificaciones en los

objetivos educativos, la metodología puesta en funcionamiento e incluir en una eventual adaptación curricular.

Un elemento de importancia que desde las tesis vygotkianas permite asumir un fundamento psicopedagógico para el análisis de la multiculturalidad, es el análisis de la situación social de desarrollo. Vygotsky (1960) plantea que los procesos de aprendizaje se convierten en procesos de desarrollo, por lo que el aprendizaje precede al desarrollo, lo que potencia el papel formativo de la denominada situación social de desarrollo.

La categoría situación social del desarrollo es el punto de partida de todos los cambios dinámicos que se producen en el desarrollo durante el transcurso de los procesos de crecimiento humano. Se define como aquella relación peculiar, única, especial e irreplicable entre el sujeto y su entorno que va a determinar las líneas de desarrollo, la forma y trayectoria que permite al individuo adquirir nuevas propiedades de la personalidad, considerando la realidad social como la primera fuente de desarrollo, la posibilidad de que lo social se transforme en individual. La situación social de desarrollo tiene como unidad de análisis -decía Vygotsky-, a la vivencia, en tanto relación afectiva del individuo con el medio. La situación social de desarrollo es aquello que integra lo adquirido hasta el momento, con lo externo. (Álvarez, 1990)

Desde esta lógica, en el contexto de la Universidad de Ciencias Médicas se establece una relación peculiar, única, especial e irreplicable entre los estudiantes que conforman la diversidad cultural y su contexto. Esta realidad posibilita la adquisición de una nueva cualidad de la personalidad: la educación multicultural, condicionada por la realidad social y sus relaciones al interior y exterior de la comunidad universitaria; resulta delineada desde la estrategia extensionista y se favorece por el nivel de preparación del claustro para asumir la educación multicultural como un escenario y fin, que sirve

de fundamento a las acciones educativas en las que se encuadra la espontaneidad de la relación intercultural.

Lo vivencial en el contexto de la Universidad de Ciencias Médicas se expresa en las experiencias o hechos vividos por la interculturalidad, relacionados con la educación multicultural, que contribuyen a formar su personalidad con los valores propios que potencia la educación multicultural, la cual contribuye al desarrollo cultural integral de los estudiantes.

Estos valores se desarrollan en los espacios del contexto intercultural y requieren necesidades educativas especiales; están condicionados por el nivel de desarrollo actual y su nivel de desarrollo potencial. Es necesario establecer los niveles de ayuda para contribuir a su educación. El estudiante es el principal protagonista en la ejecución de las actividades para su formación y con una correcta comunicación con otros sujetos se logra el desarrollo de la personalidad.

En muchos países existe una alta presencia de personal foráneo, que tiene que compartir sus vidas con los nacionales, y a pesar de la diversidad cultural, enfrentar nuevos idiomas, costumbres y estilos de vida. Este problema es muy complejo, pues abarca la realidad social en todo su conjunto, (Muñoz, 1998)

La emergencia de la complejidad, como fenómeno característico de la sociedad, hace ineludible asumir su estudio para la ciencia desde el paradigma del pensamiento complejo, pues las sociedades interculturales son complejas por su propia naturaleza, lo que exige, en la Universidad de Ciencias Médicas, enfoques, planes, estrategias y acciones con un carácter multicultural.

Esta nueva realidad funciona, al mismo tiempo, como una fortaleza, debido a las potencialidades de la diversidad cultural para construir un pensamiento reflexivo sobre la multiculturalidad. En cada espacio donde confluyen culturas de más de una nacionalidad, las relaciones entre ellas no se

producen de la misma forma, por lo que cada espacio requiere un estudio para determinar sus especificidades y proponer acciones para facilitar las relaciones entre ellos.

El interaccionismo simbólico se sitúa en el paradigma interpretativo; analiza el sentido de la acción social desde la perspectiva de los participantes; concibe la comunicación como una producción de sentido dentro de un universo simbólico determinado. Dentro de sus premisas se expresa que la distinción entre conducta interna y externa presupone que el individuo se constituye en la interacción social, formación del yo social autoconsciente, que no es posible entender el yo sin el otro ni a la inversa, y que los grupos y la sociedad se forman a partir de las interacciones simbólicas de los individuos al tiempo que las hacen posibles.

El interaccionismo simbólico, al partir de un método de estudio participante, concibe lo social como el marco de la interacción simbólica de individuos, y la comunicación como el proceso social por antonomasia, a través del cual, se constituyen simultánea y coordinadamente, los grupos y los individuos. En el contexto pedagógico de la Universidad de Ciencias Médicas este paradigma opera en condiciones de interculturalidad, donde cada nación tiene sus propias tradiciones culturales, las cuales debe transmitir y en esa misma medida debe asumir de las demás culturas.

Dentro del discurso multicultural surge el nuevo paradigma del pluralismo cultural, el cual sostiene la defensa y protección de las minorías étnicas y asume la presencia de los grupos minoritarios como una riqueza común (Calvo, Fernández y Rosón, 1993). Por otro lado, y a juicio del autor, se considera que en la estrategia extensionista son insuficientes las acciones que compensen las posibilidades con los grupos más favorecidos.

Los modelos universitarios con mayores niveles de pertinencia y legitimación de sus procesos, están llamados a dar respuestas concretas y viables, desde su naturaleza y fines, a las necesidades de la sociedad; de ahí la urgencia de formar profesionales humanistas, con sólida formación científica y

una conciencia social que les permita desarrollar su práctica médica en función de transformar el cuadro de salud del contexto donde se encuentren insertados. La educación multicultural le ofrece una mayor pertinencia a esta práctica médica.

Se asume la comprensión de la atención a la diversidad como un proceso continuo, sistemático de naturaleza compleja y multidimensional, orientado a igualar las oportunidades del sujeto, que logre el desarrollo integral de todas sus potencialidades y forme parte de esta sociedad en continua transformación (Vennet, 2007). Ello implica un conjunto de acciones educativas que den respuesta a las necesidades del estudiantado y el profesorado del centro y, entre ellos, a los que requieren una educación multicultural.

Con respecto a la relación educación y sociedad, se asume que la labor educativa abarca todo el sistema de influencias e interrelaciones que intervienen en el proceso de desarrollo de la personalidad de los educandos, encaminado a garantizar modos de actuación en correspondencia con las normas de convivencia social, en lo que es determinante la relación profesor-educando. La labor educativa se desarrolla en la escuela por parte de los profesores en colaboración con la familia, la comunidad, las organizaciones sociales, políticas y estudiantiles. También intervienen las tecnologías de la información y las comunicaciones y la sociedad en general. (Blanco, 2001)

Es pertinente la atención a la categoría educación, como fenómeno complejo que se manifiesta tanto en la praxis social como en la actividad diversa de todos los miembros de la sociedad. En el Mensaje Educativo al Pueblo de Cuba, se ofrecen las áreas culturales de educación que se estiman fundamentales para lograr un desarrollo armónico de la personalidad de los educandos: educación para la salud (mental y física), educación moral, social y cívica, educación económica y vocacional (pre-profesional o de orientación y profesional), educación estética y para el recreo, educación del lenguaje (comunicación y expresión), educación científica y filosófica. (Hart, 1959)

En las instituciones educacionales el trabajo educativo se configura desde estas áreas; al respecto se considera que el trabajo educativo en la escuela se entiende como el conjunto de actividades, sin excepción, que en ella se realizan, tanto docentes como de continuidad de este proceso, dirigidas a alcanzar los objetivos educativos que, de modo integral, confluyen en la formación multilateral y armónica de la personalidad. (Hart, 1976)

La educación constituye una forma determinada de comportamiento social. Se encamina a la transmisión y apropiación de la herencia cultural, de los valores, normas y patrones socialmente aceptados (Blanco, 2001). En consecuencia con este criterio, en la investigación se propone que los estudiantes de las ciencias médicas actúen en condiciones interculturales y se apropien de los valores, normas y patrones socialmente aceptados, lo que significa asumir la educación multicultural de forma individualizada, materializada en el proceso de socialización en el contexto de extensión universitaria.

En la actualidad es necesario fortalecer la labor educativa en función de lograr un comportamiento de los jóvenes en correspondencia con las normas morales de sociedades interculturales. En este contexto es importante destacar que la escuela no puede preparar para la futura vida social de los ciudadanos, si no relaciona tempranamente al estudiante con el contexto social en que se desenvuelve. La vida social, la familia y la comunidad, les generan preocupaciones y problemáticas muy diferentes a las que tienen que solucionar en el currículum que la escuela les propone. (Reyes, 2002)

Se considera necesario el abordaje de los conceptos interpretación, comprensión, apropiación, sistematización y contextualización por considerarlos necesarios para el entendimiento de este estudio teórico y por su utilidad para la concepción del modelo educativo que se propone.

Interpretación consiste en reconstruir la realidad material a la que se refiere una representación de la realidad. Se considera compleja y cada caso responde a muy variadas finalidades, condiciones y situaciones, lo que plantea multitud de cuestiones y problemas que se entienden mejor si se especifica el contexto en el que se hace dicha interpretación.

El análisis de la interpretación no es suficiente en este contexto; se requiere la interpretación holística del proceso de educación multicultural como una nueva forma de expresión, construyendo una nueva realidad, basada en una comprensión totalizadora de la variedad de influencias que intervienen en el proceso de educación multicultural, desde los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria.

Comprender es la capacidad de un sujeto para aprender el concepto o sustancia subyacente en un objeto. El entendimiento permite a la persona ponerse en contacto con el mundo como realidad, captar su estructura y significado. Resulta insuficiente este análisis porque en la Universidad de Ciencias Médicas, la comprensión del contexto cultural implica, además, la capacidad para discernir cómo se relacionan entre sí los estudiantes, para lograr el intercambio recíproco y permanente que se desarrolla bajo un sistema de influencias. Implica la capacidad para aprender todo el sistema de normas, reglas, modos de relacionarse y de actuar en los espacios del contexto intercultural.

El contexto cultural es importante en el proceso educacional. Se concibe como una unidad geográfica relativamente extensa, sometida en el proceso histórico a factores económicos, sociales, políticos y administrativos comunes o semejantes, que permite la formación de características culturales comunes y cuyos habitantes actuales se identifican y son identificados por esas características.

(Caballero, 2002)

La apropiación es la acción y resultado de tomar para sí alguna cosa haciéndose dueño de ella. Alude a la concientización de dominar la nueva realidad como necesidad de integrarse cultural y

socialmente a ella, lo que apunta con mayor énfasis a la formación y fortalecimiento en la escuela y en la sociedad de los valores humanos.

Se requiere un mayor nivel de precisión, pues en la Universidad de Ciencias Médicas el estudiante tiene dificultades al apropiarse de la diversidad cultural y domina la interculturalidad, lo que posibilita su identificación con otras culturas y puntos de vistas que le permiten ubicarse en otras posiciones.

No sumen los elementos necesarios para lograr los cambios culturales deseados, que favorecen el desempeño en contextos interculturales como es el humanismo, igualdad, respeto, tolerancia, pluralismo, cooperación y responsabilidad social.

Sistematización es la resignificación de un hecho o proceso en un contexto. Se concibe como un tránsito de lo simple a lo complejo, de lo conocido a lo desconocido, de lo concreto a lo abstracto, a partir de las metas y objetivos establecidos que conduce a un pensamiento reflexivo y abierto, de manera que se contribuya a un estadio superior en el modelo deseado.

La sistematización realizada es insuficiente porque en la realidad educativa que se estudia, el estudiante presenta dificultades al resignificar la educación multicultural extensionista, al transitar de la cultura de origen como elemento conocido, a la desconocida. En consecuencia, las relaciones conducen a un comportamiento de aceptación, tolerancia, no discriminación, así como al pensamiento reflexivo y abierto, de manera que se contribuye a una mejor convivencia y se prepara al estudiante para actuar en contextos interculturales.

En el abordaje de este tema es necesario analizar las definiciones de cultura aportadas por investigadores, nacionales y extranjeros (Castro, 1999; Fuentes, 2010; Barco, Cruz, Rodríguez, 2002 y el informe de la Comisión Mundial de Cultura y Desarrollo, 2002). La cultura es el conjunto de realizaciones humanas, que ha trascendido a nuestro tiempo, y que le permite al hombre actual, conservar, reproducir y crear nuevos valores y conocimientos para la transformación de su medio

natural (Hart, 1996). Esta definición es asumida en la investigación por considerar que aborda el concepto en toda su dimensión.

Dentro del concepto cultura es interés de esta investigación el estudio de las dimensiones intercultural y multicultural, las cuales no han sido tratadas suficientemente por los investigadores en Cuba, y su empleo instrumental constituye una necesidad para la formación del profesional de la salud. El término intercultural es abordado como elemento indispensable para la educación multicultural; de ahí que se asume la definición de González, 2011:

(...) significación positiva y trascendente asociada a la voluntad y capacidad de enriquecer los puntos de vista y conocimientos propios a partir de incorporar objetiva y críticamente, lo válido universal que pueda haber en la experiencia diversa de otros, dada su posible utilidad y legitimidad como producto cultural de trascendencia y utilidad para todos, así como saber presentar los puntos de vista para que puedan ser de utilidad también en similar proporción a la experiencia del otro agente interactuante.

Esta definición muestra las posibilidades que se abren para un determinado grupo con diversidad de culturas, en el orden de asumir una educación multicultural. Diversos autores han tratado de forma general diferentes definiciones de multicultural. En el ámbito internacional destacan Touraine (1995), Williamson (2004), Muñoz (2011) y Samper (2011), quienes recogen elementos desde diferencias de clases y étnico-culturales, hasta considerarlo equivalente con el concepto intercultural.

En Cuba el tema multicultural no ha sido tratado con la misma intensidad. Se dirige a la búsqueda de lo humano y esencialmente común, de lo confluyente, dentro del respeto y reconocimiento de lo diverso; por eso se requiere una permanente comunicación entre las diversidades en el esfuerzo de aproximación constante a la verdad. El multiculturalismo es, necesariamente, sinónimo de

comunicación intercultural, tanto en micro como en macrocontexto, y la comunicación es un terreno por excelencia para la conceptualización, transmisión y negociación de valores humanos y de las profesiones. (Rodríguez, 2002)

Este análisis no muestra la suma fragmentada de las diversidades, sino la permanente interrelación y comunicación entre la diversidad. El concepto es abordado en toda su dimensión y trata los elementos básicos que, a juicio del autor, son necesarios al abordar este tema: lo humano, esencia y meta a alcanzar; lo común como fortaleza para emprender cualquier actividad; el respeto como mediador para garantizar una adecuada convivencia; el reconocimiento de lo diverso como forma de existencia de otro punto de vista y la comunicación como condición indispensable para facilitar la asimilación multicultural.

En el ámbito internacional varios investigadores enfocan la temática multicultural desde varias perspectivas: la diversidad étnico-cultural o racial, de género y de clase social; la unidad social y la pluralidad cultural sobre la base del intercambio; la integración de ciudadanos de otras culturas y de inmigrantes en situación de desventaja que precisan una respuesta educativa especial; la perspectiva etnomusicológica y multidisciplinar para el conocimiento y el entendimiento cultural entre las diferentes comunidades con el fin de lograr la inclusión social y el enfoque sociocrítico, desde el cual se intenta conseguir una sociedad que luche contra la asimetría cultural, sociedad y política.

En el ámbito nacional el tema ha sido tratado, pero no con la misma intensidad. Rodríguez (2002) aborda la permanente interrelación y comunicación que debe darse entre la diversidad; Barco, Cruz, Rodríguez y Herrera (2011) centran la atención en los cuidados de enfermería con pacientes cubanos, pero de diferentes niveles culturales; González (2011), aborda la identidad cultural universitaria y la multiculturalidad como parte de ella; Álvarez, Padilla, Buchillón y Navarro (2012),

trasladan a las comunidades de la provincia las variadas manifestaciones culturales que desarrollan los estudiantes extranjeros.

Lo expuesto muestra que en la Universidad de Ciencias Médicas en Cuba es insuficiente el desarrollo de acciones investigativas que revelen, desde la extensión universitaria, propuestas epistémicas de carácter educativo-multicultural; esto dan cuenta de que la educación para la diversidad multicultural no está lo suficientemente concebida en los procesos educativos, por lo que su desarrollo a través de los procesos extensionistas revela insuficiencias en su enfoque formativo hacia la comunidad universitaria.

En el orden epistemológico se asumen las posiciones de Fuentes (2007), quien ha expresado que la Universidad ante los retos de la contemporaneidad, de la contemporaneidad latinoamericana, debe desarrollar sus hombres y mujeres como ciudadanos comprometidos con una identidad cultural, auténticos en sus discursos y obras.

En consecuencia, se requieren concepciones universitarias auténticas que, aunque enriquecidas con la inclusión de otras concepciones científicas contemporáneas, son el resultado de investigaciones que rescatan las tradiciones y cultura de cada nación en su diversidad, ello llevado a que el contexto universitario, se constituya en el sustento de la formación y la Pedagogía de la Educación Superior, como proceso dinámico susceptible de ser contextualizado a los entornos humanos específicos. Es decir, implica desarrollar al ser humano como ciudadano comprometido con su identidad cultural, orgulloso de su cultura y trascendente, al incorporar la cultura universal a su entorno social y cultural, comprometido con su desarrollo. (Fuentes, 2008)

El autor de referencia sostiene que los procesos universitarios tienen un carácter formativo propio de la universidad, de la experiencia acumulada en estudios anteriores y la realidad social existente; se caracteriza por su formación socio-cultural que emerge como cualidad en una dinámica formativa

universitaria en vínculo con el contexto. La especificidad de la dinámica de la formación universitaria es el resultado de la integración de la cultura del contexto y la cultura universal. (Fuentes, 2008)

En tal sentido, se destaca que la salud pública cubana es resultado de la herencia cultural del mundo en materia de ciencia en esta área del conocimiento y de la ética ajustada a los principios y normas de la realidad cubana. Los principios que direccionan la política educacional y la praxis formativa de la educación superior, deben tomarse en cuenta al desarrollar la educación desde un enfoque multicultural. También se asumen, desde lo pedagógico, los principios para la dirección del proceso pedagógico (Addine, 2003).

- Principio de la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo, en el proceso de educación de la personalidad.

En la presente investigación se concibe la educación multicultural como una necesidad en la formación del estudiante; esta herramienta teórica le permite ser un mejor ser humano y por otra parte un profesional más pertinente en la práctica médica y transformar un mundo que ya es intercultural.

- Principio de la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, en el proceso de educación de la personalidad.

En la medida en que el estudiante aprehende las normas para convivir en condiciones de interculturalidad (lo instructivo), muestra patrones de comportamiento multicultural (lo educativo) y alcanza un nivel cualitativamente superior en el desarrollo de la personalidad (lo desarrollador).

- Principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, en el proceso de educación de la personalidad.

Está presente en la medida en que el estudiante muestra una educación multicultural.

- Principio del carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad del educando.

Este principio remite al diagnóstico para conocer las colectividades y las individualidades; además las acciones que se desarrollan se conciben desde las especificidades y las generalidades de cada cultura.

- Principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad.

La actividad y la comunicación son condiciones necesarias para la educación multicultural.

A nivel internacional se han ofrecido diferentes modelos para abordar la educación multicultural: Modelo asimilacionista, Modelo compensatorio, Modelo segregacionista, Modelo de currículo multicultural, Modelo de pluralismo cultural, Modelo de competencias multiculturales, Modelo de educación intercultural y Modelo holístico de Banks.

Estos modelos, aunque persiguen como objetivo la compensación de las diferencias entre la interculturalidad, presentan limitaciones. Algunos dirigen acciones educativas para minorías étnicas, pero su contenido y resultado son distintos, al ser distinta su finalidad y otros poseen una intencionalidad marginadora. En ellos no se recogen acciones para lograr la educación multicultural en el contexto de la extensión universitaria en las ciencias médicas para una población que permanecerá permanentemente en el país donde confluye esta diversidad y otra población que radica de forma temporal.

Los principios pedagógicos de la educación intercultural son sintetizados, según Muñoz (1998).

- Formación de los valores de igualdad, respeto, tolerancia, pluralismo y cooperación.
- Derecho del alumno a recibir una educación diferenciada y mantener su identidad personal.
- Reconocimiento positivo de las diversas culturas y de su necesario cultivo en la escuela.
- Atención a la diversidad y respeto a las diferencias, y la no segregación en grupos aparte.
- Mejora del éxito escolar y promoción de los alumnos de minorías étnicas.
- Comunicación activa e interrelación entre todos los alumnos.

- Lucha activa contra toda manifestación de racismo o discriminación.
- Intento de superación de los prejuicios y estereotipos.
- Construcción de una sociedad superadora de desigualdades culturales, políticas y sociales.

Se asumen estos principios porque persiguen como finalidad lograr una mejor convivencia en contextos interculturales, basados en lo confluyente dentro del respeto y el reconocimiento de lo diverso. Además, se considera necesario el empoderamiento como elemento que propicia el protagonismo, la autodeterminación y autorregulación de cada individualidad.

El análisis de distintas posiciones teóricas sobre las aristas de la labor educativa, evidencia el trabajo que se ha desarrollado en esta área. Autores como González (2003), Pérez (2005), López (2009), Akudovich y col (2011), han abordado desde el punto de vista teórico el trabajo con los valores, los ejes transversales y los programas directores; sin embargo, no tratan el tema de la educación multicultural como una necesidad educativa.

La educación multicultural ha sido definida de diferentes maneras, según sus aplicaciones y contextos concretos. La educación multicultural involucra concepciones del ser humano y del conocimiento, planes de estudio, procesos de enseñanza y aprendizaje, ámbitos de estudio y a la administración educativa. El estudio de la educación multicultural precisa un enfoque interdisciplinar desde la Psicología, la Pedagogía, la Filosofía y la Sociología.

La educación multicultural prepara a los estudiantes para convivir y trabajar en sociedades interculturales. También puede ser considerada como un proceso de innovación, cuyo objetivo es cambiar la estructura del sistema educativo para adaptarlo a una sociedad dinámica. En esta tesis la educación multicultural se define como una forma de comportamiento social a través de la cual el estudiante demuestra competencias para la convivencia en contextos interculturales.

La educación multicultural significa coexistencia de diversas culturas y tendencias desde el proceso de extensión universitaria, para fomentar el respeto mutuo, el conocimiento de otros estilos de vida, la eliminación de la discriminación, la capacidad para comprender a otros, la atención y actuación con sentido comunitario, la ayuda mutua y la aceptación de la diversidad de opiniones y puntos de vistas. La educación multicultural supone la compensación, la inclusión y la capacidad aportativa de valores culturales integrados en la misma medida en que se aprende y tiene como fin favorecer la actuación de los estudiantes en los contextos interculturales del proceso de extensión universitaria.

En la educación multicultural del estudiante de la Universidad de Ciencias Médicas intervienen varios factores que precisan especial atención para lograr el fin deseado, destacándose entre ellos: aspectos generales del modelo de formación, con énfasis en la educación multicultural (perfil del egresado y escenarios de formación); condiciones particulares de los procesos universitarios, con énfasis en la educación multicultural (Estrategia extensionista, Estrategia educativa, Plan integral de atención a los becarios extranjeros), desempeño del personal de los departamentos de Relaciones Internacionales, Trabajo Educativo, Extensión Universitaria, Residencia Estudiantil; directivos, profesores guías y profesores, con énfasis en la educación multicultural.

Es necesario crear un espacio educativo común en el que confluyan las diferencias en un currículum abierto, flexible y adaptable, pues la función de la escuela no es solo responder diferenciadamente a las necesidades de cada grupo social, sino también ayudar a todos los grupos a desarrollarse culturalmente para vivir juntos. (Muñoz, 1998)

Se constata que la multiculturalidad se ha abordado teóricamente en debates, tesis y documentos metodológicos y se declara como propósito formativo en los documentos rectores y metodológicos; sin embargo, no se ha concretado en la práctica educativa mediante acciones específicas; no existen orientaciones precisas sobre cómo educar multiculturalmente desde los espacios del contexto de

extensión universitaria, en particular en los de la Universidad de Ciencias Médicas, teniendo en cuenta situaciones, teorías, conceptos y modelos educativos, con el objetivo de favorecer la actuación de los estudiantes en contextos interculturales.

1.3 Diagnóstico del estado actual de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas

El análisis del estado actual de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas, se realiza a partir de la aplicación de diferentes métodos empíricos: el análisis de documentos, la encuesta, la entrevista y la observación.

Para realizar el diagnóstico se toman en cuenta dimensiones e indicadores:

1. Concepción con enfoque multicultural de la planificación de las actividades de extensión universitaria.
 - Presencia de la educación multicultural en los documentos rectores del proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.
 - Correspondencia entre los documentos rectores que rigen el proceso de extensión universitaria.
 - Planificación y ejecución de las actividades, con carácter multicultural, por parte de los directivos.
2. Concepción educativa en la ejecución de las acciones extensionistas con carácter multicultural.
 - Seguimiento al diagnóstico.
 - Integración de las acciones.
3. Desarrollo cognitivo-afectivo-actitudinal en las relaciones interculturales en los contextos educativos del proceso de extensión universitaria.

- Relaciones interculturales en las actividades de convivencia y comensalidad en el espacio del comedor.
- Relaciones interculturales en las actividades de convivencia social en el espacio de la residencia estudiantil.
- Relaciones interculturales en las actividades de confraternización y participación colectiva en el espacio de la comunidad.
- Relaciones interculturales en las actividades formativas y prácticas desde la educación en el trabajo para la preparación profesional.

En el diagnóstico se emplean los siguientes métodos y técnicas de investigación: Revisión de documentos; Encuesta a directivos; Encuesta a estudiantes; Entrevista a trabajadores de los Departamentos de Extensión Universitaria, Relaciones Internacionales y Residencia Estudiantil, profesores guías y profesores y Observación a las actividades del comedor, residencia estudiantil y la comunidad.

Los resultados del diagnóstico, de conformidad con las dimensiones seleccionadas para el análisis, son los siguientes:

Dimensión 1. Concepción con enfoque multicultural de la planificación de las actividades de extensión universitaria.

En el Modelo del profesional (anexo 1) se expresan exigencias que se deben cumplir en el proceso de formación, relacionadas con la multiculturalidad, como es el requerimiento de sólidos principios humanos y una vasta cultura general que permita desarrollar la práctica médica en cualquier escenario del mundo con calidad. Estas dos exigencias son condiciones necesarias para la educación multicultural del profesional de las ciencias médicas, que también funcionan como

indicadores para ejecutar su práctica médica con calidad. Sin embargo, no se alude al término multicultural, lo que demuestra la necesidad de su actualización.

En la Estrategia extensionista (anexo 2), el Plan rector para la atención estudiantes extranjeros (anexo 3) y en la Estrategia educativa, se planifican actividades teniendo en cuenta la diversidad de culturas, pero no siempre se toman en consideración las particularidades de cada una, por lo que no se desarrollan acciones concretas para atender las diferencias entre ellas.

Entre el Modelo del profesional, la Estrategia extensionista, el Plan rector para la atención a estudiantes extranjeros y la Estrategia educativa, existe correspondencia en cuanto a la necesidad de tener en cuenta la diversidad de culturas en el proceso formativo, pero no siempre se concibe como fin la educación multicultural.

El análisis de los documentos evidencia que existe una fragmentación de la orientación educativa de la extensión universitaria, vista en tres direcciones: primera, los documentos hacen alusión a la relación entre naciones, pero no a la educación multicultural, dando muestra, desde el punto de vista teórico, de que se ha indagado poco en esta categoría educativa. Segunda, en los documentos, al planificar las actividades, no siempre se toma en cuenta la actualización del diagnóstico que permita direccionar con intencionalidad la educación multicultural. Tercera, los documentos no siempre reflejan una coordinación entre procesos para la planificación y ejecución de las actividades multiculturales en los diferentes contextos educativos.

Para constatar el conocimiento del enfoque multicultural por parte de los directivos, como condición esencial para la planificación y ejecución de las actividades, se utiliza la triangulación de datos, tomando los resultados que arrojan la encuesta a directivos (ver anexos 4 y 5) de los Departamentos de Relaciones Internacionales, Extensión Universitaria, Residencia Estudiantil y Trabajo Educativo, la revisión de documentos y la encuesta a estudiantes.

La encuesta a directivos revela que algunos desconocen el término multicultural al identificarlo con manifestaciones artísticas o con niveles culturales. En la revisión de documentos se comprueba que no aparece el término multicultural. En las actividades observadas de manera informal se comprueba que en los discursos verbales no se utiliza el término multicultural por parte de los directivos, ni funcionarios. Los directivos no conocen en su totalidad las características de los estudiantes de cada una de las naciones, lo que limita la planificación y ejecución de las actividades para atender sus diferencias individuales (gustos, necesidades, preferencias e intereses).

Ante la interrogante de si planifican las actividades extensionistas teniendo en cuenta la multicultural, solo el 50% de los directivos la asumen. Manifiestan que en ocasiones se ejecutan las actividades teniendo en cuenta la multicultural, lo que se corrobora con la encuesta a estudiantes (anexo 6), la cual reveló que solo algunas veces su cultura está representada en las actividades extensionistas, demostrándose que los directivos no siempre planifican las actividades desde el enfoque de la multicultural.

En el Plan de Estudio de la Universidad de Ciencias Médicas, se concibe la formación de estudiantes de varias partes del mundo; sin embargo, en los documentos que rigen el proceso de extensión universitaria no se hace uso del término multicultural, lo que evidencia falta de actualización en cuanto al tratamiento del tema multicultural.

Dimensión 2. Concepción educativa en la ejecución de las acciones extensionistas con carácter multicultural.

Para conocer el nivel de profundidad con que se ejecutan las acciones educativas para lograr la educación multicultural, se aplica una entrevista a dos trabajadores del Departamento de Extensión Universitaria, dos trabajadores del Departamento de Relaciones Internacionales, dos trabajadores del Departamento de Residencia Estudiantil, cinco profesores guías y cinco profesores.

Se constató que en los diferentes contextos educativos del proceso de extensión universitaria donde interactúa la interculturalidad, no se desarrolla una autopreparación previa por parte de los profesores, que les permita un estudio del diagnóstico, para determinar las diferencias individuales de cada estudiante y nación, y sobre esta base ejecutar las acciones, establecer niveles de ayuda y potenciar a los menos favorecidos.

En la entrevista se constató que no se aprovechan todas las potencialidades que ofrecen los contextos educativos para la educación multicultural. Con la pregunta seis se comprobó que son insuficientes y se encuentran dispersas, las fuentes que brindan información con respecto a la cultura de cada una de las nacionalidades que confluyen en la Universidad de Ciencias Médicas, que favorezcan la preparación previa del profesor para enfrentar el proceso educativo. La entrevista arrojó que no existe un correcto seguimiento del diagnóstico que permita evaluar la efectividad de las acciones educativas multiculturales para, si se hace necesario, reorientarlas y detenerse en determinados momentos si las circunstancias lo requieren, en función de lograr la educación multicultural.

En la entrevista aplicada se pudo constatar que las acciones no se conciben con una intencionalidad integradora al no establecer vínculos de trabajo con otras áreas y procesos, que permitan, desde una concepción holística, desarrollar el proceso con una visión pedagógica; se limita el aprovechamiento de las potencialidades educativas que brinda cada contexto educativo extensionista.

Dimensión 3. Desarrollo cognitivo-afectivo-actitudinal en las relaciones interculturales en los contextos educativos del proceso de extensión universitaria.

Con el objetivo de determinar las relaciones interculturales en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas en el proceso de extensión universitaria, se encuestaron 148 estudiantes; de ellos 102 becados, 46 externos, 42 nacionales y 106 extranjeros (anexos 6 y 7). Se observaron catorce

actividades claves de diferentes espacios del proceso de extensión universitaria: comedor, residencia estudiantil y comunidad (anexos 8, 9 y 10). Además, se entrevistaron trabajadores de los Departamentos de Extensión Universitaria, Relaciones Internacionales, Residencia Estudiantil, profesores guías y profesores (anexo 11), con el objetivo de conocer las relaciones interculturales de los estudiantes.

El comedor es uno de los espacios del contexto extensionistas donde confluye la interculturalidad en la Universidad de Ciencias Médicas; por ello se constituye en espacio de interacción con potencialidades para las relaciones interculturales en las actividades de convivencia y comensalidad. A través de la observación se constató que algunas veces los estudiantes hacen uso del comedor y con esta misma frecuencia consumen toda la oferta gastronómica, lo que responde a gustos y costumbres de algunas culturas.

No siempre se buscan alternativas por parte de los trabajadores del área de servicios ante las ofertas no deseadas, en ocasiones por desconocimiento de las características de la interculturalidad y en otras por falta de gestión de los decisores en esta área, lo que muestra que aún no se ha logrado la interculturalidad que permite asimilar la culinaria cubana en toda su dimensión.

Las violaciones ocasionales del Reglamento disciplinario interno están asociadas a discusiones y riñas entre estudiantes por diferencias culturales; por otra parte, estudiantes de diferentes naciones comparten la misma mesa. Esto demuestra que en la dinámica de esta actividad existen puntos comunes entre la interculturalidad que los unen y a la vez diferencias que llegan a ser muy graves.

La residencia estudiantil es uno de los espacios de confluencia intercultural más importantes donde los estudiantes reproducen condiciones cercanas a su país, crean un confort agradable, como condición de buena convivencia. A través de la observación se comprobó que están organizados por naciones y han diseñado su espacio en correspondencia con los patrones originales de su cultura. La

comunicación entre ellos se realiza sobre la base de las normas lingüísticas de cada una de sus naciones, lo que constituye una forma de preservar los elementos identitarios de cada cultura, adaptados a las condiciones específicas que le ofrece el referido espacio.

A veces los estudiantes de varias naciones se visitan en sus cuartos; se establecen relaciones de amistad y amorosas entre ellos, que en algunos casos se formalizan mediante el matrimonio y crean una familia con hijos. La comunicación se realiza siempre a través del idioma español; la cultura cubana es el mediador que utiliza toda la comunidad universitaria para establecer las relaciones interpersonales.

El Reglamento disciplinario interno ha sido incumplido algunas veces por manifestaciones de racismo, discriminación entre estudiantes de diferentes naciones y por contradicciones religiosas, lo que ha llevado a revelar indisciplinas en el ámbito de la coexistencia multicultural, como muestra de contradicciones entre la interculturalidad, que limitan la convivencia en la Residencia Estudiantil. En este espacio, aun cuando se planifican acciones de carácter educativo, prevalece la espontaneidad en la actuación de los estudiantes.

La ciudad de Manzanillo constituye un espacio urbano en el cual han confluído varias culturas, a partir del siglo XVI, las que han encontrado las condiciones propicias para ser asimiladas. La cultura manzanillera es muy rica en cuanto a variedad de elementos foráneos; esta característica coincide con el resto de la cultura del país, la que es considerada como “un gran ajiaco” (Ortiz, 1940), que emerge como resultado del proceso de transculturación.

La mayoría de los estudiantes extranjeros que estudia en Manzanillo, visita las instalaciones sociales de la ciudad y comparte estos espacios con los pobladores. En la comunidad se aprecian las relaciones interculturales en las actividades de confraternización y participación colectiva; se produce un intercambio entre la interculturalidad de la Universidad de Ciencias Médicas y los manzanilleros.

Un grupo importante de estudiantes mantiene relaciones de amistad y sentimentales con pobladores de la ciudad; en ocasiones fundan familias con sus descendientes, por lo que el intercambio deviene en un vínculo familiar, siendo mayor el aporte que en este sentido tiene la multiculturalidad en el área de las relaciones sociales para la ciudad. Debido a ello, hay apellidos que forman parte de los registros propios de Cuba, además de los aspectos fisonómicos presentes hoy en el rostro de algunos niños manzanilleros.

En algunas viviendas de la ciudad se escuchan ritmos o géneros preferidos de estas culturas y que se asumen e incorporan a la cultura manzanillera, como son el Merengue y la Bachata Dominicana, el Reggae de Jamaica, el Calipso de Trinidad y Tobago, muy popular en las islas del Caribe, la Punta de Honduras y Belice, la Cumbia de Colombia y Panamá, ampliamente difundida en el Salvador y el resto de América.

En algunas cocinas manzanilleras aparecen una variedad de platos y especialidades típicas de la diversidad cultural. Algunos de los gustos y costumbres de los estudiantes extranjeros, son aceptados por una buena parte de los pobladores y se convierte en práctica cotidiana, como el peinado con trenzas de las africanas y los collares, aretes y pulsos de caracol y semillas de las muchachas del Pacífico.

La relación profesional médico-paciente-familia-comunidad se analiza desde la educación al trabajo en las áreas de atención primaria (consultorio y policlínica) y secundaria (hospitales) y en las intervenciones comunitarias en los consejos populares. En la encuesta realizada a los estudiantes se constató cómo se producen las relaciones interculturales en las actividades formativas y prácticas desde la educación en el trabajo para la preparación profesional; se apreció que existen algunas dificultades en la relación profesional. El 1,3% considera muy buena la comunicación verbal, el 71% buena y el 27,7% regular; los estudiantes plantean que en ocasiones han escuchado entre pacientes

expresiones como las siguientes: "Estos muchachos jóvenes y además extranjeros"; "A mí me parece que estos médicos no saben igual que los cubanos"; "Creo que ellos no entienden muy bien lo que uno les dice". Esta relación trasciende eventualmente los límites de la actuación profesional, pues se establecen vínculos más afectivos reflejados en las invitaciones que reciben para visitar viviendas, realizar paseos, ir a fiestas e iglesias.

El análisis de los resultados del diagnóstico, permitió constatar la presencia de insuficiencias en la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas y evidencia la objetividad y actualidad del problema científico declarado en la investigación.

Conclusiones capítulo I

El análisis histórico-tendencial de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria, en la Universidad de Ciencias Médicas, permitió valorar los cambios ocurridos en correspondencia con las propias transformaciones sociales. Se perfecciona la estrategia extensionista, desde una fragmentación unidireccional y formalizadora, hacia una concepción integradora que se vertebra desde las exigencias de la educación multicultural, como demanda educativa en la educación médica superior cubana.

La fundamentación epistemológica realizada sobre la educación multicultural en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas, revela la existencia de la necesidad de una nueva construcción científica, que permita legitimar la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria.

Los resultados del diagnóstico corroboran la existencia de insuficiencias en la educación multicultural, reveladas en la fragmentación de la orientación multicultural del proceso de extensión universitaria que limita la integralidad de acciones educativas para lograr una educación multicultural en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas, que requiere la aplicación de una estrategia educativa para su solución.

CAPÍTULO 2

**MODELACIÓN TEÓRICO-PRAXIOLÓGICA DE LA EDUCACIÓN MULTICULTURAL EN EL
PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE LA UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS**

CAPÍTULO 2. MODELACIÓN TEÓRICO-PRAXIOLÓGICA DE LA EDUCACIÓN MULTICULTURAL EN EL PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE LA UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS

En el capítulo se exponen los fundamentos que sustentan el modelo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas y la estrategia como instrumento para su concreción en la práctica. El modelo se elabora luego de asumir para su estructura los fundamentos teóricos de la dialéctica materialista y la Pedagogía.

Sobre la base de las insuficiencias en la labor educativa, el modelo profundiza en las relaciones de naturaleza dialéctica que se establecen entre las configuraciones establecidas en el proceso de extensión universitaria, explicadas a partir de la contradicción del tránsito que se da al interior de cada una de ellas.

Se adopta la posición científica de la Teoría Holística Configuracional, la cual permite asegurar, desde una contextualización científica, la pertinencia y legitimidad del modelo; todo ello conduce a un enriquecimiento en el tratamiento de la educación multicultural en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas, en la actualidad.

2.1. Fundamentación del modelo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas

El concepto de modelo ha sido abordado por numerosos autores (Álvarez, 1995; Armas, 2003; Ruiz, 2007; García, 2007; Loya, 2008), quienes, por lo general, lo consideran como un sistema de representaciones que reproducen y esquematizan las características del objeto y establece la similitud estructural y funcional de este con la realidad, lo cual facilita el estudio del fenómeno real, a la vez que permite predecir acontecimientos para anticipar hechos aún no observados.

Para diseñar el modelo, se asume la definición ofrecida por Álvarez (1995), quien lo considera como la representación de un objeto real, que en su plano abstracto, el hombre concibe para caracterizarlo y poder, sobre esta base, darle solución a un problema planteado, es decir, satisfacer una necesidad. Existen diferentes clasificaciones de modelo, en dependencia del objeto de estudio: educativo, pedagógico, didáctico, metodológico.

Se asume el modelo educativo, el cual se define como el conjunto de factores en interacción dialéctica que deben ser contemplados en el diseño del sistema de influencias educativas a que un ciudadano de una sociedad dada en un momento histórico preciso debe ser sometido, para que con un margen de eficiencia, salga formado con un determinado perfil, que de hecho significa ideal de hombre concretado en una personalidad, donde además de rasgos típicos y comunes a todos los miembros de esta sociedad en cuestión, de cabida al desarrollo de su individualidad y potencialidades. (Valera, 2000)

Mauviel (1985), Banks (1986), Davidman (1988), Grant y Sleeter (1989), Zabalza (1992), Muñoz (1993, 1997), García y Montes (1997) y Bartolomé (1997), han propuesto diferentes modelos para el estudio de la multiculturalidad. En esta tesis se asume el modelo multicultural ofrecido por Bartolomé (1997), cuya finalidad se dirige a:

- mantener la cultura hegemónica de una sociedad determinada;
- reconocer la existencia de una sociedad multicultural;
- fomentar la solidaridad y reciprocidad entre culturas;
- denunciar la injusticia provocada por una asimetría cultural;
- avanzar hacia un proyecto educativo global que incluya la opción intercultural y la lucha contra la discriminación.

En la investigación, el modelo de educación multicultural extensionista en la Universidad de Ciencias Médicas, se define como la abstracción y representación del sistema de relaciones integradoras que se desarrollan en la universidad desde el proceso de extensión universitaria, orientadas a favorecer la educación multicultural, en función de la actuación de los estudiantes en contextos interculturales.

El modelo educativo se elabora a partir de los fundamentos teóricos asumidos en el capítulo 1, desde una perspectiva filosófica dialéctico-materialista, que se expresa en los fundamentos de la Sociología, la Psicología y la Pedagogía, lo que conduce a un enriquecimiento en el tratamiento teórico del proceso de extensión universitaria, con énfasis en la educación multicultural.

El modelo se fundamenta en la concepción materialista de la historia como programa general de las investigaciones sociales, con un enfoque dialéctico materialista como metodología general de la ciencia, lo que permite un acercamiento a la esencia del objeto de investigación.

Para el análisis sociológico de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria, se asume el interaccionismo simbólico, partiendo de un método de estudio participante, que concibe lo social como el marco de la interacción simbólica de individuos y considera la comunicación como el proceso social por antonomasia, a través del cual se constituyen, simultánea y coordinadamente, los grupos y los individuos.

Se considera, entonces, que la atención a la diversidad es un proceso continuo y sistemático de naturaleza compleja y multidimensional, orientado a igualar las oportunidades del sujeto para que logre el desarrollo integral de todas sus potencialidades y forme parte de esta sociedad en continua transformación (Venet, 2007). Ello implica un conjunto de acciones educativas que den respuesta a las necesidades del alumnado y el profesorado del centro y, en especial, a los estudiantes que requieren una actuación específica derivada de factores personales o sociales.

Se asume que la formación humana y profesional, desde la Pedagogía y la Didáctica de la Educación Superior, es un proceso dinámico al incorporar la cultura universal a su entorno social y cultural, con un alto compromiso con su desarrollo. En este sentido es válido el criterio de Fuentes (2007), al establecer la relación entre Educación Superior y cultura. Desde lo psicológico se toma como referente a Vygotsky (1960) en cuanto a su concepción histórico-cultural, la cual sustenta un modelo de formación cultural.

La Teoría Holístico-configuracional permite interpretar, en los marcos de esta investigación, la educación multicultural como un proceso totalizador, en cuyo interior existen relaciones internas que determinan las cualidades de este proceso.

Dentro de la teoría del contexto se asume como contexto cultural: “Una unidad geográfica relativamente extensa, sometida en el proceso histórico a factores económicos, sociales, políticos y administrativos comunes o semejantes, que permitió la formación de características culturales comunes y cuyos habitantes actuales se identifican y son identificados por esas características”. (Caballero, 2008, p. 41)

La elaboración del modelo está acompañada de un enfoque totalizador, para el cual resulta importante la relación dialéctica entre las configuraciones, que son expresión de la totalidad, pues además de interactuar entre ellas, también lo hacen con el todo.

Las configuraciones constituyen aquellos rasgos (conceptuales) y cualidades que, en tanto expresiones dinámicas de los mismos, al relacionarse dialécticamente con otras de la misma naturaleza, se integran en un todo que adquieren niveles cualitativamente superiores de comprensión, más esenciales y que constituyen a su vez configuraciones de orden superior. (Fuentes, 2005)

Las dimensiones son las categorías que expresan el movimiento y transformación del proceso y como resultado de estos se desarrollan cualidades. Las transformaciones se expresan mediante las

dimensiones y el resultado de las transformaciones por las cualidades que constituyen un nivel más esencial de interpretación. (Fuentes, 2005)

En la Teoría Holístico-configuracional la estructura de relaciones es una categoría esencial, a través de ella se expresan las regularidades que permiten comprender los movimientos y transformaciones del proceso y con ello interpretar y predecir su comportamiento. Constituye lo concreto pensado, sintetizando la abstracción que expresa el comportamiento de la totalidad. Revela las relaciones esenciales y estables que se dan al interior del proceso y que explicitan su comportamiento. Desde el punto de vista teórico es el mayor nivel en el proceso del conocimiento.

A través de la formulación de regularidades se explicitan los nexos esenciales y estables que explican el comportamiento del proceso o de alguno de sus aspectos o manifestaciones. Por tanto, son resultado de las interpretaciones que hace el investigador de las relaciones entre las configuraciones y dimensiones, o entre todos ellos. Identificando su manera de comprender, explicar e interpretar los comportamientos del proceso estudiado, en una estructura de relaciones que constituye el modelo del proceso, pero entendidas no como un listado de relaciones, sino como un entramado de relaciones.

Al fundamentar el modelo de educación multicultural extensionista de la Universidad de Ciencias Médicas y asumiendo esta teoría, se debe tener en cuenta cómo se pone de manifiesto el sistema de principios que la sustenta.

En este sentido, el principio de la totalidad o de la visión holística permite que en el modelo se articulen las relaciones entre configuraciones y dimensiones, en cuyas relaciones se influyen las unos en las otras. Por otra parte, permite comprender el proceso de aprehensión como una totalidad, que adquiere significado a partir de las síntesis concatenadas de cada una de las configuraciones emergentes de la totalidad y no por medio del análisis aislado de cada una de ellas.

El principio de la complejidad se manifiesta en el modelo a partir de que la educación multicultural de los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas, se concibe desde la relación que se establece entre las características individuales de cada estudiante hasta las de la diversidad, dinamizadas por las características propias de cada espacio de interacción cultural.

Este principio permite, además, que en el modelo se articulen las relaciones que se dan entre las unidades complejas del ser humano como unidad biopsicosocial, en especial en su esfera afectivo-cognitiva por una parte, y las dimensiones del proceso modelado: la contextualización multicultural extensionista y la formación multicultural extensionista, lo que conduce a considerar la multiculturalidad como una perspectiva valiosa en la educación del profesional de la salud.

Por otra parte, el principio de la complejidad permite comprender que el proceso de educación multicultural de los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas es complejo por su naturaleza, y al estudiarse como un todo, deben tomarse en consideración no solo sus características generales, sino también sus singularidades.

Del mismo modo, el principio de la causalidad dialéctica facilita la comprensión de la interrelación del todo con sus partes, lo que favorece la determinación de las contradicciones dialécticas que emergen en las relaciones que se establecen entre las configuraciones del modelo y dan cuenta del origen de sus relaciones.

El principio de la incompletitud del conocimiento admite y recomienda agotar el análisis de todos los componentes del proceso de educación multicultural de los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas y asumir la perspectiva de la construcción constante de conocimientos en torno a esta problemática, lo que favorece su comprensión e interpretación en función de la transformación y perfeccionamiento de la educación multicultural, teniendo en cuenta la atención a la diversidad y la formación integral.

En el modelo la consideración del principio del carácter consciente permite comprender la educación multicultural de los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas como un proceso que responde a la realidad social, en la que desempeña un papel relevante la extensión universitaria, lo que implica cambios en la acción transformadora del proceso de educación, de manera que orienta hacia la búsqueda de estrategias que marquen un salto cualitativo en la transformación de la realidad universitaria y les permita actuar en correspondencia con las demandas de la realidad social.

El principio del carácter configuracional se considera en el modelo a partir de las relaciones que se producen entre las configuraciones, las dimensiones y la regularidad. Estas relaciones expresan, en síntesis sucesivas, cada vez más específicas y con un mayor nivel de significación, las relaciones que se dan entre lo singular, lo general y lo diverso durante el proceso de educación multicultural.

2.2 Modelo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas

El modelo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas, se estructura en dos dimensiones, configuradas a partir de las relaciones dialécticas que se producen al interior del proceso: contextualización multicultural extensionista y formación multicultural extensionista, que están estructuradas en configuraciones, estrechamente relacionadas y en constante interacción, cuyos vínculos explicitan las expresiones del movimiento interno del proceso que se modela. Las dimensiones revelan su naturaleza esencialmente educativa y son expresión de la relación entre el contenido y el contexto en que se desarrolla este proceso, lo que determina la aplicación de nuevos procedimientos para desarrollar la labor educativa de manera integrada.

Para entender la dimensión contextualización multicultural extensionista, es oportuno establecer y explicar las configuraciones generadoras de su movimiento y que la definen como cualidad distintiva

emergente de estas relaciones. Son ellas la interpretación holística del proceso de educación multicultural, que está mediada por la configuración comprensión del contexto cultural, en relación dialéctica con la apropiación de la diversidad cultural, las que se sintetizan en la sistematización de la educación multicultural extensionista, y dinamizan este proceso. Estas configuraciones en su movimiento se encuentran en una interconexión dialéctica y posibilitan el tránsito hacia nuevas cualidades con niveles más profundos de esencialidad.

La interpretación holística del proceso de educación multicultural como configuración atiende las exigencias y peculiaridades que deben ser formadas en los estudiantes, que dada su formación permite enriquecer las funciones esenciales para autogenerar y generar un desempeño en los espacios educativos interculturales según las aspiraciones sociolaborales de desarrollar su práctica médica con calidad en contextos interculturales. La interpretación holística del proceso de educación multicultural es expresión en la formación de los profesionales de la salud, lo que implica una necesidad educativa.

La interpretación holística del proceso de educación multicultural es la configuración que permite interpretar la cultura del ser humano desde una visión totalizadora, como condición para que se comprenda que en el estudiante la unidad biopsicosocial expresa la integración de las partes que conforman el todo; también se reconoce que el ser humano es diverso a partir de las singularidades de su personalidad, expresada de modo peculiar en su comportamiento en la diversidad de espacios educativos interculturales donde actúa.

Para la interpretación holística del proceso de educación multicultural, se realiza un análisis desde varias direcciones: el estudiante como individualidad con su cultura y su inserción en el colectivo, formando como sujeto de la interculturalidad y del sistema de influencias que sobre él se ejercen en los espacios educativos del proceso de extensión universitaria; la experiencia profesional de los

directivos, profesores y trabajadores que ejecutan sus funciones sociolaborales y profesionales desde la interculturalidad; las condiciones específicas de cada espacio educativo, la interrelación entre ellos y sus potencialidades educativas para desarrollar acciones de carácter multicultural y condicionar la equidad formativa; y la forma y sentido en que se aplican las normativas que sustentan los documentos rectores del proceso de extensión universitaria en función de educar multiculturalmente.

La interpretación holística del proceso de educación multicultural constituye una nueva forma de expresión, que reconstruye la realidad del proceso de educación multicultural, sobre la base de la comprensión totalizadora de la variedad de influencias que intervienen en él, desde los espacios del proceso de extensión universitaria.

La configuración comprensión del contexto cultural es el proceso a través del cual el estudiante logra discernir el conjunto de mensajes educativos para integrar las influencias educativas que recibe desde los espacios interculturales del proceso de extensión universitaria. A través de los procesos y la práctica, el estudiante asume determinadas normas, desarrolla pautas de comportamiento, relaciones interpersonales, así como tareas educativas y socioeducativas que favorecen su actuación en el contexto intercultural. Ello le permite ponerse en contacto con la realidad y captar su significado. En el contexto cultural se integran las relaciones que construyen los sujetos sociales desde el espacio comunitario, es decir, el entorno que integra desde la extensión universitaria la relación universidad-sociedad; los agentes de las organizaciones, las asociaciones, los grupos informales, las instituciones del Estado y la comunidad en general, con las personas que la componen. Se considera que el patrimonio histórico, social y cultural y el patrimonio natural, son parte del contexto cultural.

El contexto lo conforma el entramado de relaciones que se establecen en los diversos espacios de interacción del proceso de extensión universitaria (residencia estudiantil, comedor y comunidad),

donde confluye la interculturalidad y que propician el intercambio recíproco y permanente bajo un sistema de influencias en el que intervienen la cultura de cada estudiante y nación, el nivel de preparación del personal que interactúa con la interculturalidad, las potencialidades que ofrece cada espacio para la instrumentación de acciones multiculturales, así como las reglas y normas establecidas.

La comprensión tiene en cuenta lo cognoscitivo y emocional. La comunicación ayuda al estudiante a adquirir conocimientos; modificar y conformar hábitos, conductas; desarrollar capacidades intelectuales y emocionales. La comprensión del contexto cultural depende de la preparación y experiencia del profesor como director del proceso para hacerlo más ameno y asequible; de las potencialidades que brinda el contexto, que sea abierto y que resulte de interés para cada estudiante en lo singular, para cada país en particular y para la interculturalidad en general; de la cultura de cada estudiante, quien, desde los patrones de su identidad, establece los nexos para comprender mejor y con mayor rapidez las situaciones contextuales que se le presentan.

Para la comprensión del contexto cultural, los estudiantes deben conocer cuáles son los diferentes espacios de interacción del proceso de extensión universitaria; aceptar como una necesidad la interacción con estudiantes de diversas culturas y adaptarse a las normas establecidas en el espacio intercultural. En la medida en que el estudiante comprende mejor el contexto, más aporta al resto de las culturas y mejor asume los elementos de la diversidad cultural.

Entre las potencialidades del contexto cultural se encuentran las relaciones interculturales en las actividades de confraternización y participación colectiva en el espacio de la comunidad, y las relaciones interculturales en las actividades formativas y prácticas desde la educación en el trabajo para la preparación profesional. Se destacan las instituciones de la atención primaria y secundaria de salud, la comunidad con sus instalaciones culturales, recreativas, gastronómicas, religiosas,

deportivas, viviendas, plazas, calles, playas; las actividades simbólicas como conmemoraciones de los días de independencia de cada nación, hechos, procesos y fenómenos acontecidos en etapas pretéritas y presentes en el orden político, social y cultural.

Además, las costumbres, tradiciones, creencias y experiencias, las construcciones, el patrimonio natural y las fuentes orales, escritas e icónicas que atesoran los museos, las familias, las organizaciones, las asociaciones, los grupos informales y las instituciones del Estado y del sector privado y los elementos normativos que establecen documentos como el Reglamento disciplinario, el Proyecto educativo y la Estrategia de extensión universitaria institucional.

Otra de las potencialidades del contexto cultural lo constituyen las relaciones interculturales en las actividades de convivencia y comensalidad en el espacio del comedor, en el que destacan los hábitos y tradiciones alimentarios, creencias, platos típicos de cada cultura, carta menú; así como las normativas específicas establecidas en los documentos mencionados previamente, y el modo de orientar sobre su contenido en canales de comunicación sustentados en información gráfica a través de murales y su divulgación por medio de las organizaciones estudiantiles, las asociaciones y los grupos informales.

Las potencialidades de las relaciones interculturales en las actividades de convivencia social en el espacio de la residencia estudiantil, contemplan los nexos que se establecen en espacios públicos como la plaza, el teatro, las áreas deportivas, los dormitorios y pasillos, en los que costumbres, tradiciones, creencias y experiencias de cada cultura interactúan en la misma medida en que se comparte colectivamente, bajo la influencia de la dinámica de las organizaciones, las asociaciones, los grupos informales y las normas específicas de los documentos referidos.

En tal sentido, las potencialidades del contexto cultural se determinan a partir de:

1. la revisión de los objetivos y contenidos de los documentos del proceso de extensión universitaria;
2. la determinación en cada actividad de los elementos que constituyen potencialidades del contexto cultural;
3. la planificación, organización y ejecución para la búsqueda y procesamiento de los elementos de mayor trascendencia y significación que faciliten la comprensión del contexto cultural;
4. la integración de los elementos del contexto cultural.

El aprovechamiento de estas potencialidades en el proceso de extensión universitaria, facilita la comprensión del contexto cultural y que se favorezca la apropiación de la diversidad cultural. Su efectividad depende de que el proceso se desarrolle a partir de una adecuada preparación científica y educativa del claustro; de aprovechar las posibilidades que ofrecen las estrategias para garantizar la comprensión del contexto cultural; de la coordinación oportuna con los actores del proceso en los diferentes espacios: comedor, residencia estudiantil y comunidad; además de tener en cuenta las características de cada cultura y el diagnóstico integral del grupo.

Al comprender el contexto, se perfecciona el proceso de comunicación; a través de él los estudiantes logran ser protagonistas dentro de la interculturalidad e interiorizan sus valores y roles dentro del proceso de extensión universitaria; se crea un clima afectivo en el cual aprenden a convivir en condiciones de interculturalidad desde su contacto con la realidad.

La configuración apropiación de la diversidad cultural se define como el proceso a través del cual los estudiantes entienden, incorporan activamente y asumen como perspectiva de acción los conocimientos necesarios sobre la diversidad, que promueven el tránsito hacia niveles superiores de la cultura. La apropiación de la diversidad cultural se integra desde la relación dialéctica entre lo cognoscitivo del estudiante (su cultura de origen) y la nueva información (la diversidad cultural), a

partir de la necesidad de actuar en contextos interculturales, cuyo conflicto cognitivo (desequilibrio) lo lleva a movilizar sus recursos intelectuales para establecer el equilibrio o lograr un estado de equilibrio superior.

Cuando esta estructura de conocimiento es pertinente y se activa convenientemente, las relaciones entre la cultura de origen y la interculturalidad también son pertinentes y a través de procesos de mediación (comparación, identificación, diferenciación y generalización), se produce la integración de nuevos conocimientos a la estructura cognoscitiva para una adecuación de esta a las características del nuevo conocimiento (asimilación).

En la configuración apropiación de la diversidad cultural los estudiantes se apropian de la cultura de las demás nacionalidades y reconstruyen la propia, desde una construcción de identidad que integra la diversidad y transforma su entorno, convirtiéndose en un sujeto transformado y a la vez transformador. La apropiación de la diversidad cultural es la acción y resultado de cómo el estudiante hace suyos los elementos identitarios de la diversidad cultural; es un proceso de construcción de una nueva realidad al considerar como necesidad el dominio de otras culturas, desde la identificación con su contenido y puntos de vista que le permiten ubicarse en otras posiciones.

En la apropiación se asumen los elementos necesarios para lograr los cambios culturales deseados, que favorecen el desempeño en espacios interculturales. Apropiarse de la diversidad cultural implica cambios como resultado de la actividad cognoscitiva y afectivo-valorativa individual, que facilitan un posicionamiento nuevo del sujeto social desde diferentes particularidades en dependencia de los objetivos, procesos, contenidos y condiciones en que se educa la multiculturalidad.

Para apropiarse de la diversidad cultural se requiere la asimilación y concientización de la necesidad de dominar la cultura de las demás nacionalidades. A través de este proceso, los estudiantes se educan multiculturalmente, es decir, se apropian de los valores humanos de igualdad, respeto,

tolerancia, pluralismo, cooperación y responsabilidad social; de las normas y elementos de la diversidad, que favorecen las relaciones de los estudiantes en diferentes contextos interculturales. De este modo se cumple el principio pedagógico de la educación intercultural.

La apropiación de la diversidad cultural adquiere mayores niveles de esencialidad para comprender los hechos y acciones culturales, en la misma medida en que la educación multicultural se generalice en espacios educativos, para favorecer la comprensión, explicación e interpretación totalizadora del hombre. Por tanto, la comprensión del contexto cultural se expresa en una interconexión dialéctica con la apropiación de la diversidad cultural. A mayor comprensión del contexto cultural, mejor será la apropiación de los elementos culturales de la diversidad y, a su vez, se acrecienta la propia comprensión del contexto cultural.

Las relaciones dialécticas entre las configuraciones anteriores se sintetizan en una configuración de orden superior: la sistematización de la educación multicultural extensionista, como expresión de unidad y generalización entre ellas, la cual se define como un proceso de resignificación de las relaciones de los estudiantes en los espacios educativos del proceso de extensión universitaria, que se relacionan con la interculturalidad.

Estas relaciones conducen a la aceptación, la tolerancia, la no discriminación así como al pensamiento reflexivo y abierto, de manera que se favorece la actuación de los estudiantes en los espacios interculturales. A través de la sistematización se transita de la cultura de origen como elemento conocido, hacia lo desconocido: la multiculturalidad.

La sistematización de la educación multicultural extensionista se concibe como un tránsito de lo simple a lo complejo, de lo conocido a lo desconocido, de lo concreto a lo abstracto, a partir de las metas y objetivos establecidos en los proyectos educativos de brigada y año. La sistematización de la educación multicultural extensionista en su funcionalidad parte del diagnóstico, para direccionar las

acciones educativas y posteriormente controlar su seguimiento, de manera que se consolide en función de garantizar la formación integral del estudiante, de acuerdo con las aspiraciones de la sociedad.

En la sistematización de la educación multicultural extensionista, los estudiantes desarrollan las habilidades para una mejor convivencia en los espacios educativos de extensión universitaria, lo que favorece su desarrollo en contextos interculturales. Es un proceso cuyo éxito depende del papel del profesor, de la disposición y concientización del estudiante y de las condiciones en que se organice y desarrolle el proceso de educación multicultural.

Las configuraciones interpretación holística del proceso de educación multicultural, comprensión del contexto cultural, apropiación de la diversidad cultural y la sistematización de la educación multicultural, promueven el cambio y transformación ordenada del comportamiento del estudiante desde una perspectiva desarrolladora, sustentada en los valores de la profesión; desarrollan los conocimientos, sentimientos y actitudes que en él se van formando; reproducen, modifican o crean nuevas expectativas, que a su vez favorecen su actuación en contextos interculturales. Del movimiento de estas configuraciones deviene una cualidad de orden superior: la contextualización multicultural extensionista.

La contextualización multicultural extensionista es la dimensión que caracteriza las relaciones que determinan las potencialidades del contexto extensionista universitario en el orden sociocultural, las cuales, al articularse con el sistema de conocimientos, la cultura organizacional de la extensión universitaria y el sistema de hábitos, habilidades, normas de relación con el mundo y experiencias de actividades creadoras que sustentan el vínculo universidad-sociedad, conforman la cultura extensionista, logrando que la interculturalidad se adecue a la nueva realidad del contexto cultural.

Este proceso favorece la introducción en la praxis social de los saberes adquiridos, lo que aporta una visión diferente, coherente y dinámica a la cultura extensionista.

En la construcción de la contextualización multicultural extensionista intervienen varios factores: la voluntad y espontaneidad de los estudiantes, al relacionarse la singularidad cultural de cada nación y las colectividades de la interculturalidad; la preparación del colectivo pedagógico con la utilización de métodos participativos y la planificación y ejecución de las acciones con carácter multicultural.

La contextualización multicultural extensionista implica que el estudiante interactúe con la interculturalidad, para el empoderamiento de las normas y reglas establecidas que le permiten atemperarse a la nueva realidad educativa. Para que la contextualización multicultural extensionista sea efectiva se requiere dotar al estudiante de las herramientas necesarias que favorezcan el dominio del entorno y de la cultura de las demás naciones, la participación en las actividades que se realizan en cada espacio. La relación con las personas con las cuales interactúa debe permitir la retroalimentación sociocultural de las características del contexto y de la interculturalidad.

Al interior de esta dimensión se establece una relación de esencialidad: la relación de la sistematización de la apropiación de lo cultural en los espacios del contexto de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas. Esta relación explica la sistematización de la apropiación de la diversidad cultural en los espacios del contexto de extensión universitaria como elemento necesario para la interpretación holística del proceso de educación multicultural. (Fig. 1)

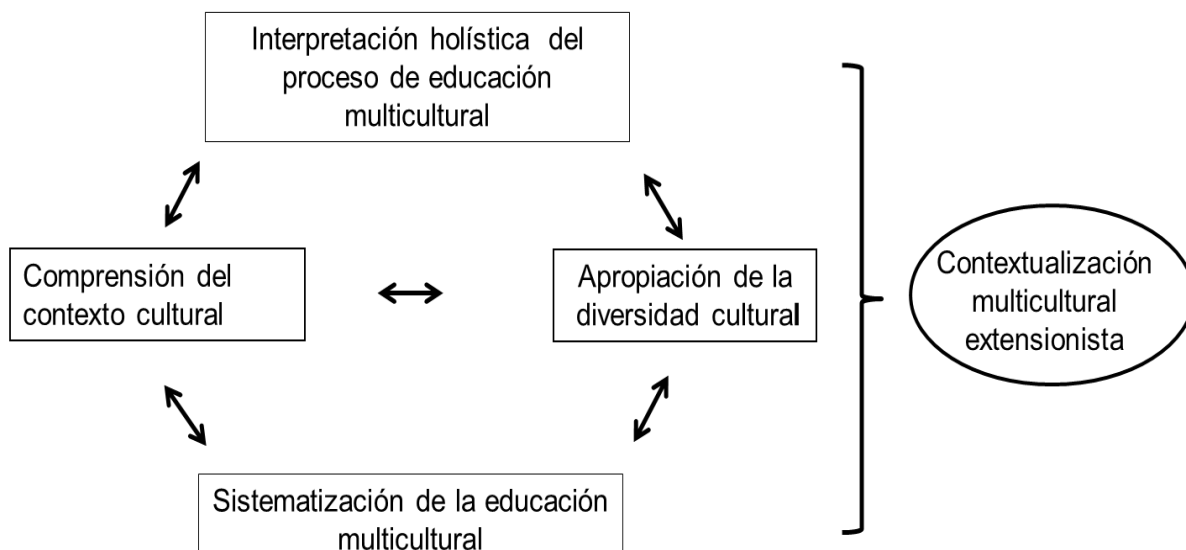


Fig. 1. Representación gráfica de la dimensión contextualización multicultural extensionista.

La dimensión contextualización multicultural extensionista se desarrolla en una relación dialéctica con la dimensión formación multicultural extensionista, las cuales, al funcionar de modo holístico, favorecen la actuación de los estudiantes en contextos interculturales.

La dimensión formación multicultural extensionista se explica a partir de las configuraciones generadoras de su movimiento, que la definen como cualidad distintiva emergente de estas relaciones. Son ellas la sistematización de la educación multicultural, la intencionalidad formativa multicultural y la potencialidad formativa multicultural, devenidas en síntesis en la práctica multicultural extensionista, que en su movimiento expresan una homogeneidad educativa como núcleo de interconexión dialéctica y posibilitan el tránsito hacia nuevas cualidades de niveles más profundos de esencialidad.

Se retoma nuevamente la configuración sistematización de la educación multicultural, que no solo es resultado de la relación dialéctica entre las configuraciones anteriores, sino que se desarrolla y adquiere un nuevo carácter cuando se expresa en relación con otro par dialéctico que la

complementa y complejiza cada vez más, dándole una nueva connotación al proceso de extensión universitaria.

Las relaciones derivadas de la sistematización de los referentes teóricos en la investigación, permiten identificar una relación dialéctica que es eje referencial del modelo y se manifiesta entre la educación multicultural a sistematizar en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas y la solución de la actuación de los estudiantes en contextos interculturales, analizados desde la perspectiva educativa como problema pedagógico. Esta relación posibilita la pertinencia del proceso de educación multicultural para interpretar al hombre desde una perspectiva holística.

La configuración intencionalidad formativa multicultural expresa el propósito de educar multiculturalmente en los espacios de extensión universitaria, con el fin de lograr el comportamiento de los estudiantes en contextos interculturales y transformar los diversos espacios donde se materializan las situaciones educativas, en correspondencia con las condiciones y exigencias del contexto, en el cual se revela la relación dinámica entre lo singular, lo particular y lo general de la educación multicultural.

La intencionalidad formativa marca la dirección causal a través de la cual se propicia y gesta el proceso de educación multicultural; está condicionada por la motivación y el interés que muestren, por una parte, directivos, profesores y demás trabajadores que interactúan con la interculturalidad, en el proceso de educación multicultural en los espacios extensionistas y, por otra, los estudiantes, quienes van a educarse multiculturalmente.

Este proceso permite entender cómo se viabiliza la profundidad educativa a través del proceso de educación multicultural y cómo articular la instrucción y la educación, lo que le permite graduar el sistema de tareas educativas encaminadas a la educación multicultural. La intencionalidad formativa

multicultural favorece el éxito de las acciones educativas, propicia su guía y dirección como sistema en el que se construye y desarrolla el proceso de educación multicultural.

En esta configuración se materializa la intencionalidad del trabajo educativo, dirigido a educar multiculturalmente la conducta y el comportamiento para contrarrestar manifestaciones de racismo, de exclusión, u otro tipo de discriminación; educar en el respeto a puntos de vistas diferentes y el reconocimiento a lo diverso; consolidar relaciones de amistad y amorosas con estudiantes de otras nacionalidades; realizar actividades conjuntas representativas de un país, con la presencia de estudiantes de diferentes nacionalidades y dominar elementos culturales de otras naciones.

Esta configuración favorece la construcción de significados y sentidos que estimulan la motivación hacia la educación de sentimientos, cualidades, valores, principios y convicciones en el individuo, según la cultura de la sociedad en que vive. Su contenido genera una intención educativa porque se desarrolla a partir de la realidad y vincula la ciencia con la vida desde un carácter sociocultural a través de la interacción y la comunicación, aspecto básico que permite a los docentes discernir entre lo esencial y lo secundario de cada situación e identificar lo que resultará significativo para satisfacer las necesidades básicas de la educación multicultural.

En la medida en que se valore lo significativo para la formación adecuada de la personalidad, se facilita una estructuración que propicia que en el proceso se analicen los recursos personales o condiciones propias de los estudiantes, a la vez que se toman en cuenta las condiciones educativas para la actuación del profesor.

Los estudiantes, a partir de las interacciones que producen, se involucran activamente en el proceso como sujetos portadores de sus necesidades e intereses. Para lograrlo se valora el sistema educativo, sus fines, contenidos, métodos, formas de organización, propuestas educativas, nexos

interdisciplinarios que favorecen la educación multicultural, teniendo en cuenta los diferentes saberes, experiencias y creencias de los estudiantes.

La configuración potencialidad formativa multicultural es el proceso que expresa el conjunto de condiciones que poseen los espacios educativos extensionistas y los agentes sociales que en ellos interactúan, que favorecen la educación multicultural, en el que se destacan los profesores, las instalaciones, los estudiantes y las organizaciones estudiantiles, juveniles y políticas.

La interrelación entre espacios educativos extensionistas y los agentes sociales, al desarrollarse de manera integrada, favorece la educación multicultural. Las potencialidades formativas permiten el desarrollo de acciones con mayor precisión e intención, de acuerdo con las características del diagnóstico educativo y los objetivos formativos considerados en el Modelo del profesional.

Con el fin de disminuir la distancia entre el desempeño actual y el deseado en los estudiantes, según la zona de desarrollo próximo, los docentes planifican actividades educativas para acercarlos al perfil deseado. Para ello tienen en cuenta, fundamentalmente, las características individuales de cada estudiante y de la interculturalidad en general, identificadas en el diagnóstico, así como los recursos humanos, materiales y sociales del contexto educativo en el que se desempeñan. El profesor ofrece los niveles de ayuda necesarios para lograr el estado deseado.

La intencionalidad educativa multicultural se desarrolla en la medida en que se determinan las potencialidades formativas del estudiante, los profesores y el contexto, estableciéndose una relación de condicionamiento mutuo entre estas dos configuraciones, cuya síntesis es la configuración práctica multicultural extensionista, la cual expresa el modo de actuación del estudiante en los espacios educativos del proceso de extensión universitaria, lo que refleja su relación con el resto de la interculturalidad bajo un clima afectivo, de comprensión, tolerancia y aceptación. El estudiante demuestra las habilidades adquiridas y la capacidad para desarrollarse en este tipo de contexto.

A través de la práctica multicultural extensionista, el estudiante exterioriza normas, desarrolla pautas de comportamientos, relaciones interpersonales, tareas educativas y socioeducativas que muestran su educación multicultural. La práctica le permite generalizar lo aprendido en el transcurso de su formación y establecer vínculos comunicativos que condicionan relaciones afectivas sobre una base de interculturalidad, lo que favorece la adaptación al clima organizacional de los espacios del proceso de extensión universitaria. Se produce un proceso de aprehensión permanente, favorecido por la riqueza que emana de la interculturalidad.

En la configuración práctica multicultural extensionista, el estudiante adquiere los conocimientos, habilidades y valores desde el ejercicio de formación profesional, contemplando la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, al actuar para intervenir y transformar el contexto intercultural de la educación médica desde el proceso de extensión universitaria.

De la relación entre las configuraciones anteriores, emerge la dimensión formación multicultural extensionista que revela la nueva visión cultural y educativa potenciadora del desarrollo social y cultural como producto de la sistematización de la educación multicultural extensionista, promovida por la intencionalidad formativa multicultural, las potencialidades formativas multiculturales y sintetizada en la práctica multicultural extensionista.

La dimensión formación multicultural extensionista se define como el proceso de instrucción, educación y desarrollo que ocurre en la formación del estudiante de manera planificada y continua, con la apropiación teórico-metodológica de saberes educativos y socio-culturales, en la cual se desarrollan habilidades y capacidades para favorecer la actuación en contextos interculturales.

En la formación multicultural extensionista se expresa una labor educativa planificada desde el proceso de extensión universitaria con un enfoque multicultural, direccionado al comportamiento de los estudiantes en contextos interculturales, entre grupos de culturas de origen diferente, desde un

proceso de aprehensión en igualdad de derechos, condiciones, obligaciones y oportunidades, con los consecuentes intercambios y redefiniciones de la identidad cultural individual y grupal.

La formación multicultural extensionista se pronuncia por la apertura a un diálogo que tribute al enriquecimiento mutuo y al intercambio respetuoso, para que todos los sujetos que intervienen en el proceso se integren a la colectividad, creen un nuevo espacio social con la aportación de sus vivencias particulares, puntos de vista, costumbres, valores, características y aspectos comunes, donde surgirán nuevas normas, nacidas de la negociación y de la creatividad conjunta de los miembros.

Para la formación multicultural extensionista se toman en consideración las particularidades de cada estudiante y cada nación, la cultura, costumbres, tradiciones, hábitos e idiomas que posibiliten un modo de actuación que transforme la realidad intercultural. Es punto de partida para construir nuevas ideas y experiencias que privilegien el alcance multicultural, tal como se representa en la figura 2.

Del movimiento dialéctico que se produce entre las configuraciones al interior de esta dimensión se establece una relación de esencialidad: la relación de la sistematización de lo formativo en la práctica multicultural del proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas. Esta relación explica la sistematización de la intencionalidad formativa y las potencialidades formativas como elementos necesarios para la práctica multicultural extensionista.

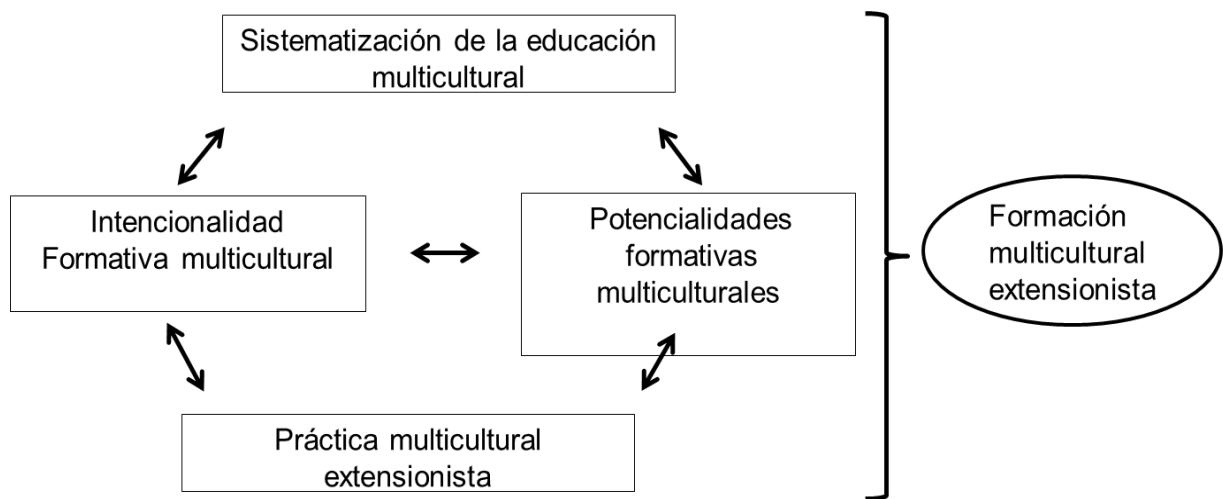


Fig.2. Representación gráfica de la dimensión Formación multicultural extensionista.

Las relaciones entre estas dimensiones tienen un carácter continuo y totalizador; de ellas depende el desarrollo de la labor educativa como vía para el logro del comportamiento de los estudiantes en espacios interculturales, que al contextualizarse desde el proceso de extensión universitaria, tiene en cuenta un sistema de influencias que integra la diversidad de culturas, profesores, trabajadores de diversas ocupaciones y miembros de la comunidad en los diversos espacios extensionistas.

La educación multicultural en el proceso de extensión universitaria significa la asimilación de las diversas culturas, desde la cultura de origen, lo que permite al estudiante, insertarse en los diversos contextos interculturales. En ella se establece una relación entre las dimensiones contextualización multicultural extensionista y formación multicultural extensionista.

De las relaciones entre las dimensiones y configuraciones emerge la regularidad funcionalidad de la diversidad cultural, como síntesis teórica que permite comprender, explicar e interpretar el proceso de forma continua, flexible, integrada y contextualizada, para revelar los niveles de esencialidad del objeto y las transformaciones que tienen lugar en la educación multicultural. (Fig. 3)

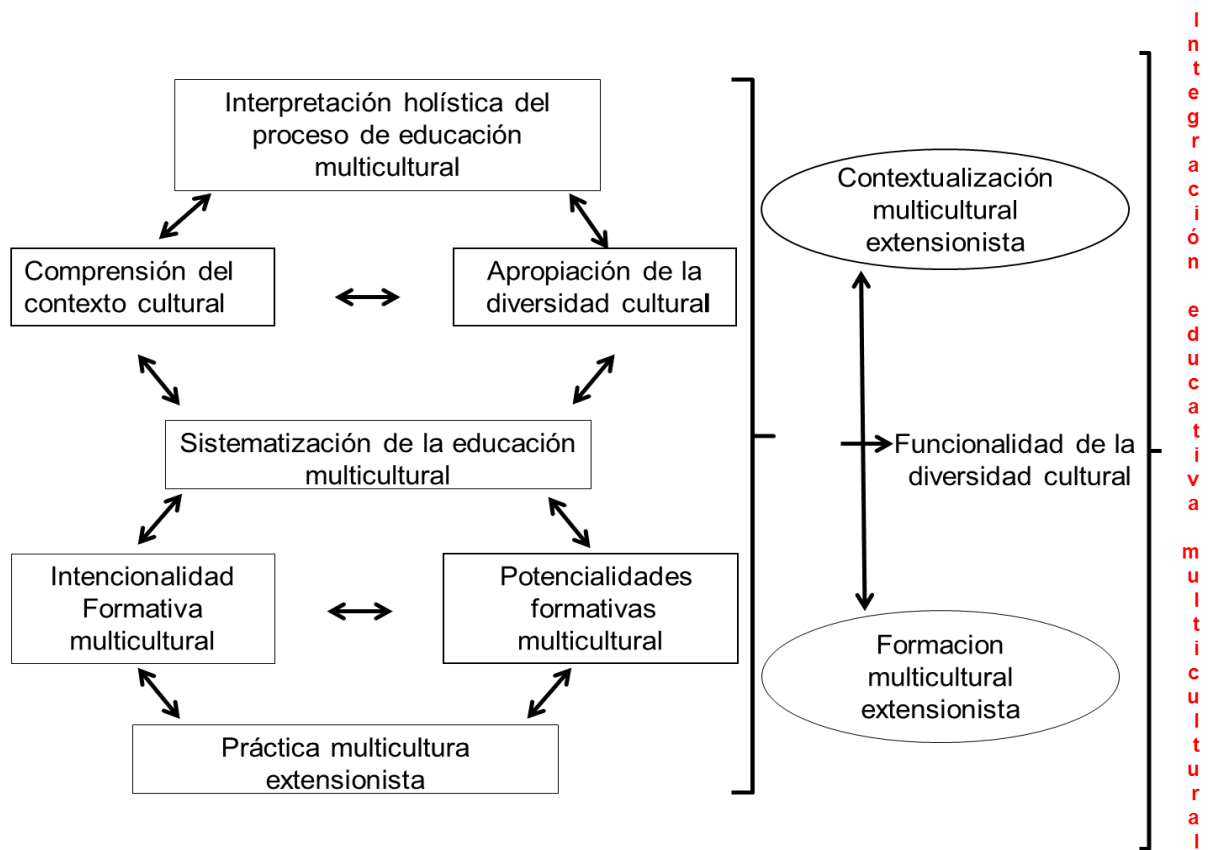


Fig. 3 Modelo de educación multicultural del proceso de extensión universitaria

La regularidad funcionalidad de la diversidad cultural dinamiza las relaciones entre las dimensiones, transitando de un nivel de esencialidad (contextualización multicultural extensionista) a otro superior (formación multicultural extensionista). Esto permite comprender y justificar el carácter dinámico y mediado del proceso, desde su regularidad.

Esta regularidad expresa una nueva visión de la educación multicultural en la extensión universitaria y aporta diferentes significados y sentidos, resultado de sus proyecciones hacia la labor educativa, en base a sus niveles de actualización y contextualización derivados de la experiencia, las vivencias y las nuevas interpretaciones teóricas y prácticas, a partir de profundizar en el conocimiento de la labor educativa en un nivel superior de organización cognitivo-afectiva.

La funcionalidad de la diversidad cultural es la regularidad que descubre los rasgos distintivos, comunes e inherentes a las relaciones que se establecen entre los estudiantes de cada una de las naciones en particular y entre las naciones en general, que se construyen desde las especificidades de cada espacio extensionista y confieren carácter peculiar al proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.

La intervención educativa favorece la interacción entre cada uno de los estudiantes y las naciones, para lograr relaciones de coexistencia entre ellos e impregnarle funcionalidad multicultural al proceso de extensión universitaria. Los estudiantes y naciones, al interactuar interculturalmente, incorporan a su cultura nuevos elementos que favorecen su actuación en contextos interculturales.

La regularidad funcionalidad de la diversidad cultural expresa el comportamiento de la educación multicultural desde una óptica transformadora y transformada, en la cual se resume el movimiento de las configuraciones y dimensiones que se dinamizan dentro del proceso, así como el sistema de relaciones que se producen entre cada una de ellas. Es expresión del cambio y transformación ocurrida en el objeto como resultado de las interacciones establecidas entre las configuraciones y dimensiones.

En el modelo de educación multicultural del proceso de extensión universitaria se precisan sus configuraciones, dimensiones, regularidad y las relaciones esenciales entre ellas y se devela como cualidad esencial la integración educativa multicultural extensionista, la cual expresa el nivel de cohesión, coherencia e interconexión alcanzada al actuar en los diferentes espacios interculturales, sintetizando los saberes, modos conductuales y valores que se integran en cada individuo y se expresan como totalidad de su formación.

De tal forma, la fragmentación de la orientación multicultural del proceso de extensión universitaria que limita la integralidad de acciones pedagógicas para lograr una educación multicultural en los

estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas, identificada como vacío epistemológico, alcanza una solución al fundamentarse la integración formativa multicultural extensionista, como cualidad que expresa la integración de las acciones de educación multicultural.

Esta cualidad integra las acciones planificadas desde las diferentes instancias del trabajo universitario, encargadas de gestionar procesos extensionistas, formativos, de internacionalización y servicios al becario; así como las acciones estudiantiles y juveniles que tienen como propósito contribuir a la educación del estudiante, diseñadas desde sus correspondientes organizaciones: Consejo de Naciones, Federación Estudiantil Universitaria y Unión de Jóvenes Comunistas.

La integración requiere un enfoque dialéctico en la comprensión de la labor educativa, entendida desde una visión culturalista, en que la dinámica de lo social y lo individual, lo externo y lo interno, lo interpsicológico y lo intrapsicológico, adquiere gran significación, toda vez que el proceso tiene lugar a partir de las relaciones que se establecen entre los estudiantes, de los estudiantes con el contexto y con los profesores, en un proceso de mediación en el que se alcanzan diferentes niveles de crecimiento y desarrollo personal en los sujetos, como resultado de la subjetivación de las exigencias sociales en la educación del profesional en la Universidad de Ciencias Médicas.

La integración educativa multicultural extensionista precisa un pensamiento reflexivo con un enfoque integrador, que se traduce en el colectivo pedagógico en la búsqueda de métodos, vías y el planteamiento de acciones que garanticen la coherencia y el trabajo coordinado e integrado de la labor educativa, para dar respuesta a problemas complejos de las ciencias pedagógicas, en relación con la educación de los estudiantes, desde las tareas y actividades del proceso de extensión universitaria. Dada la complejidad de la realidad educativa, la integración se instituye en un mecanismo que promueve relaciones en la búsqueda de soluciones para la educación multicultural.

En el modelo, cada categoría es un nivel de síntesis, de modo que en el desarrollo del proceso las relaciones dialécticas que se establecen se integran formando relaciones de significación de un orden superior, que al sintetizarse se constituyen en expresiones de la totalidad. Estas relaciones dialécticas configuran cualidades, síntesis de cualidades, expresiones del movimiento y de las sucesiones de movimientos, que revelan, en un proceso gradual de aproximación, la esencia del objeto expresado en el entramado de la estructura de relaciones.

La educación multicultural en el proceso de extensión universitaria es una forma de comportamiento social, que favorece la actuación de los estudiantes en contextos interculturales; los prepara para convivir con la coexistencia de diversas culturas y tendencias, fomentar el respeto mutuo, conocer otros estilos de vida, eliminar situaciones de discriminación, comprender a otros, actuar con sentido comunitario, ayudar y aceptar la diversidad de opiniones y puntos de vistas.

La cualidad resultante que emerge en la investigación se caracteriza por su síntesis teórica, la cual expresa la concepción dialéctica del proceso de educación multicultural, mediante el reconocimiento de lo particular y singular de las culturas, en la integración educativa multicultural como abstracción en el proceso de extensión universitaria.

El modelo de educación multicultural del proceso de extensión universitaria está determinado por una lógica desde el método dialéctico y holístico, para construir la representación de la educación multicultural, basada en las relaciones contradictorias, en las interacciones de todos los aspectos de la totalidad que se construye y reconstruye en un proceso en constante desarrollo.

El carácter integrador reside en que todos los elementos del modelo se integran en una compleja totalidad inseparable y en su esencia conduce a la consideración del carácter configuracional del mismo. El carácter dinámico se aprecia a través de la estructura de relaciones, como la regularidad que expresa el movimiento interior del proceso, su dinámica y transformación. Ello se revela en una

contextualización que no pierde de vista los procesos concomitantes y permite comprender los movimientos y transformaciones del proceso.

La intencionalidad praxiológica reside en que el modelo es el sustento teórico de la estrategia educativa multicultural extensionista, como concreción praxiológica de la presente investigación, la cual complementa la formación integral del estudiante de la Universidad de Ciencias Médicas.

La flexibilidad del modelo radica en que es aplicable a otros contextos universitarios en los que esté presente la interculturalidad; flexibiliza posiciones y produce nuevas conexiones a través de la formación de conceptos, habilidades y recursos profesionales disponibles. Precisa el establecimiento de vías creativas para concebir y dirigir el proceso de educación multicultural en la extensión universitaria.

La capacidad formativo-transformadora se evidencia al concebir en los estudiantes una educación multicultural, expresada en su capacidad para solucionar problemas como respuesta adaptativa en una determinada situación intercultural, con el fin de transformar el contexto cultural.

2.3 Estrategia para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas

Sobre la base del modelo se elabora una estrategia para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria, la cual expresa en su operatividad las concepciones teórico-metodológicas de las dimensiones del modelo educativo que la sustenta.

En los estudios bibliográficos realizados se constata la existencia de varias definiciones de estrategia. Con respecto a sus tipos, existen diferentes clasificaciones: pedagógicas, didácticas, educativas, metodológicas y escolares (Marimón y Guelmes, 2010). Teniendo en cuenta que la formación multicultural tiene una profunda carga educativa, se asume la estrategia educativa, la cual según estos autores, es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite

la transformación de los modos de actuación de los estudiantes, para alcanzar en un tiempo concreto los objetivos comprometidos con la formación, desarrollo y perfeccionamiento de sus facultades morales e intelectuales.

La estrategia para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas, se define como la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo sustentada en la relación que se produce entre la contextualización cultural extensionista y formación multicultural extensionista, que permiten la transformación del proceso al favorecer la actuación del estudiante en los contextos interculturales del referido proceso.

La estrategia educativa que se diseña sobre la base del modelo resultante de esta investigación, se orienta hacia las siguientes finalidades:

- reconocer la diversidad cultural y la formación de personas abiertas y plurales;
- conocer las carencias de los distintos grupos culturales de modo que se logre la compensación de desigualdades considerando al otro en términos de igualdad;
- ofrecer herramientas que garanticen una mejor convivencia, Esto supone el intercambio de ideas, recursos, actitudes, valores y procedimientos, que se fomentan a través de su instrumento transmisor y transformador: la educación;
- elegir libremente sus propias competencias culturales para adaptarse al contexto intercultural
- ofrecer un sistema de valores, que les permita ser más humanos y mejores profesionales, sin importar el contexto cultural.

Partiendo de las argumentaciones que sustentan el modelo de educación multicultural extensionista en la Universidad de Ciencias Médicas, se consigna la esencia de la construcción praxiológica de la estrategia educativa en el proceso de extensión universitaria. Para su estructuración se toman en

consideración los siguientes aspectos: introducción-fundamentación, diagnóstico, planteamiento del objetivo general, planeación estratégica, instrumentación y evaluación. (Marimón y Guelmes, 2010)

- I. Fundamentación. Se establece el contexto y ubicación de la problemática a resolver. Ideas y puntos de partida que fundamentan la estrategia.
- II. Diagnóstico. Indica el estado real del objeto y evidencia el problema en torno al cual gira y se desarrolla la estrategia.
- III. Planteamiento del objetivo general.
- IV. Planeación estratégica. Se definen metas u objetivos a corto y mediano plazos que permiten la transformación del objeto desde su estado real hasta el estado deseado. Se planifican por etapas de las acciones, recursos, medios y métodos que corresponden a estos objetivos.
- V. Instrumentación. Se explica cómo se aplicará, bajo qué condiciones, durante qué tiempo, responsables, participantes.
- VI. Evaluación. Se definen los logros y obstáculos que se han ido venciendo y se valora la aproximación lograda al estado deseado.

La estrategia de educación multicultural extensionista que se aporta en esta investigación tiene las características que a continuación se explican.

Objetivo general. Elaborar un sistema de acciones para la educación multicultural que favorezca la actuación del estudiante en los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.

Para lograr el objetivo general se conciben cuatro etapas:

Etapas I. Diagnóstico del estado actual de la educación multicultural en los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria.

Objetivo. Diagnosticar el estado actual de la educación multicultural, desde la diversidad de espacios del contexto intercultural (residencia estudiantil, comedor y comunidad) en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.

Acciones

1. Explorar en los estudiantes:
 - las relaciones interculturales en los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria;
 - la participación en las actividades en los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria.
2. Constatar en los profesores y directivos:
 - los criterios sobre el tratamiento a la interculturalidad en los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria;
 - el nivel de preparación para la educación multicultural en los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria.
3. Revisar documentos básicos que rigen el proceso de extensión universitaria así como las estrategias que norman la labor educativa desde una óptica multicultural en la Universidad de Ciencias Médicas (Modelo del profesional, Plan integral de atención al becario extranjero, Proyecto educativo, Estrategia extensionista, Reglamento disciplinario interno, Diagnóstico del estudiante, Modelo de caracterización del estudiante extranjero, Modelo de caracterización del estudiante cubano), para conocer cómo se enfoca, desde una óptica multicultural, la planificación del trabajo extensionista.
4. Explorar las potencialidades de los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria (residencia estudiantil, comedor y comunidad), para la educación multicultural.

Espacio residencia estudiantil

- Forma en que se organizan los estudiantes en los dormitorios
- Relaciones entre estudiantes de diferentes naciones
- Forma en que se produce la comunicación entre estudiantes de diferentes naciones
- Cumplimiento del reglamento disciplinario
- Manifestaciones culturales típicas de cada nación y sus formas de reproducción en el espacio de hábitat

Espacio comedor

- Forma en que se organizan los estudiantes en el comedor
- Relaciones entre estudiantes de diferentes naciones
- Consumo de todos los platos de la oferta gastronómica
- Relaciones entre estudiantes de diferentes naciones
- Cumplimiento del reglamento disciplinario
- Manifestaciones culturales típicas de cada nación

Espacio comunitario

- Principales costumbres, tradiciones y creencias religiosas de los estudiantes y los pobladores con los que interactúan
- Patrimonio natural y cultural reproducido en sus espacios, asimilado en sus relaciones
- Relaciones entre estudiantes de diferentes naciones y los pobladores de la comunidad

Estas acciones permiten profundizar en el diagnóstico y actualizarlo, además de asegurar el desarrollo de la siguiente etapa.

Etapa II. Planificación de las acciones para la labor de educación multicultural en los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria.

Objetivo. Planificar las acciones de educación multicultural en los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.

Acciones

1. Identificar, actitudes, valores, conocimientos, y ritos acordes con un fondo común de valores compartidos de la diversidad cultural que confluye en la Universidad de Ciencias Médicas.
2. Determinar formas predominantes de influencias educativas en los diferentes espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria.
3. Determinar las relaciones entre las potencialidades de los espacios del contexto intercultural y la educación multicultural.
4. Diseñar el plan acciones para introducir las informaciones y su actualización en los diferentes espacios del contexto intercultural.
5. Articular las acciones para emplear las potencialidades de la diversidad cultural, a partir de las posibilidades que ofrecen las normativas que rigen el proceso de extensión universitaria y los espacios del contexto intercultural.
6. Planificar y organizar actividades interculturales, encaminadas a la reflexión, formas de percibir, pensar, expresarse, conocer, sentir y relacionarse sobre la base del respeto.
7. Determinar las técnicas participativas y los métodos educativos para cada actividad.
8. Concebir el sitio web de interacción intercultural: "Multiculturalidad en la Universidad de Ciencias Médicas", diseñado desde la información que explica las características de cada una de las culturas; discursos y pronunciamientos de personalidades relacionados con la temática multicultural; cuentos y proverbios de diferentes naciones; fotos y videos que reflejan la memoria de los estudiantes en las diferentes actividades que desarrollan en los diferentes contextos; y, por último, un glosario de términos. (anexo 12)

9. Crear la cátedra multidisciplinaria de interacción multicultural: “La educación multicultural en la Universidad de Ciencias Médicas”, para aglutinar a la diversidad de culturas y promover el estudio y desarrollo de acciones con carácter multicultural.
10. Realizar la selección de los temas de autopreparación para el desarrollo de la educación multicultural.

Estas acciones permiten planificar la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria; además, enriquecen los resultados del diagnóstico al comparar los resultados de las acciones anteriores, lo que permite cumplir con el objetivo de la etapa y proceder a la siguiente.

Etapa III. Ejecución de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria.

Objetivo. Desarrollar las acciones previstas para el proceso de educación multicultural en los espacios del contexto intercultural de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.

Acciones

1. Capacitar y preparar a directivos, profesores y especialistas para el desarrollo de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria, a través de temas destinados a la actualización del trabajo con los documentos rectores y estrategias que norman la labor educativa desde una óptica multicultural en la Universidad de Ciencias Médicas; así como a caracterizar los diferentes contextos extensionistas y justificar la educación multicultural como necesidad educativa.
2. Desarrollar talleres con los profesores, organizados en una secuencia que incluye:
 - Taller sobre el diagnóstico con énfasis multicultural

Para el desarrollo del taller se exponen los modelos de caracterización de los estudiantes, utilizados por los departamentos de Trabajo Educativo y de Relaciones Internacionales. Se destaca el papel de los metodólogos de Trabajo Educativo, profesores guías, profesores de Educación Física, los

instructores de arte y las instructoras educativas para la elaboración del diagnóstico con énfasis en las potencialidades y las debilidades de cada estudiante, del grupo y de cada nación como punto de partida para la elaboración de la educación multicultural. Los profesores exponen sus criterios sobre su experiencia en la elaboración del diagnóstico.

- Taller sobre elaboración de proyecto educativo con énfasis multicultural

Para el desarrollo del taller se expone la metodología para la elaboración del proyecto, las etapas (diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación), se precisa que en cada una de las etapas se deben tener en cuenta las características de cada nación, las particularidades de cada grupo y las individuales de los estudiantes, el proyecto debe parecerse a la brigada.

Se les explica a los docentes que los proyectos educativos son estrategias educativas que tiene un carácter formativo, que son flexibles y se elaboran por estudiantes y profesores, en un clima democrático participativo. Los profesores exponen sus criterios sobre sus experiencias en la elaboración del proyecto educativo, aspectos que les faltan o que consideran deben ser incluidos para perfeccionarlo.

- Taller sobre educación multicultural

Para el desarrollo del taller se parte de la exposición de los documentos rectores que oficializan el desarrollo de la labor educativa, desde el proceso de extensión universitaria con una óptica multicultural: el Modelo del profesional de la Universidad de Ciencias Médicas, el Plan integral de atención al becario extranjero, el Proyecto educativo, la Estrategia extensionista y el Reglamento disciplinario interno.

Se presentan diapositivas con las principales definiciones de multicultural, los objetivos que se persiguen con la educación multicultural y la necesidad de que la universidad se transforme en

correspondencia con la nueva necesidad educativa. Se realiza un intercambio con los profesores con el objetivo de socializar ideas y opiniones.

- Taller sobre la metodología para el tratamiento a la multiculturalidad en los diferentes espacios del contexto intercultural de extensión universitaria

Para el desarrollo del taller se explica cuáles son los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria (residencia estudiantil, comedor y comunidad). Planificar la forma de participación en las actividades, teniendo en cuenta cada uno de los contextos e incluir en el proyecto educativo. En este aspecto es válida la pericia del profesor guía del grupo y el conocimiento de las individualidades y del colectivo.

Se selecciona del proyecto educativo la actividad planificada y se desarrolla con una óptica multicultural, teniendo en cuenta las potencialidades que ofrecen cada nación, el estudiante, el contexto y la actividad; además de la interculturalidad para quien va dirigida. Se realiza un intercambio con los profesores con el objetivo de socializar ideas y opiniones.

3. Desarrollar actividades de actualización.

- Incluir en los documentos rectores que regulan y planifican el proceso de extensión universitaria (Modelo del profesional, Plan integral de atención al becario extranjero, Proyecto educativo, Estrategia extensionista y Reglamento disciplinario interno) los términos intercultural y multicultural según corresponda.
- Incluir en las reuniones de profesores guías, de becados, consejo de nacionalidades y demás espacios, un discurso más contextualizado. Se sugiere la utilización del término intercultural para referirse a la diversidad de naciones y el término multicultural para el proceso de aprehensión que se produce entre la interculturalidad.

4. Desarrollar actividades educativas que contribuyen a la educación multicultural de los estudiantes.

- Emplear el sitio web de interacción multicultural “Multiculturalidad en la Universidad de Ciencias Médicas”, como repositorio interactivo para la educación multicultural desde su uso como medio de consulta para la comunidad universitaria. La permanente interacción permite su actualización con las actividades que desarrolla cada nación o cualquier otra información de interés multicultural, en la misma medida en que se socializan en la red las experiencias de la educación multicultural.
- Emplear la Cátedra Multidisciplinaria “La educación multicultural en la Universidad de Ciencias Médicas”, en sesiones mensuales, como instrumento para consolidar la educación multicultural desde su integración por estudiantes y profesores que despliegan su actividad en el centro. Las actividades de la cátedra se ejecutarán desde los componentes académico, laboral e investigativo, con énfasis en su proyección extensionista.
- Desarrollar la fiesta de las nacionalidades y exponer los elementos que tipifican la cultura cubana y extranjera: música, bailes, trajes y platos típicos, principales símbolos, celebraciones, deporte, idioma, religión, característica de su país.
- Desarrollar juegos deportivos, y que en un mismo equipo participen estudiantes de varias naciones.
- Desarrollar la sesión baila con otra cultura, con un jurado intercultural.
- Ubicar a los estudiantes en los dormitorios, bajo la libre elección, dando la posibilidad que confluyan en un mismo espacio estudiantes de diferentes naciones, si así lo prefieren.
- Desarrollar charlas educativas por parte de las instructoras educativas, especialistas de trabajo educativo y relaciones internacionales sobre temas relacionados con el respeto a las diferencias, la existencia de otros puntos de vistas, la inclusión social, la tolerancia y la comunicación.

- Desarrollar galas, matutinos y espacios interculturales y utilizar temas musicales, documentales, literatura, filmes, o vivencias que traten el tema de la interculturalidad.

Se sugiere utilizar del grupo musical Calle 13 el tema «El hormiguero», compuesto con la ayuda del Twitter: Habla sobre los inmigrantes en general, y se incluyen grabaciones de los fans en varios idiomas, así como fragmentos de discursos del Subcomandante Marcos, Che Guevara y Salvador Allende. De este mismo grupo el tema «Latinoamérica» el cual cuenta con la participación de las cantantes Totó la Momposina de Colombia, Susana Bacca de Perú y la brasileña María Rita, que, en un momento de su participación, canta en portugués. Asimismo, el productor Gustavo Santaolalla toca diversos instrumentos musicales folklóricos.

- Dedicar el 23 de abril al día de la multiculturalidad. Se narran experiencias, anécdotas, cuentos; se presenten libros de diferentes nacionalidades y se desarrollan otras iniciativas que amenicen el carácter multicultural del día.
- Realizar las actividades en galas, matutinos y otros espacios con representación de varias culturas, en dependencia de la interculturalidad presente.
- Realizar la ubicación en el comedor, bajo la libre elección, dando la posibilidad de que compartan en una misma mesa, estudiantes de diferentes naciones, si así lo prefieren.
- Elaborar platos alternativos, cuando se oferta algún producto que no es del gusto de algunas culturas, por causa religiosa o de tradición.
- Estimular la celebración de los días en que se cumplen aniversario de independencia de los países, no solo por la cultura de origen, sino por iniciativas desde otras culturas.
- Insertarse en las actividades que se desarrollan en la comunidad, de manera planificada, dando la posibilidad de que en una misma acción participen varias culturas de forma integrada.

Estas acciones permiten que en los espacios del contexto intercultural de extensión universitaria se desarrolle un proceso de comunicación que favorece la educación multicultural de la interculturalidad que aquí confluye, asegurando el éxito de las etapas anteriores y el cumplimiento de la próxima etapa.

Etapas IV. Evaluación de los resultados de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.

Objetivo. Evaluar el impacto del proceso y resultado de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas en la diversidad de espacios del contexto intercultural.

Acciones

1. Evaluar el desarrollo de la labor educativa mediante la observación a las diferentes actividades que se realizan en la diversidad espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.
2. Captar y procesar opiniones de directivos, profesores guías, profesores, trabajadores de los departamentos de Extensión Universitaria, Relaciones Internacionales, Trabajo Educativo, Residencia Estudiantil y Cocina-comedor.
3. Evaluar la planificación de las actividades desde una óptica multicultural a través de los documentos que regulan el proceso educativo de la Extensión universitaria.

Entre las etapas que conforman la estrategia se producen relaciones de dependencia y condicionamiento mutuo. Las etapas de ejecución y evaluación dependen de la etapa de diagnóstico al considerarla como esencial para la educación multicultural. A su vez, las etapas de ejecución y evaluación, aseguran la concreción de la etapa de diagnóstico, a partir de las evidencias de la

educación multicultural mostradas por los estudiantes en sus modos de actuación, lo que permite rediseñar la etapa de planificación.

El resultado de las acciones concebidas en la etapa 3, permitirá la toma de decisiones para reorganizar la etapa 1 y reiniciar el ciclo nuevamente; esto permite atemperarse a los cambios y transformaciones desde los ajustes pertinentes en la planificación.

En la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas se produce un sistema de relaciones entre las dimensiones, configuraciones, regularidad y cualidad resultante, que a su vez constituyen el sustento teórico de cada una de las etapas de la estrategia educativa multicultural.

Conclusiones del capítulo 2

El modelo educativo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas, se basa en el enfoque holístico configuracional como sustento epistemológico; en él se revela la expresión de los movimientos que se establecen en sus dos dimensiones fundamentales: contextualización multicultural extensionista y formación multicultural extensionista.

La estrategia educativa para la educación multicultural en la Universidad de Ciencias Médicas, constituye el instrumento de concreción del modelo y prevé la posibilidad de la transformación cualitativa del desarrollo de la labor educativa en los estudiantes.

CAPÍTULO III

EVALUACIÓN DEL MODELO Y LA ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA LA EDUCACIÓN MULTICULTURAL EN EL PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS

CAPÍTULO III EVALUACIÓN DEL MODELO Y LA ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA LA EDUCACIÓN MULTICULTURAL EN EL PROCESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN LA UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS

En el capítulo se explica el proceso de validación a través de los resultados obtenidos en esta investigación: el modelo de educación multicultural y la estrategia que se construye como instrumento de concreción para el desarrollo de la labor educativa en función del perfeccionamiento educativo del proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.

La validación de los aportes de esta investigación está sustentada en tres variantes:

- Valoración por criterio de expertos de la pertinencia del modelo pedagógico propuesto, así como de la validez y factibilidad de aplicación de la estrategia para el desarrollo de la formación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la universidad médica.
- Valoraciones realizadas en el taller de socialización.
- Valoración a través del estudio de caso la validez de la estrategia pedagógica en la práctica educativa.

3.1 Valoración de los resultados de la aplicación del método criterio de expertos

Para determinar la factibilidad del modelo y la estrategia educativa propuesta, dirigida a la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas, se utilizó el método de criterio de expertos. Se valoró el grado de aceptación de la estrategia educativa por una parte de la comunidad científica especializada en el campo en que dicho proceso se realiza.

Pasos metodológicos para la aplicación del método criterio de experto.

Primero. Precisión del objetivo para la aplicación del método.

Objetivo. Valorar la calidad de la concepción del modelo educativo propuesto y la efectividad que pudiera tener en la práctica educativa la aplicación de la estrategia para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.

Segundo. Selección de los expertos.

Para ser seleccionados como expertos, los especialistas debían reunir, en primer lugar, los siguientes requisitos: ser profesional y trabajar en la Educación Superior con más de 10 años de experiencias en el trabajo con grupos interculturales y conocimiento sobre la temática.

Fueron seleccionados 35 especialistas a los que se les envió una encuesta para determinar el nivel de conocimiento que poseían sobre la temática. La selección de los expertos se realizó a partir de hallar el coeficiente K. Para ello se tomó en cuenta su autoevaluación acerca de su competencia y de las fuentes que les permiten argumentar sus criterios. Este coeficiente se conformó a partir del coeficiente de competencia (Kc) y el coeficiente de argumentación (Ka) (ver anexos 13 y 14).

El coeficiente K puede alcanzar valores comprendidos entre 0,25 (mínimo posible) y 1 (máximo posible). Los valores obtenidos permitieron seleccionar a los especialistas que debían ser incluidos como expertos. Se consideró como límite inferior del valor de K, correspondiente a 0,6. En correspondencia con ello, 30 de los 35 especialistas fueron considerados expertos. Estos, además de los requisitos ya expresados:

- Poseen la categoría docente Asistente el 33,3%, Profesor Auxiliar el 66,6%.
- Poseen la categoría académica Máster en Ciencias el 33,3 % y el grado científico Doctor en Ciencias Pedagógicas el 33,3%.
- Ejercen su profesión en la Enseñanza Superior el 100%, en la Universidad de Ciencias Médicas el 66,6% y en otras universidades el 33,3%.
- Todos poseen una experiencia profesional de más de 10 años.

Además de estos datos, debe señalarse que 20 expertos para el 66,6% han dirigido en determinados momentos procesos multiculturales y 10 expertos para el 33,3% desde la extensión universitaria.

En el anexo 14 se presentan los datos de Kc, Ka y el K de cada experto. La media aritmética grupal para las mediciones del coeficiente K resultó ser 0,677, lo que evidencia la utilidad de los criterios valorativos de los expertos.

Tercero. Elección de la metodología

Se seleccionó la metodología Delphi. Su realización se previó de forma individual y anónima, para lo cual se solicitó a cada experto que emitiera, a partir de categorizar los aspectos a evaluar establecidos por el autor, sus opiniones y criterios sobre los logros, insuficiencias y deficiencias que presenta el modelo educativo diseñado, tanto en su concepción teórica como en su concreción en la estrategia.

Cuarto. Ejecución de la metodología.

Se inició con la elaboración de una guía, para valorar la calidad de la concepción del modelo educativo propuesto y la efectividad que pudiera tener en la práctica la aplicación de estrategia para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.

- Dimensión contextualización multicultural extensionista como cualidad de orden superior contenedora de las configuraciones Interpretación holística del proceso de educación multicultural, Comprensión del contexto cultural, Apropiación de la diversidad cultural y Sistematización de la educación multicultural.
- Dimensión formación multicultural extensionista como cualidad de orden superior contenedora de las configuraciones Sistematización de la educación multicultural, Intencionalidad formativa multicultural, Potencialidades formativas multiculturales y Práctica multicultural extensionista.

- Regularidad Funcionalidad de la diversidad cultural y la Calidad Integración de la educación multicultural extensionista.
- Ordenamiento de las etapas de la estrategia educativa atendiendo a criterios lógicos y metodológicos.
- Contribución que realiza la estrategia a la educación multicultural.
- Integración de las dimensiones del modelo en la estrategia educativa propuesta.

Fueron sometidos al juicio de expertos un grupo de indicadores con la solicitud de evaluación de cada uno de los aspectos sobre la base de una escala de categorías (ver anexos 15 y 16).

A continuación se le envió a cada experto una copia del modelo y la estrategia educativa propuestos. Los expertos evaluaron individualmente cada uno de los aspectos apuntados. A partir de los señalamientos realizados en la primera ronda, el modelo fue perfeccionado. Las principales sugerencias estuvieron dirigidas a los aspectos siguientes: ofrecer mayor nivel de argumentación en la dimensión formación multicultural extensionista y establecer la relación entre las categorías del modelo y las etapas de la estrategia.

Se procedió a una segunda ronda de consulta. Los resultados del ordenamiento realizado por cada experto a los aspectos de la guía (ver anexo 16) arrojaron que los elementos sometidos a su criterio fueron evaluados, por todos, entre Bueno (5) y Excelente (7) (ver anexo 17). Por eso, se puede plantear que es probable que el modelo educativo y su posible efectividad en la práctica educativa sean satisfactorios.

La funcionalidad formativa del modelo y la interrelación entre el modelo y la estrategia, fueron evaluadas por todos los expertos con la máxima calificación. Los expertos realizaron precisiones sobre los fundamentos teóricos y la integración de las dimensiones del modelo en la estrategia

educativa propuesta, razón por la cual emiten calificaciones de 5 (Bueno) y 6 (Muy Bueno). Estos señalamientos no restan en modo alguno la calidad del modelo educativo diseñado, por el contrario tienen valor para su perfeccionamiento.

Con el fin de precisar el grado de concordancia entre los expertos, se determinó el coeficiente de concordancia de Kendall, así como su significatividad estadística a partir del paquete estadístico IBM SPSS 20.0. Los resultados de la evaluación de la concordancia entre los expertos a través de la prueba de Kendall manifiestan un alto grado de acuerdo entre estos, según el valor del estadístico Chi-cuadrado y el grado significación, rechazándose la hipótesis nula de la ausencia de concordancia

Tabla 1. Determinación del coeficiente de concordancia de Kendall y su significatividad estadística

Estadísticos de contraste	
N	30
W de Kendall ^a	,186
Chi-cuadrado	27,887
Gl	5
Sig. asintót.	,000

a. Coeficiente de concordancia de Kendall

Por tanto, los resultados de la evaluación realizada por los expertos sobre el modelo educativo diseñado, son estadísticamente significativos, lo que implica que hay evidencias suficientes para plantear con un 95% de confianza que los 30 expertos concuerdan tanto en la calidad de la concepción teórica como en la efectividad que podrá tener la estrategia educativa una vez aplicada en la práctica.

La consulta a expertos acerca del modelo evidencia consenso al considerarlo útil, necesario y viable.

A partir de las críticas y recomendaciones recepcionadas en la primera ronda, se procede a su

enriquecimiento, por lo que se logra mayor exactitud y en una nueva consulta a los expertos se obtiene un consenso general al valorar de positiva la factibilidad del modelo.

En consecuencia con los preceptos éticos de la investigación, debe asumirse que el modelo educativo presentado, no es exacto al que inicialmente se sometió al criterio de los expertos. El resultado de esta tarea concluye con el logro de un producto mucho más coherente y racional, que responde con mayor exactitud a las actuales exigencias educativas.

3.2. Valoración en el taller de socialización de la pertinencia y factibilidad de los resultados científicos obtenidos

El taller de socialización con los profesores y especialistas se realiza con el objetivo de evaluar, corroborar y perfeccionar los aportes que se fundamentan en la investigación. El taller se desarrolló en varias sesiones de trabajo. Participaron profesionales de diferentes especialidades que son aspirantes al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, doctores en ciencias de la Universidad de Ciencias Médicas de Granma, así como profesores de Ciencias Sociales de la Universidad de Ciencias Médicas y profesores de los departamentos de Extensión Universitaria y Relaciones Internacionales. Los participantes se seleccionaron por su implicación directa en la aplicación de la estrategia de educación multicultural.

Se diseñaron seis sesiones de trabajo en taller, que se ejecutaron entre octubre del 2015 y diciembre del 2016. En las primeras cuatro sesiones del taller se abordan aspectos metodológicos y de contenido.

Título. La labor educativa, una necesidad en los espacios del contexto intercultural.

Objetivo. Reflexionar en torno a la labor de educativa en los espacios del contexto intercultural.

Métodos. Debate e intercambio

Medios. Computadora

Responsable. Investigador

Participantes. Doctores en Ciencias, aspirantes a Doctor en Ciencias Pedagógicas, Másteres, profesores de Ciencias Sociales, metodólogos y funcionarios

Forma de evaluación. Registro de vivencias

Metodología

Paso No. 1. Preparación previa

Estas sesiones del taller se organizan a partir de determinar los funcionarios y profesores que trabajan con la intercultural en el proceso de extensión universitaria, así como otros profesionales con un alto nivel científico y académico que aportan y enriquecen los debates tanto en el orden teórico como de sus desempeños profesionales. Se prepara una presentación que justifica la educación multicultural como respuesta a la necesidad social de crear profesionales egresados de la Universidad de Ciencias Médicas, capaces de actuar en contextos interculturales.

Paso No. 2. Ejecución de las sesiones del taller

Introducción. Se realiza una presentación sobre el fundamento teórico y la concepción de la estrategia elaborada, mediante la cual se exponen las ideas esenciales, con los argumentos que las respaldan.

Desarrollo. Luego de una breve explicación por parte del investigador sobre los aspectos esenciales relacionados con el tema de las sesiones del taller, se da apertura al debate, auxiliado de un registrador que relaciona las intervenciones realizadas, anota el nombre del que interviene. En caso de algún planteamiento polémico, se somete al análisis colectivo, con el fin de lograr la suficiente argumentación alrededor del objeto de discusión.

Para la ejecución de las cuatro primeras sesiones del taller, se argumentan las ideas y los elementos del diagnóstico, proyecto educativo, educación multicultural y los diferentes espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria, en tal sentido se exhibió la siguiente lógica:

- Exposición de los modelos de caracterización de los estudiantes, utilizados por los departamentos de Trabajo Educativo y de Relaciones Internacionales.
- Papel que desempeñan los metodólogos de Trabajo Educativo, profesores guías, profesores de Educación Física, los instructores de arte y las instructoras educativas en el proceso de diagnóstico.
- Se resaltan las potencialidades y las debilidades de cada estudiante y del grupo como punto de partida para la elaboración de la estrategia educativa.
- Exposición de la metodología para la elaboración del proyecto educativo y las etapas (diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación).
- Presentación y análisis del Modelo del profesional de la Universidad de Ciencias Médicas, el Plan integral de atención al becario extranjero, el Proyecto educativo, la Estrategia extensionista y el Reglamento disciplinario interno.
- Presentación en diapositivas de las principales definiciones de multiculturalidad y los objetivos que se persiguen con la educación multicultural.
- Definición de las áreas que constituyen los diferentes espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria (residencia estudiantil, comedor y comunidad).
- Explicar cómo planificar y ejecutar las actividades de educación multicultural teniendo en cuenta las potencialidades que ofrecen cada nación, estudiante y espacios del contexto de extensión universitaria.
- Al concluir cada sesión del taller se realiza un intercambio con los profesores con el objetivo de socializar ideas e intercambiar opiniones, las cuales fueron registradas y sometidas a discusión. Agotado el debate, se da lectura al registro de la sesión de trabajo.

Conclusiones. Al final de cada sesión del taller, se presenta un resumen de los aspectos de coincidencia con el auditorio, que son aceptados como elementos a considerar.

Paso No. 3. Posterior a la sesión de cada taller

- Se escuchan las sugerencias, se someten a análisis y se determinan los elementos que aportan los participantes.
- Se comparan los resultados y se contrastan con la preparación de los participantes, lo que constituye fundamento a los criterios expresados.
- Al concluir el taller se elabora un resumen de los principales aspectos que se debatieron, de manera que se evidencia un estado superior en el conocimiento de los participantes.

El auditorio de discusión reconoce el alto valor científico de la sesión del taller, pues favorece su preparación para el desarrollo de la labor educativa. Considera que sería adecuado incluir la estrategia en el sistema de trabajo de la universidad.

A continuación se exponen los criterios que constituyen la expresión del consenso de los participantes en estas sesiones del taller.

- Los modelos de caracterización presentados son verdaderamente objetivos y aportan la información necesaria.
- Con experiencias como estas se aprende en este tipo de talleres, cómo hacer mejor el proyecto educativo y cómo desde este, planificar y ejecutar acciones con carácter multicultural.
- Ahora sí tenemos claridad del papel de los metodólogos de Trabajo Educativo, profesores guías, profesores de Educación Física, los instructores de arte y las instructoras educativas en el proceso de diagnóstico para caracterizar la interculturalidad en la institución.

- Antes del taller no habíamos ni escuchado el término multicultural, ahora nos damos cuenta de que en los documentos rectores de la universidad no aparece ese término, por lo que necesitan actualización.
- Ahora reconocemos que es una necesidad la educación multicultural a partir del conocimiento del concepto y de la explicación de que el mundo está llamado a ser multicultural.

Estas opiniones revelan la toma de conciencia, por parte de los profesores y directivos en cuanto a la necesidad de provocar un cambio en sus estilos de trabajo respecto a la labor educativa, en lo referido a la educación multicultural de los estudiantes en el proceso de extensión universitaria de la Universidad Ciencias Médicas.

Las sesiones del taller están relacionadas con aspectos claves sobre la planificación, orientación y ejecución de la educación multicultural, desde los diferentes espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.

Quinta sesión del taller de socialización.

Título. Formación multicultural extensionista

Objetivo. Valorar las categorías que sustentan el modelo.

Métodos. Debate, intercambio

Medios. Computadora

Responsable. Investigador

Participantes. Doctores en Ciencias, aspirantes a Doctor en Ciencias Pedagógicas, Másteres, profesores de Ciencias Sociales y directivos

Forma de evaluación. Registro de vivencias

Metodología

Paso No. 1. Preparación previa

En el quinto taller participan 16 profesores de Ciencias Sociales pertenecientes a la Universidad de Ciencias Médicas de Granma y 3 directivos. De los participantes, 2 ostentan el grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, 2 aspirantes a doctor, 6 el título académico de Máster en Ciencias y 12 son licenciados en determinadas especialidades.

Paso No. 2. Ejecución de la sesión taller

Introducción: se realiza una presentación sobre el fundamento teórico, mediante la cual se exponen las ideas esenciales, con los argumentos que las respaldan.

Desarrollo. Luego de una breve explicación por parte del investigador sobre los aspectos esenciales relacionados con el tema de la sesión del taller, se da apertura al debate, auxiliado de un registrador que relaciona las intervenciones realizadas, anota el nombre del que interviene. En caso de algún planteamiento polémico, se somete al análisis colectivo, con el fin de lograr la suficiente argumentación alrededor del objeto de discusión. La sesión del taller de socialización se orienta a la exposición y valoración de las categorías que sustentan el modelo; las siguientes ideas constituyeron el objeto del debate.

- Argumentación de las categorías del modelo de educación multicultural del proceso de extensión universitaria, definiendo la educación multicultural.
- Explicación de las dimensiones del modelo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.
- Explicación de las configuraciones del modelo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.
- Explicación de la regularidad del modelo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.

- Explicación de la estructura de relaciones del modelo de educación multicultural del proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.

Luego de la exposición del investigador, se realizan las intervenciones de los participantes, las cuales se registran y se someten a discusión. Agotado el debate, se da lectura al registro de la sesión de trabajo, para verificar la fidelidad entre el documento elaborado y los planteamientos.

Conclusiones. A modo de conclusión de la sesión del taller, se presenta un resumen de los aspectos de coincidencia con el auditorio, que son argumentados y aceptados como elementos básicos a considerar.

Paso No. 3. Posterior a la sesión del taller

1. Se escuchan las sugerencias, se somete a análisis y se determinan los elementos que aportan los participantes.
2. Se comparan los resultados y se contrastan con la preparación de los participantes, lo que dio fundamento a los criterios expresados.
3. Al concluir la sesión del taller se elabora un resumen de los principales aspectos que se debatieron, de manera que se evidencia un estado superior en el conocimiento de los participantes.

El auditorio de discusión reconoce el alto valor científico de la sesión del taller, pues favorece su preparación para el desarrollo de la labor educativa.

A continuación se exponen los criterios que constituyen la expresión del consenso de los participantes en esta sesión del taller.

- Se conoce y comprende mejor un grupo de conceptos con los cuales debemos trabajar y no lo hacemos.
- Se ofrecen opiniones referidas a la naturaleza educativa de las dimensiones y configuraciones.

- Se aprecia con claridad la relación entre cada una de las configuraciones, dimensiones y la regularidad resultante.

Estas opiniones revelan lo novedoso del tema y el reconocimiento de la necesidad de aplicar este conocimiento en la práctica educativa para contribuir a la educación multicultural.

La sesión del taller está centrada en la discusión de cada uno de los componentes del modelo de educación multicultural del proceso de extensión universitaria y su sistema de relaciones.

Sexta sesión del taller.

Título. Estrategia multicultural extensionista.

Objetivo. Valorar la efectividad de la estrategia.

Métodos. Debate e intercambio

Medios. Computadora

Responsable. Investigador

Participantes. Doctores en Ciencias, aspirantes a Doctor en Ciencias Pedagógicas, Másteres, profesores de Ciencias Sociales y directivos

Forma de evaluación. Registro de vivencias

Metodología

Paso No. 1. Preparación previa

Se realiza la sexta sesión del taller de socialización, en el que participaron 18 profesionales de la Educación Superior. De ellos 3 ostentan el grado científico de Doctor en Ciencias de la Educación, 7 el título de Máster, 2 especialistas, y 6 licenciados. Este segundo taller está dirigido al análisis de la estrategia educativa para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria, que tiene como sustento teórico el modelo de educación multicultural en el proceso de extensión universitaria.

Paso No. 2. Ejecución de la sesión del taller

En el marco de este taller se argumentan las ideas y los elementos de la estrategia educativa para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas, el cual tuvo como lógica la definición de la estrategia educativa para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas y la argumentación de las etapas de la estrategia con sus objetivos y las acciones.

Luego de la exposición del investigador, se realizan las intervenciones de los participantes, las cuales fueron registradas y sometidas a discusión. Agotado el debate, se dio lectura al registro de la sesión de trabajo, para verificar la fidelidad entre el documento elaborado y los planteamientos.

Conclusiones. A modo de conclusión de la sesión de trabajo del taller, se presenta un resumen de los aspectos de coincidencia con el auditorio, que fueron argumentados y aceptados como elementos básicos a considerar.

Paso No. 3. Posterior a la sesión del taller

1. Se escuchan las sugerencias, se someten a análisis y se determinan los elementos que aportan los participantes.
2. Se comparan los resultados y se contrastan con la preparación de los participantes, lo que dio fundamento a los criterios expresados.
3. Al concluir el taller se elabora un resumen de los principales aspectos que se debatieron, de manera que se evidencia un estado superior en el conocimiento de los participantes.

El auditorio reconoce el alto valor científico de la sesión del taller, pues favorece su preparación para el desarrollo de la labor educativa. Considera que sería adecuado incluir la estrategia en el sistema de trabajo de la universidad.

A continuación se exponen los criterios que constituyen la expresión del consenso de los participantes en esta sesión del taller.

- Desde los directivos hasta el último trabajador deben planificar y ejecutar las acciones teniendo en cuenta la interculturalidad.
- A veces la carga de trabajo no nos permite reflexionar en aspectos tan importantes como este que apunta a perfeccionar la calidad del trabajo educativo.
- La propuesta resulta novedosa y constituye una valiosa herramienta para los profesores, directivos y demás trabajadores, para desarrollar la labor educativa, desde el proceso de extensión universitaria.

Estas opiniones revelan la toma de conciencia, por parte de los profesores y directivos en cuanto a la necesidad de provocar un cambio en sus estilos de trabajo respecto a la labor educativa, en lo referido a la educación multicultural de los estudiantes en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.

Esta sesión del taller está relacionada con aspectos educativos claves sobre el desarrollo de la educación multicultural, desde los diferentes espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria.

Al valorar la funcionalidad de la estrategia educativa, se determina su pertinencia, las relaciones interpersonales de todos los participantes y las necesidades de la preparación de directivos, profesores y el resto de trabajadores que interactúan con la interculturalidad para el desarrollo de la labor educativa.

Existe un aporte relevante en la autenticidad de la construcción del conocimiento científico, pues se integra de manera estratégica en los diferentes espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria la educación multicultural, en función del desarrollo integral del estudiante; por

lo cual generaría un verdadero impacto que se traduce en el beneficio a las demandas sociales de formar profesionales de salud capaces de desarrollar su práctica médica en contextos interculturales.

El análisis y discusión en las sesiones de trabajo del taller permiten que emerjan nuevos elementos de gran valía para el investigador y sean tomados en cuenta para perfeccionar la educación multicultural en los estudiantes.

Sugerencias que se proponen.

- Aplicar la estrategia de educación multicultural desde el primer año porque hay acciones que se cumplen a largo y otras a corto plazo.
- Tener en cuenta las características individuales de cada espacio del contexto intercultural extensionista, cada estudiante y cada nación para la aplicación de la estrategia.
- Ampliar más los elementos que definen algunas de las categorías que se proponen.
- Incluir en el análisis de los documentos que norman el proceso de extensión universitaria el modelo de caracterización de estudiantes extranjeros.

Teniendo en cuenta los criterios emitidos, se diseñan acciones para perfeccionar el desarrollo de la educación multicultural.

Otras acciones sugeridas

- Desarrollar cursos de actualización para todos los profesores, directivos y trabajadores que interactúan con la interculturalidad.
- Desarrollar talleres para exponer sus experiencias con la aplicación de la estrategia.

El taller contribuye en primer lugar a preparar a los trabajadores que interactúan con la interculturalidad, esto les permite ser más eficientes en la práctica, ejecutar las acciones educativas planificadas y dirigidas, de manera coherente e integrada a la educación multicultural. En segundo lugar, a la integración multidireccional de la orientación formativa de las estrategias de la universidad,

llenando los vacíos en los conocimientos teórico-prácticos sobre el enfoque multicultural de la extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas. En tercer lugar, a un mayor desarrollo de la intencionalidad sociocultural de la formación del profesional en la Universidad de Ciencias Médicas, capaz de desempeñarse en contextos interculturales.

3.3. Estudio de caso para la corroboración de la validez de la estrategia para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria, en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas de Manzanillo “Celia Sánchez Manduley”

El estudio de casos se define como una descripción intensiva, holística y un análisis de una entidad singular, un fenómeno o una entidad social. Los estudios de casos son particularistas, descriptivos y heurísticos y se basan en el razonamiento inductivo al manejar múltiples fuentes de datos. “Es un examen completo e intenso de una faceta, una cuestión, un acontecimiento, de un sujeto(os) en un contexto sociocultural y en un marco geográfico a lo largo del tiempo”. (Robas, 2005)

En correspondencia con el criterio establecido por varios autores, el estudio de caso se estructura en tres fases: la primera, llamada “preactiva”; la segunda, “interactiva”, y la tercera, “posactiva”.

El estudio se configura en torno a diferentes aspectos de la educación multicultural, lo que permite reflexionar sobre su aplicación en la práctica educativa para perfeccionar el proceso de extensión universitaria.

Fase preactiva del estudio de casos.

Objeto del estudio de casos.

Los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas carecen de una correcta educación multicultural al desarrollarse en los diferentes espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria, esto se refleja en la convivencia (discusiones, riñas y manifestaciones de racismo, discriminación y segregación), en sus roles en la universidad (poca participación en las

actividades planificadas) y en la competencia profesional al enfrentarse a nuevos contextos interculturales.

Objetivo del estudio de caso.

Evaluar en la práctica educativa la estrategia para la educación multicultural en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas, sustentada en un modelo educativo que da cuenta de la integración del trabajo educativo en los espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria.

El estudio de caso asumido es de tipo evaluativo, lo que posibilita una descripción y explicación amplia, diversa y profunda del problema que se aborda, lo cual le dará un carácter holístico, posibilitando emitir juicios valorativos de calidad dentro del marco del estudio realizado. Para el estudio se utilizó la técnica de la observación participante. Se realizaron 9 observaciones a los diferentes espacios del contexto intercultural. Para el procedimiento de análisis de datos se utilizaron:

- Triangulación de datos. Se analizan los datos arrojados en el estudio de caso con los del criterio de experto.
- Triangulación metodológica. Se analiza desde los documentos rectores, el proceso de planificación y ejecución de las acciones de educación multicultural.
- Triangulación de contextos. Se analiza el resultado del estudio de caso en tres contextos de interacción: la residencia estudiantil, el comedor y la comunidad.
- Análisis de contenido.

El estudio de caso se realizó en el período enmarcado entre noviembre del 2014 y marzo del 2017.

Se desarrollaron por etapas cada una de las acciones investigativas como lo propone la estrategia.

La identificación de informantes se ejecutó a través de la muestra intencionada: los 32 estudiantes de la brigada 2.3, que concentra estudiantes de seis nacionalidades.

Fase interactiva.

En esta fase el investigador y profesores colaboradores desempeñan roles específicos en el proceso de recogida de datos en el campo, relacionados con la manifestación conductual de los estudiantes seleccionados en los diferentes espacios del contexto intercultural de extensión universitaria.

En la observación que se realizó (ver anexo 18) a la brigada 2.3 de la carrera de medicina con el objetivo de evaluar la efectividad de la estrategia educativa para ello se realizó la siguiente guía.

- Inserción en los diferentes contextos de interacción
- Interacción con otras culturas en los diferentes contextos
- Calidad de las acciones educativas desarrolladas en los diferentes contextos de interacción
- Participación en las actividades programadas
- Relaciones de amistad con estudiantes de otras naciones
- Manifestaciones de racismo, segregación o algún otro tipo de discriminación
- Utilización de discurso multicultural
- Carácter sistémico entre las acciones

En cuanto a la contextualización se constató lo siguiente:

- el 96,8% de los estudiantes lograron insertarse sin dificultad en los diferentes espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria (residencia estudiantil, comedor y comunidad), solo un estudiante presentó dificultades, por poseer limitaciones en el lenguaje;
- se observó un mayor porcentaje de asistencia de los estudiantes a las actividades programadas;
- se observó una mayor presencia intercultural en la ejecución de las actividades extensionistas.

Al triangular los datos que se obtuvieron en la observación, se constató la coincidencia en los espacios del contexto de extensión universitaria, al mostrar una mayor presencia de los estudiantes

en los espacios del contexto intercultural de extensión universitaria y mayor participación en las actividades programadas, lo que da muestra de la contextualización cultural extensionista.

En el proceso de actuación de los estudiantes en los diferentes espacios del contexto intercultural, se constató que:

- existe dominio de elementos culturales de otras naciones (música, bailes, trajes y platos típicos, principales símbolos y celebraciones, deporte, idioma, religión y característica de su país);
- prevalecen relaciones de amistad y amorosas con estudiantes de otras nacionalidades;
- se realizan actividades conjuntas representativas de un país, con la presencia de estudiantes de diferentes nacionalidades (celebrar la ceremonia del té de estudiantes árabes, del Pacífico y americanos);
- se desarrollan juegos deportivos y en un mismo equipo participan estudiantes de varias naciones; elaborar platos típicos de una cultura, como la pupusa, en el que participan estudiantes de diferentes naciones;
 - no se reportan manifestaciones de racismo;
 - no se reportan manifestaciones de exclusión, ni otro tipo de discriminación;
 - prevalece un clima de respeto a puntos de vistas diferentes y reconocimiento a lo diverso, al no realizar críticas a prácticas religiosas, ni manifestaciones de carácter cultural, o de cualquier otro tipo que sean representativos de culturas diversas y que no coinciden con sus patrones culturales.

La triangulación de los datos obtenidos en las observaciones, relacionados con la interacción multicultural, muestra coincidencia en los espacios del contexto intercultural extensionista al mostrar un mayor desarrollo en la actuación de los estudiantes.

En las acciones educativas multiculturales desarrolladas en los diferentes espacios del contexto intercultural del proceso de extensión universitaria se constató que:

- las acciones reflejan la preparación de directivos, especialistas, profesores guías, profesores y el resto de la comunidad universitaria que interactúa con la multiculturalidad;
- existe integración entre los departamentos de Extensión universitaria, Relaciones internacionales, Residencia estudiantil, Investigación y Docencia;
- las acciones educativas se ejecutan con un enfoque multicultural;
- se aprecia un carácter sistémico entre las acciones educativas;
- los discursos de los directivos y demás agentes participantes utilizaron un lenguaje actualizado, a tono con el contexto intercultural.

Al triangularse los datos obtenidos como resultado a las observaciones relacionadas con las acciones educativas en los diferentes espacios, se constató la calidad, precisión e integración de las orientaciones en el tratamiento metodológico, lo que se refleja en las acciones multiculturales extensionistas dando muestra de la formación multicultural extensionista.

Fase posactiva.

En esta fase se controla el cumplimiento de las acciones educativas y el impacto que se obtiene en la transformación del comportamiento de los estudiantes implicados en el proceso de extensión universitaria.

Pueden precisarse como los principales resultados alcanzados con la puesta en práctica de la estrategia educativa los siguientes:

- se logra una mayor integración de la orientación multicultural del proceso de extensión universitaria, que a su vez favorece la integración de las acciones educativas y de los espacios del contexto educativo;

- se logra una mayor preparación de los directivos, profesores y demás agentes que interactúan con la interculturalidad lo que permite que se planifiquen y ejecuten las acciones con un enfoque multicultural;
- se logra una transformación positiva en la conducta de los estudiantes, al incorporar una nueva forma valorativa (educación multicultural) para interpretar la realidad del contexto intercultural en que se desarrollan, enriqueciendo así su cultura integral;
- se constata la coherencia existente entre los eslabones, dimensiones y configuraciones en el aporte teórico.

Las acciones realizadas contribuyen al desarrollo de la concepción del mundo de los estudiantes a través de la formación de un conjunto de puntos de vista respecto a la diversidad de la cultura de origen como valor. De igual forma se favorece el conocimiento de características de diferentes culturas de origen y sus realidades sociales. Se promueven actitudes favorecedoras de la convivencia entre culturas de orígenes diversos. Los estudiantes están en capacidad de elaborar reflexiones sobre modos de actuación para contribuir al desarrollo de relaciones con personas de culturas de origen diversas. Se favorece una participación en las actividades de educación multicultural del proyecto educativo.

El estudio de caso ejecutado revela que en la práctica la estrategia educativa se asume como instrumento válido para transformar la educación multicultural del proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.

Conclusiones del capítulo 3

Los criterios aportados por los expertos, así como los resultados de los talleres de socialización permiten corroborar la factibilidad y pertinencia del modelo educativo y de la estrategia educativa

para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.

Los resultados obtenidos en el estudio de caso validan la efectividad de la estrategia educativa para la educación multicultural en la Universidad de Ciencias Médica, lo que demuestra sus potencialidades para favorecer el proceso de extensión universitaria.

CONCLUSIONES GENERALES

El estudio histórico reconoce la importancia que se le concede a la extensión universitaria y en particular a la educación multicultural en la Universidad de Ciencias Médica y revela un aumento progresivo de las relaciones interculturales, que trascienden la coexistencia de múltiples influencias y apuntan hacia la integración formativa desde un enfoque multicultural en el perfeccionamiento del proceso de extensión universitaria.

El análisis epistemológico permite revelar que el proceso de educación multicultural no ha contado con una orientación que, desde el proceso de extensión universitaria, asuma una intencionalidad educativa para los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas, siendo insuficiente el tratamiento que se le ha brindado, dada la carencia de fundamentos teóricos que justifiquen la educación de estos profesionales en función de la atención a la multiculturalidad.

El diagnóstico realizado corrobora las insuficiencias en la educación multicultural del proceso de extensión universitaria en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas lo que limita la educación del profesional de la salud.

El modelo de educación multicultural extensionista expresa su lógica a partir de las relaciones que se establecen entre la contextualización cultural extensionista y la formación extensionista, las que permiten la integración educativa multicultural extensionista como expresión concreta de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria en la Universidad de Ciencias Médicas.

La estrategia para la educación multicultural en sus características es concebida como una proyección de acciones, en las que se aplican las categorías contenidas de este proceso y se diseña en función de favorecer la educación multicultural en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas.

El modelo de educación multicultural extensionista se corrobora en su pertinencia desde de la evaluación cualimétrica ejecutada por el método de consulta de expertos.

La estrategia para la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria, como instrumento de concreción práctica del modelo propuesto, demuestra su efectividad al favorecer la educación multicultural en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas a través de análisis en los talleres de socialización y el estudio de casos.

RECOMENDACIONES

Los resultados de la investigación y su instrumentación práctica pueden contribuir a perfeccionar la labor educativa en la Universidad de Ciencias Médicas, por lo que en este sentido se recomienda:

1. A los cuadros científicos pedagógicos profundizar en aristas no agotadas en esta tesis, que propicien futuras investigaciones en temas como:
 - La educación multicultural en el proceso enseñanza-aprendizaje de la Universidad de Ciencias Médicas.
 - La educación multicultural en diversos contextos educativos cubanos.
2. A decanos tanto en las Universidades de Ciencias Médicas, como en el resto de los CES del país donde se haga presente la confluencia de una interculturalidad, que se generalicen los resultados teóricos y praxiológicos alcanzados para su validación extensiva.
3. Utilizar el modelo y la estrategia que lo concreta como material de consulta para la superación posgraduada de los profesores y directivos que interactúan con la interculturalidad de la Universidad de Ciencias Médicas.

BIBLIOGRAFÍA

1. Acevedo, E. (2000). *La formación humana integral: una aproximación entre Humanidades y la ciencia*. Madrid, España: OEI.
2. Acosta, A. (2014). *Proceso de formación extensionista sociocultural comunitario en la universalización*. (Tesis Doctoral). Santiago de Cuba, Cuba: Universidad de Oriente.
3. Addine, F. (Comp.) (2004). *Didáctica: teoría y práctica*. 2da. Ed. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
4. Aguaded, E., de la Rubia, P., González, E., y Beas, M. (1912, octubre). Análisis de las competencias interculturales en la formación del profesorado. *Revista Electrónica de Investigación y Docencia (REID)*. 156-171. Recuperado de <http://www.revistareid.net/monografico/n2/REIDM2art8.pdf>.
5. Aguado, T., Gil, I., y Mata, P. (2005). *Educación intercultural: una propuesta para la transformación de la escuela*. Madrid, España.
6. Agüero, F., y Urquiza, C. (2016). *Multicultura e interculturalidad: implicaciones de una ausencia en la educación*. Cuba: Universidad de Cienfuegos.
7. Aguayo, A. (1912). Las Leyes de la Educación. *Revista Educación*. Cuba.
8. Akudovich, S. y col. (2011). *El proceso de diagnóstico para la atención educativa. Bases metodológicas para la práctica*. Ciudad de la Habana, Cuba: Editorial Educación Cubana, MINED.
9. Álvarez, R. (2012). *Medicina General Integral en Cuba*. En *Medicina General Integral*, (I), pp.90-99. La Habana, Cuba: Editorial Ciencias Médicas.
10. Alfredo, R. (2002). Formación de valores: una exigencia para las universidades del tercer milenio. *Revista Ciencia y Educación Superior*. Año 2. Volumen 4. SEESCY.

11. Aliaga, G. (2015). *El Rijcharismo en el Altiplano peruano como una experiencia pionera de salud intercultural en América*. Mazatlán, México: Universidad Autónoma de Sinaloa, Facultad de Ciencias Sociales.
12. Álvarez, A., y Del Rio, P. (1990). *Educación y desarrollo: la teoría de Vygotsky y la zona de desarrollo próximo*. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Comp.) *Desarrollo Psicológico y Educación*. Madrid, España.
13. Álvarez, L., Padilla, M., Buchillón, J., y Navarro, J. (2012). Somos más que una nación. Proyecto de intervención comunitaria. *Revista MEDICIEGO*; 18 (Supl.2).
14. Álvarez, C. (1988a). *La escuela en la vida*. Material en soporte digital. Cuba: Universidad de La Habana.
15. Álvarez, C. (1995b). *Metodología de la investigación científica*. Santiago de Cuba, Cuba: Centro de Estudios "Manuel F Gran". Universidad de Oriente.
16. Amador, M. (1985). *El adolescente cubano: una aproximación al estudio de la personalidad*. 3ra. Ed. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
17. Armas, N. (2003). *Aproximaciones al estudio de las estrategias como resultado científico*. Villa Clara, Cuba: Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela". CECIP.
18. Armas, R., Torres, E., y Cairo, A. (1984). *Historia de la Universidad de la Habana. 1930-1978*. La Habana, Cuba: Editorial de Ciencias Sociales. Pág. 812-813.
19. Arístides, A. (2002). *Extensión universitaria y globalización*. Uruguay: Asociación de Educadores de Latinoamérica y el Caribe.
20. Arrollo, R. (2000). *Diseño y desarrollo del currículum intercultural: los valores islámicos occidentales*. Granada: Universidad de Granada.
21. Ausubel, D. (1982). *Psicología educativa*. México: Editorial Trillas.

22. Avendaño, R., y Minujin, Z. (1978). *Una escuela diferente*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
23. Báez, M. (2006). *Hacia una comunicación más eficaz*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
24. Banks, J., y Lynch, J. (1986). *Multicultural education in Western Societies*. Holt: Rinehart And Winston.
25. Barco, V., Cruz, S., Rodríguez, Z., y Herrera, D. (2011). Gestión del cuidado desde una perspectiva transcultural. *Revista Cubana Enfermería* v.27 n.1. ene.-mar. Ciudad de la Habana, Cuba.
26. Báxter, E. (2007). *Educación en valores. Tarea y reto de la sociedad*. Ciudad Habana: Pueblo y Educación.
27. Bartolomé, M. (1997). *Diagnóstico a la Escuela Multicultural*. Barcelona, España: Cedecs.
28. Bartolomé, M., y Cabrera, F. (2004). Nuevas tendencias en la evaluación de programas multiculturales. *Revista de Investigación Educativa*. Vol. 18, No 2, págs. 463-479. España.
29. Blanco, A. (2001). *Introducción a la sociología de la Educación*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
30. Blanco, M. (2006). *Educación en la sociedad multicultural*. (Curso teología educación en una sociedad). España.
31. Blanco, P. (2003). *Filosofía de la Educación. Selección de lecturas*. 3ra. ed. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
32. Blanco, P., y Recarey, F. (2004). *Acerca del rol profesional del maestro*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

33. Belismelis, L. (2003). *Estrategia pedagógica orientada al diseño del Proyecto Educativo para Grupos Multiculturales del Curso Preparatorio en Lengua Española*. (Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación Superior). Cedecs-UMCC. Cuba.
34. Brutland. (1987). *World Commission on Environment and Development. Our Common Future*. London, Inglaterra: Oxford University Press.
35. Caballero, D., y García, B. (2002). *Preguntas y respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
36. Calvo, T., Fernández, R., y Rosón, G. (1993). *Educación para la tolerancia*. Madrid, España: Editorial Popular-JCI.
37. Campistrous, L., y Rizo, C. (2006). *El Criterio de Expertos como Método en la Investigación Educativa*. (Documento elaborado para el Doctorado Curricular pp.1-31). La Habana, Cuba: Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo".
38. Cardona, J., Rivera, A., y Carmona, J. (2015). *Expresión de la interculturalidad en salud en un pueblo emberá-chamí de Colombia*. Medellín, Colombia: Universidad de Antioquia.
39. Castellano, S. (1998). *La Encuesta y la Entrevista en la Investigación Educativa*. 2da. ed. La Habana, Cuba: Instituto Superior Pedagógico. "Enrique José Varona".
40. Castro, C., Espinosa, C., Nayra, V., Durán, F. y Díaz, L. (2014). *Lo social en el currículo de formación de profesionales de la salud*. Recuperado de <http://www.ems.sld.cu/index.php/cms/article/view/53/43>.
41. Castro, F. (1986a). *Ideología, conciencia y trabajo político. 1959-1986*. 2da. ed. La Habana, Cuba: Editora Política.
42. Castro, F. (1999b). *Una revolución solo puede ser hija de la cultura y las ideas*. La Habana, Cuba. Editorial Política.

43. Cerezal, J. y Fiallo, M. (2002). *Los métodos científicos en las investigaciones pedagógicas*. [CD-ROM]. La Habana, Cuba.
44. Colectivo AMANI. (1994). *La educación intercultural. Análisis y resolución de conflictos*. Madrid, España: Editora Popular, S.A. Serie Tiempo Libre.
45. *Constitución Socialista de la República de Cuba* (Versión actualizada el 26 de julio del 2002). La Habana, Cuba: Editorial Publicaciones del Consejo de Estado, 2006.
46. Daley, M. (2007). *La evaluación de la eficiencia y eficacia de las disciplinas docentes en el proceso de formación de profesionales de la educación*. Santiago de Cuba, Cuba: Universidad de Oriente.
47. Davidman, L. & Davidman, P. (1988). *Multicultural Teacher Education in the State of California*. *Teacher Education Quarterly*, 15 (2), 50-67. Estados Unidos.
48. De la Rosa, M., Vega, N. y Brito, L. (2010). El paradigma médico social y la competencia comunicativa del profesional de ciencias médicas. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, (3). Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729
49. De Valle, A. (2012). *La investigación pedagógica otra mirada*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
50. Domínguez, G. (1995.). *Reflexiones acerca de la importancia de la formación cultural e integral del estudiante universitario ante la vida y para la vida*. Experiencias de Cuba. (Ponencia al II Encuentro Binacional de Directores de Cultura y Extensión Cuba-Venezuela). Mérida, Venezuela: Editora Litorama.
51. Escobar, V. (2001). Evaluación y calidad universitaria. *revista Ciencias Sociales y Humanísticas*. Vol.3, No. 2, 21-38. ISSN 1560-0408. Panamá.

52. Espejo, J. (2011). *El tratamiento de la inmigración y la interculturalidad desde un análisis retrospectivo de las propuestas educativas españolas*. (Actas del I Congreso Internacional sobre Migraciones en Andalucía) pp. 1675-1680. Granada: Instituto de Migraciones.
53. Fernández, S. (2004). *El nuevo modelo formativo de Ciencias Médicas*. [CD-ROM]. La Habana, Cuba.
54. Fernández, A. (2012). Multiculturalidad en Contextos Educativos y de Desarrollo: Relevancia de Variables Psicosociales. *Revista Electrónica de Investigación Socioeducativa*. No 5-3 (1), pp. 181-204. España.
55. Fuentes, H. (1996a). *Dinámica del proceso docente educativo de la educación superior*. Santiago de Cuba, Cuba.
56. Fuentes, H. (2005b). *El proceso de investigación científica desde un pensamiento sistémico dialéctico hermenéutico*. [CD-ROM]. Santiago de Cuba, Cuba: Universidad de Oriente. CEES "Manuel F. Gran".
57. Fuentes, H. (2007c). *El proceso de investigación científica*. [CD-ROM]. Guaranda.
58. Fuentes, H. (1998d). *Modelo holístico-configuracional de la didáctica de la Educación Superior*. (Tesis opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Cuba.
59. Fuentes, H. (2000e). *La Teoría Holístico Configuracional del Proceso Docente Educativo*. Santiago de Cuba, Cuba: Universidad de Oriente "Manuel Fajardo Gran".
60. Fuentes, H., Montoya, J., y Fuentes, L. (2010). *La condición humana desde la visión socio-antropológico-cultural del ser humano*. Santiago de Cuba, Cuba: Centro de Estudios de Educación Superior "Manuel F. Gran".
61. Garcés, M. (2012). La extensión universitaria y el modo de actuación de los estudiantes. *Revista Colegio Universitario*. Vol. I, (3). España.

62. García, F., Pulido, R., y Montes, A. (1997). La educación multicultural y el concepto de cultura. *Revista Iberoamericana de Educación*, 13, 223-256. España.
63. García, G. (comp.) (2002). *Compendio de Pedagogía*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
64. García, L. (2012). *El criterio de usuarios. Un método para la evaluación de la factibilidad de los resultados de la investigación educativa*. [CD-ROM]. Cuba.
65. González, C. (2004). *Extensión Universitaria y Trabajo Comunitario en las montañas Guantanameras*. (Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Educación. Guantánamo, Cuba.
66. González, E. (2011). *Dinámica del proceso de formación de la Identidad Cultural Universitaria*. (Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Granma, Cuba.
67. González, G., y González, M. (2003). Extensión Universitaria: Principales tendencias en su evolución y desarrollo. *Revista Cubana de Educación Superior*, Vol. XXIII, (1), 15 - 2. Cuba.
68. González, G. (1996). *Un modelo de extensión universitaria para la educación superior cubana. Su aplicación en la cultura física y el deporte*. (Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). La Habana, Cuba.
69. González, M. (2003). *La formación humanístico-cultural en la educación cubana*. (Ponencia presentada en la I conferencia internacional de estudios humanísticos). Cuba: Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas,
70. González, R. (1989). *La personalidad, su educación y desarrollo*. 2da ed. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

71. Grant, C., & Sleeter, C. (1989). *Race, class, gender. Exceptionality and Educational Reform. Multicultural Education*. Allyn and Bacon. Londres, Inglaterra.
72. Guevara, E. (1977). *El Socialismo y el Hombre en Cuba*. 3ra. ed. La Habana, Cuba: Editorial Ciencias Sociales.
73. Guevara, M. (2009). *La educación intercultural y el mercado laboral*. El caso de la Escuela de Contabilidad y Administración de la Universidad Autónoma de Sinaloa. (Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Sociológicas). Santiago de Cuba, Cuba: Universidad de Oriente.
74. Goffman, E. (1959). *La presentación de la persona en la vida cotidiana*. Buenos Aires, Argentina.
75. Hall, Edward (1976). *Beyond Culture*. Doubleday. New York. Estados Unidos.
76. Hart, A. (1995a). *Palabras pronunciadas por el Dr. Armando Hart Dávalos Ministro de Cultura, en el Encuentro Nacional de Extensión Universitaria*. Ciego de Ávila Cuba: Instituto Superior Agrícola de Ciego De Ávila.
77. Hart, A. (1996b). *Ser cultos para ser libres: significación de la cultura para la Revolución Cubana en los momentos actuales*. (Conferencia). La Habana, Cuba.
78. Hart, A. (1959c). *Mensaje Educativo al pueblo de Cuba*. Santiago de Cuba, Cuba.
79. Herbert, B. (1982). *El Interaccionismo simbólico, perspectiva y método*. Hora D.L. Barcelona, España.
80. Heredia, O. (2009). *Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas*. Santiago de Cuba, Cuba. Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País García.
81. Herrera, D. (2008). *Diseño Curricular para el proceso de enseñanza-aprendizaje acelerado del Español como lengua extranjera en las ciencias Biomédicas*. (Tesis en opción al grado

científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Cuba: Universidad Central Marta Abreu de las Villas.

82. Izaguirre, R. y González, G. (2015). *Aproximación al proceso histórico-lógico del objeto-campo de la investigación científica*. [CD-ROM]. Granma, Cuba.
83. Izaguirre, R. (2007). *La competencia cosmovisiva socio-médica como constructo didáctico para la formación del médico general integral básico*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Santiago de Cuba, Cuba: Universidad de Oriente.
84. Izaguirre, R., y Galeano, G. (2012). Situaciones de aprendizaje y construcción de la competencia cosmovisiva en la formación del médico. *Revista Multimed*, (2), pp.1-15. Cuba.
85. Izaguirre, R., y Algas, L. (2014). La construcción de valores y la integralidad estudiantil: un desafío en la educación médica superior. *Revista Multimed*, (1), p.1. Cuba.
86. Izaguirre, R., y Alba, D. (2015). Los retos de la Universidad de Ciencias Médicas de Granma ante la construcción de un socialismo próspero y sostenible. *Revista Multimed*, (3), pp.1-13. Cuba.
87. Jiménez, J. (2014a). *La dinámica multicultural en la universidad médica*. [CD-ROM] Granma, Cuba.
88. Jiménez, J. (2015b). La multiculturalidad como enfoque para la educación médica superior. *Revista Multimed*. Suplemento (1), pp.1-7. Cuba.
89. Jiménez, J. (2017c). *La formación multicultural en la Universidad Médica y su repercusión en la cultura manzanillera*. VI Congreso cubano de desarrollo local. Publicado en el libro *Memorias del VI Congreso Cubano de Desarrollo Local*. Recuperado de <http://ict.udg.co.cu/memoriasccdl/#p=362>.

90. Jiménez, J. (2018d). Evolución histórica de la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas. *Revista Roca*. Vol.14, No. 2, pp.50-63. Cuba.
91. Jordán, S. (2001). *La educación intercultural una respuesta a tiempo*. Barcelona, España: Ediuoc / Lectus Vergara.
92. Kónnikova, T. (1978). *Metodología de la labor educativa*. 3ra. ed. La Habana, Cuba: Editorial del Libro para la Educación.
93. Lara, M. (2015). *Estrategia didáctica para generar aprendizajes interculturales en las Unidades Educativas del Cantón Guaranda, provincia Bolívar*. Ecuador.
94. Lara, M y Mateos, R. (1997). *Medicina y cultura. Hacia una formación integral del profesional de la salud*. Plaza y Valdés. México.
95. Leiva, J. (2010a). La educación intercultural entre el deseo y la realidad: reflexiones para la construcción de una cultura de la diversidad en la escuela inclusiva. *Revista Docencia e investigación*, 20, 149182. Recuperado de: <http://www.uclm.es/varios/revistas/docenciaeinvestigacion/pdf/numero10/6.df>.
96. Leiva, J. (2011b). La educación intercultural en una encrucijada de caminos: reflexiones pedagógicas para la construcción de una escuela intercultural. *Revista Cuadernos del Profesorado*, Vol. 4 No. (7), 43-56. Recuperado de: <http://www.cepcuevasolula.es/espinal/articulos/.pdf>.
97. Leontiev, A. (1982). *Actividad, conciencia y personalidad*. 2da. ed. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
98. López, F. (2009). Educación para todos, educación superior desafíos y alternativas. *Revista cubana de educación superior*. Vol. XX N° 2; p. 3-21. Cuba.

99. López Rodríguez, J. (2009). *El desarrollo de la identidad cultural en estudiantes de preuniversitario*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.) Granma, Cuba
100. López, J., López, F., Santos, M., Sánchez, S., Castro, A., Alemany, I., Hassan, Y., y Romero, E. (2013). *Diversidad cultural y educación intercultural*. Melilla, España.
101. López, L. (2012). *Somos más que una Nación*. (Proyecto de intervención comunitaria). Ciego de Ávila, Cuba: Universidad de Ciencias Médicas.
102. Luz, J., y Caballero, J. (1991a). *Escritos educativos*. 2da. ed. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
103. Luz, et al. (1991b). *Escritos Educativos*. t. 1, p. 247. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
104. Luz, et al. (1991c). *Elencos y discursos académicos*. p. 580. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
105. Manso, L., y Westerhout, C. (2003). *Propuesta Metodológica en Educación Intercultural para Contextos Urbanos*. Chile: Universidad de Valparaiso.
106. Mali, B., y Sutil, I. (2013). Comunicación intercultural y literatura en contextos educativos. *Revista de estudios interculturales*. 1. Recuperado de http://www.uned.es/grupointer/COMYLITERATURAmalik_sutil_13.pdf.
107. Marimón, J., y Guelmes, E. (2010). *Aproximación al modelo como resultado científico en los resultados científicos como aportes de la investigación educativa*. Villa Clara, Cuba.
108. Martí, J. (2001a). *Ideario Pedagógico*. 3ra. ed. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
109. Martí, J. (1961b). *Ideario Pedagógico*. (Edic. 1961) p. 90. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

110. Martínez, A. (2011). *Factores culturales y atención primaria de salud en Cuba. Una mirada desde la praxis comunitaria*. [CD-ROM]. Santiago de Cuba, Cuba: Universidad de Oriente.
111. Martínez, M. (1996a). *Los métodos de investigación educativa: lo cuantitativo y lo cualitativo*. [CD-ROM]. Cuba.
112. Martínez, M. (1985b). *Ou'appelle-ton études interculturelles?*. En Clanet, C. (Ed.), *L'interculturel en éducation et en sciences humaines*. Toulouse. Université.
113. Matos, C. (2005). *El Taller. Una alternativa didáctica para la estimulación del desarrollo intelectual en los escolares de sexto grado de enseñanza primaria mediante la asignatura Ciencias Naturales*. (Tesis en opción del grado científico de Doctor en Ciencias), ICCP. La Habana, Cuba.
114. Mato, D. (2009). Interculturalidades. *Revista electrónica del Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de General San Martín*. Recuperado de <http://www.jornaldomauss.org/periódico>.
115. Márquez, A. (2011). *La actividad metacognitiva: estrategias para su enseñanza y aprendizaje*. Pág. Web. S / e, S / f.
116. Marx, C., y Engels, F. (1973). *Obras escogidas*. (Tomo I). 3ra. Ed. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
117. MES. (1995a). *Estrategia compartida del Sistema de Educación Superior para el Año 2000*. La Habana, Cuba.
118. MES. (1989b). *Programa de Desarrollo de la Extensión Universitaria en la Educación Superior*. La Habana. Cuba: Ediciones del CENIC.

119. MES. (2001c). *Objetivos del MES y desagregación por CES*. Curso 2001-2002. La Habana, Cuba: Poligráfica de la ENPSES.
120. MES. (2001d). *Programa Nacional de Extensión Universitaria*. Proyecto. La Habana, Cuba: Ediciones MES.
121. Ministerio de Educación. (1988). *Programa para profundizar en la formación de valores y la responsabilidad ciudadana*. Cuba.
122. Montoya, J. (2005). *La contextualización de la cultura en los currículos de las carreras pedagógicas*. (Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Santiago de Cuba, Cuba.
123. Muñoz, A. (2001a). *Hacia una Educación Intercultural: Enfoques y modelos*. *Encounterson Education*; 1, 81-106.
124. Muñoz, A. (1998b). Hacia una educación multicultural: Enfoques y modelos. *Revista Complutense de Educación*; vol. 9, ni 2:101-135.
125. Nápoles, P. (2016). El método criterio de usuario y su empleo en la investigación de la Cultura Física. *Revista Digital*, Año 21, N° 215. Recuperado de <http://www.efdeportes.com>. Buenos Aires, Argentina.
126. Orkaizagirre, A., Amezcua, M., Huércanos, I., y Arroyo, A. (2014). El Estudio de casos, un instrumento de aprendizaje en la relación de cuidado. *Index de Enfermería*, (4). Recuperado de <http://www.index-f.com/index-enfermeria/v23n4/9903.php>.
127. Ortiz, F. (1940). *Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar*. La Habana, Cuba: Editorial Jesús Montero.

128. Ortiz, M. (2016). *La contextualización sociocultural de la formación humanista de los estudiantes de la carrera licenciatura en educación marxismo leninismo e historia*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias). Universidad de Granma, Cuba.
129. Ortiz, Y. (2016). *Modelo de formación pedagógica del profesional médico desde la labor asistencial*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias). Santiago de Cuba, Cuba: Centro de Estudios de Educación Superior "Manuel F. Gran".
130. Ortiz, Y., Videax, S., Castillo, M. y Domínguez, C. (2014). La superación pedagógica de los profesionales de las ciencias médicas en las condiciones de las transformaciones de la universidad. *Revista Pedagogía Universitaria*, Vol. XIX. No. (2). Recuperado de http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/viewFile/615/pdf_36.
131. Ortiz, Y., Videax, S., Castillo, M. y Domínguez, C. (2014). Reflexiones sobre formación pedagógica de los profesionales de las ciencias médicas desde los contextos asistenciales. *Revista Pedagogía Universitaria*, Vol. XIX. No. (1). Recuperado de http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/ew/605/pdf_30.
132. Pazmiño, M. (2009). *Dinámica científica intercultural*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Santiago de Cuba, Cuba: Universidad de Oriente.
133. Pérez, L. (2005). *Extensión Universitaria en el escenario comunitario. Conceptualización y difusión de una experiencia*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias). Ciudad de la Habana, Cuba: Universidad de la Habana.
134. Pérez, L., Bermúdez, R., Acosta, R., y Barrera, L. (2004). *La personalidad, su diagnóstico y su desarrollo*. Ciudad Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
135. Pérez, R. (2005). Sociedades multiculturales, interculturalidad y educación integral. La respuesta desde la educación personalizada. *Revista Galega de Eusino*, año 13, No 45.

136. Petrovski, A. (1980a). *Psicología evolutiva y pedagógica*. 3ra. ed. Editorial Progreso.
137. Petrovski, A. (1985b). *Psicología General*. 2da ed. Moscú: Editorial Progreso.
138. Programa del PCC. (1986). *III Congreso del PCC*. 2da. ed. Moscú: Editora Política. La Habana, Cuba.
139. Pupo, R. (1990). *La Actividad como Categoría Filosófica*. 2da ed. La Habana, Cuba: Editorial Ciencias Sociales.
140. Reforma Universitaria. (1962). *Imprenta Universitaria de Oriente*. Santiago de Cuba, Cuba.
141. Rehaag, I. (2006). Reflexiones acerca de la interculturalidad. *Revista de Investigación Educativa*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4036572>.
142. Restrepo, J. (2003). Universidad mediadora de cultura. *Revista de cultura en línea*. Fecha de acceso 4 feb de 2016]; feb-may. URL recuperado de www.oei.es. España.
143. Reyes, J. (1999a). *La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias). Las Tunas, Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Pepito Tey".
144. Reyes, J. (2002b). *Acerca de los problemas teóricos y metodológicos del aprendizaje*. [CD-ROM]. Las Tunas: Universidad Pedagógica "Pepito Tey".
145. Robas, F. (2005). *Estrategia educativa para el establecimiento del proyecto educativo en la brigada pedagógica en condiciones de universalización*. (Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Guantánamo, Cuba.
146. Rodríguez, J. (1999a). La educación para la comprensión multi e intercultural: un reto cubano hacia el nuevo milenio. *Revista Educación Universitaria*, No. 1. 1999. Cuba.

147. Rodríguez, J. (2002b). *Globalización, multiculturalismo y educación en valores: el curriculum universitario en la batalla de ideas*. Cuba.
148. Rodríguez, M., y Rodríguez, A. (2011). *La estrategia como resultado científico de la investigación educativa*. En Armas, N., y Valle, A. Resultados científicos en la investigación educativa (pp. 22-40). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
149. Romero, B. (2002). Planificación estratégica y cambio en las universidades de América Latina. *Revista Cubana de Educación Superior*. Vol. XXII. No. 3. 2002. C. Habana, Cuba.
150. Rosental, M., y Iudin, P. (1980). *Diccionario Filosófico*. 2da. ed. La Habana, Cuba: Editora Política.
151. Ruiz, A. (1916). *Formación multicultural en el aula de primaria*. (Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias). España. Universidad de La Rioja.
152. Ruiz, M. (1999a). *La arquitectura del conocimiento en la educación superior*^o. México: Instituto Politécnico Nacional.
153. Ruiz, M. (2007b). *La Investigación en La Educación*. La Habana, Cuba.
154. Salas, R., y Salas, A. (2012). La educación médica cubana. Su estado actual. *Revista de Docencia Universitaria*, REDU, 10, 293-326. Recuperado de <http://redu.net/redu/index.php/REDU/article/view/477>
155. Samper, A. (2011). Educación musical a nivel superior e interculturalidad en el siglo XXI: nuevas epistemologías, nuevas aproximaciones didácticas. *Revista El Artista*. No 8, diciembre. Colombia: Pontificia Universidad Javeriana.
156. Sananski, I. (1983). *La Cultura y sus funciones*. 2da. ed. Moscú: Editorial Progreso.
157. Sánchez, F. (1988). *¿Es ciencia la Filosofía?*. 2da. ed. La Habana, Cuba: Editora Política.

158. Sanhuesa, S., Cardona, C., y Friz, M. (2012). La sensibilidad intercultural en el alumnado de educación primaria y secundaria de la Provincia de Alicante. *Revista Perfiles Educativos*, 136. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13223068002>. España.
159. Santos, Z. (2004). *Programa de capacitación para promotores culturales de la Universidad Médica de Villa Clara desde la perspectiva del trabajo social*. (Tesis en opción al título de master). Cuba: Instituto Superior de Ciencias Médicas de Villa Clara.
160. Segredo, A., y Perdomo, I. (2012). La Medicina General Integral y su enfoque social y humanista. *Revista Educación Médica Superior*, (2), pp. 1-13. Cuba.
161. Sierra, R. (2008). *La estrategia pedagógica, su diseño e implementación*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
162. Soler, M., Alfonso, M, y Díaz, L. (2011). Disciplina Inglés en la formación cultural de los estudiantes de universidades médicas cubanas. *Revista Humanidades Médicas*. vol.11 No.3. Camagüey, Cuba.
163. Soussa, B. (2009). *Una epistemología del Sur*. México: Siglo XXI. México.
164. Soto, M., Y Morin, E. (1999). *Complejidad y sujeto humano*. Valladolid, España: Universidad de Valladolid, disponible en Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. ISBN 84-688-1185-8.
165. Torres, O., Frías, M., y Santiesteban, P. (2013). La Cultura General Integral en el pensamiento de Fidel Castro. *Revista de Historia*, (3). Recuperado de <https://www.google.es/search?sclient>.
166. Touraine, A. (1995). *¿Qué es una sociedad multicultural? Falsos y verdaderos problemas*. Madrid, España.
167. Tunnermann, C. (1996a). *La Educación Superior en el umbral del siglo XXI*. Caracas, Venezuela: Ediciones CRESAL/UNESCO.

168. Tunnermann, C. (1996b). *Conferencia introductoria*. (Conferencia Regional sobre políticas y estrategias para la transformación de la Educación Superior en América Latina y el Caribe). Caracas, Venezuela: Ediciones CRESALC/UNESCO.
169. UNESCO. (1998). *La Educación Superior en el Siglo XXI. Visión y Acción*. (Conferencia Mundial sobre Educación Superior). París, Francia: Ediciones UNESCO.
170. Valdiviezo, L. (2008). Política y práctica de la interculturalidad en la educación peruana: análisis y propuesta. *Revista Iberoamericana de Educación*. recuperado de: <http://www.rieoei.org/deloslectores/2088Valdiviezo.pdf>.
171. Valera, O. (2000). *Tendencias contemporáneas del desarrollo de los modelos pedagógicos*. Bogotá, Colombia.
172. Valle, A. (2010). *La Investigación Pedagógica, Otra Mirada*. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. La Habana, Cuba: Ministerio de Educación.
173. Van Dijk, T. (2001). Algunos principios de una teoría del contexto. *Revista latinoamericana de estudios del discurso* Vol. 1. No (1), 69-81.
174. Vásquez, J. (2007). *Enfoque intercultural: por una educación básica regular intercultural bilingüe*. Recuperado en: <http://interculturalidad.org/numero04/0202dfo.htm>. Lima, Perú.
175. Vázquez, J., Montoya, J., Almaguer, A., y García, M. (2014). La formación profesional en medicina general integral: una mirada crítica sobre la relación médico-paciente. *Revista MEDISAN*, No (10), pp.1-10. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192014001000020.
176. Vecino, F. (1999). *Las universidades cubanas a las puertas de un nuevo siglo: realidades y desafíos*. (Conferencia Magistral. Pedagogía. 99). La Habana, Cuba.

177. Vélez, C. (2012). *La interculturalidad en las reformas curriculares para la educación básica de Ecuador, Perú y Bolivia: consideraciones críticas*. Quito, Ecuador: Universidad Andina Simón Bolívar.
178. Vennet, R. (2007a). *La atención a la diversidad en el aprendizaje*. (Curso preevento, II Conferencia Científico- Metodológica). Santiago de Cuba, Cuba: Facultad de Cultura Física.
179. Vennet, R. (2008b). *Guía metodológica para la atención a la diversidad de los escolares primarios*. ISP "Frank País García. Santiago de Cuba, Cuba.
180. Vidal, R. (2012). *Una concepción de la pedagogía como ciencia. Aprendizaje, educación y desarrollo en José Martí*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
181. Vigotsky, S. L. (1960). *El desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. Moscú: Academia de Ciencias Pedagógicas de RSFSR.
182. Villarreal, J. (2013). *La dimensión cultural en la Atención Primaria de Salud: Interacción prácticas culturales comunitarias-práctica médica familiar*. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias). Santiago de Cuba, Cuba: Universidad de Oriente.
183. Villarroel, J. (2011). *Ideas implícitas de estudiantes de magisterio sobre la interculturalidad*. (Ponencia. II Encuentro Nacional de Investigación Educativa). Quito, Ecuador.
184. Volpe, F. (2004). Comunicación y cultura en el siglo XXI o la era del acceso. *Revista de cultura en línea*. disponible en www.oei.es.
185. Vreede, E. (1990). *What are we talking about Plural education and teacher education*. *European Journal of Teacher Education*, 13 (3), 129-140.

186. Williamson, G. (2004). ¿Educación Multicultural, Educación intercultural bilingüe, educación indígena o educación intercultural? *Revista Cuadernos Interculturales*, julio-diciembre, año/ vol. 2, número 003. Chile: Universidad de Valparaíso.
187. Ytarte, R. (2000). *Educación multicultural y derecho a la diferencia: ¿Una propuesta ambigua?*. Perú: Centro de Estudios Universitarios de Talavera de la Reyna. Diplomatura de Educación Social.
188. Zabalza, M. (1992). *Implicaciones curriculares de la educación intercultural. En Educación Intercultural en la perspectiva de la Europa Unida*. Salamanca, España: Sociedad Española de Pedagogía.
189. Zamora, I. (2013). *Estrategia pedagógica para incentivar el hábito de lectura de textos literarios en los estudiantes de medicina*. (Tesis en opción al título de Máster). Granma, Cuba: Universidad de Ciencias Médicas.
190. Zarzar, C. (2011). *Evaluar la equidad de los sistemas educativos*. Recuperado de www.uclm.es/varios/revistas/docenciaeinvestigacion/pdf/numero11/11.pdf.

ANEXO 1. Modelo del Profesional

El modelo del profesional o Perfil Profesional de la carrera declarado en el plan de estudio es un médico general.

Se propone egresar médicos generales preparados para ejercer en la práctica con sólidos conocimientos y enfoque científico. En un marco ético de actuación, presta atención médica integral a niños, adolescentes, adultos, mujeres embarazadas y ancianos, así como a familias, a pacientes ambulatorios u hospitalizados, mediante acciones de promoción de salud, prevención, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación en las esferas física, psicológica y social. Realiza acciones administrativas, de educación y auto educación y de investigación, así como de atención a la salud ambiental.

Reconoce 4 áreas de competencias generales o funciones del médico: Atención médica integral, Educación, Investigación, Administración y Especiales.

El plan define 220 problemas de salud a ser identificados y resueltos, según niveles de actuación y 224 habilidades a desarrollar.

Promueve métodos activos de aprendizaje, incrementa la independencia cognoscitiva y protagonismo del alumno. Procura un equilibrio entre la teoría y la práctica. Énfasis en las actividades grupales y relacionadas con la participación de los educandos en los procesos de atención de salud (educación en el trabajo). Las conferencias se reducen y adquieren carácter orientador, el estudiante debe tener espacio para la búsqueda de la información.

El fondo de tiempo para estudio y trabajo independientes en los 2 primeros años es de 4 horas diarias, que aumenta sensiblemente a partir de 3er año. El tiempo promedio de auto estudio fluctúa entre 15 y 30 horas semanales, de acuerdo con el año académico.

La realización de guardias nocturnas y diurnas a partir de 3er año, con 6 a 8 horas semanales, como mínimo obligatorio, en cuerpos de guardias, unidades de cuidados intermedios e intensivos, que incluye sábados y domingos con un horario superior (12 a 24 horas).

El plan de estudio establece la realización de actividades extracurriculares, como la Actividad Científica Estudiantil, Encuentros de Conocimientos, Exámenes de premio, Movimiento de Alumnos Ayudantes, Atención especial a Alumnos de excepcional rendimiento académico, actividades culturales, deportivas y recreativas.

Para graduarse, el educando debe aprobar un Examen Estatal Externo Nacional, que consta de un examen práctico y un examen teórico, que comprueba la adquisición de las competencias profesionales establecidas. Para concurrir al Examen Estatal, el educando debe haber aprobado, mediante exámenes prácticos y teóricos, las 5 rotaciones del Internado.

ANEXO 2. Estrategia de extensión universitaria.

Conceptualización y objetivo de la extensión universitaria en la educación médica superior.

La extensión universitaria es uno de los procesos de la Educación Médica Superior en Cuba que reclama de mayor consistencia, intersectorialidad, participación comunitaria, sistematicidad y científicidad en su conceptualización, planeación, evaluación e instrumentación integral por parte de todos los niveles.

Desarrollar la extensión universitaria como proceso pedagógico de carácter formativo, en el contexto de la nueva Universidad Médica cubana, orientada al incremento del acervo cultural de la Comunidad Universitaria, y fomentando además el trabajo sociocultural en la comunidad, que permita una gradual satisfacción de las necesidades éticas, estéticas y un ambiente culto en el centro y en su entorno social.

COMPONENTES Y DIRECCIONES ESTRATÉGICAS:

En la educación médica superior, los procesos extensionistas se desarrollan en función de:

1. Perfeccionar el desarrollo de la gestión de los Recursos Humanos con carácter integral e integrador, que contemple el extensionismo desde la formación académica, la producción científico-tecnológica, la vida económica, y la dinámica sociopolítica de la comunidad universitaria.
2. Potenciar la realización y ejecución de proyectos sociocomunitarios centrados en la promoción de salud desde una óptica cultural integradora, que promueva el desarrollo sociocultural de la comunidad intra y extrauniversitaria, bajo los fundamentos de la participación comunitaria y la intersectorialidad como ejes dinamizadores.

3. Ampliar el trabajo de las Cátedras Honoríficas y Multidisciplinarias, específicamente aquellas de importancia vital para el fortalecimiento de la dimensión extensionista en la formación integral del profesional, con plena conciencia de su relación con las funciones inherentes a su desempeño en la sociedad.
4. Implementar los acuerdos y lineamientos del 6to Congreso del Partido Comunista de Cuba desde todas las acciones y escenarios extensionistas, intensificando el trabajo político ideológico, a través de una estrategia que abarque todos los escenarios sociopolíticos, culturales y artísticos.
5. Fortalecer el Movimiento de Artistas Aficionados, creando las instituciones fundamentales en todas las manifestaciones del arte y fomentando los servicios académicos para la comunidad universitaria y la población en general, desde patrones de educación popular, atención a la diversidad y orientación educativa como bases epistemológicas pedagógicas fundamentales.
6. Promover y divulgar las acciones del desempeño extensionista desde todos los niveles organizativos del Sistema de Salud potenciando la comunicación, el diálogo, la motivación y el disfrute de la cultura y sus acciones formativas como ejes de fomento de la actividad de promoción sociocultural y de salud.

AREAS DE RESULTADOS CLAVES E INDICADORES DE MEDIDA:

AREA 1 Gestión de los Recursos Humanos

Indicadores

- Programadas acciones de Superación para profesores y metodólogos que atienden todos los procesos universitarios.
- Concebidos los cursos o talleres de apreciación artística y cultura general para pre y postgrado.

AREA 2 Proyectos Comunitarios

Indicadores

- Concebidos Proyectos Comunitarios de impacto con la participación de profesores y estudiantes.
- Actualizados los Convenios de Trabajo con personalidades e Instituciones Culturales de la Comunidad que aporten al trabajo extensionista.
- Creados al menos 3 espacios que posibiliten la inserción Universidad-Comunidad.

AREA 3 Cátedras Honoríficas y Multidisciplinarias.

Indicadores

- Legalizadas y funcionando con Proyecto de Trabajo el 85% de las Cátedras creadas.
- Creadas las C.H.M. siguientes: (Según VADI 5/95)

Cátedra que da nombre a la Institución, Martiana, Che Guevara, de Valores, de Droga, de Sexualidad, de ITS, M.N.T., de Bioética Médica, de Medio Ambiente, de Historia de la Medicina y de Desastre.

- Incorporados a las Cátedras el 2% de la matrícula de estudiantes y profesores.
- Creadas y legalizadas las Comisiones de Ética. Según R/M 138.
- Creado y actualizado el sitio histórico del mártir que da nombre a la Institución.
- Concebidos los espacios para la presentación de los resultados de las C.H.M.

AREA 4 Movimiento de Artistas Aficionados.

Indicadores

- Incorporados activamente al M.A.A. el 2% de la matrícula del centro.
- Programado el Plan de Actividades del Año con eventos, jornadas, proyectos de recreación sana, festivales de la F.E.U., concursos y otros.

- Creadas las unidades artísticas en todas las manifestaciones del arte con repertorios mayoritariamente nacionales.
- Concebido el trabajo político ideológico a través de matutinos, celebración de efemérides, jornadas, actos políticos y culturales.
- Prevista la estimulación al M.A.A.
- Establecido el tema de investigación del área, acerca del fortalecimiento a los valores a través de las manifestaciones del arte.

AREA 5 Divulgación

Indicadores

- Creado el sistema de comunicación interna y externa a través de murales informativos, carteles, pancartas, Radio Base, etc.
- Establecidos los convenios con los medios de difusión masiva del territorio para divulgar los resultados de la gestión cultural y científica.

OPERACIONALIZACIÓN DE LA ESTRATEGIA:

Se ejecuta a través de sus acciones principales como marcadores de trabajo y del Plan de eventos para el año académico, que concreta los principales esfuerzos extensionistas de la F.C.M.M.

ACCIONES PRINCIPALES:

1. Potenciar el proceso de Extensión Universitaria con un alto nivel de integración en su gestión, y redefinición de su arquitectura epistemológica.
2. Concebir, planificar y ejecutar una estrategia en coordinación con la FEU, las instituciones y organismos que tributan directamente al trabajo cultural, deportivo y recreativo de la comunidad universitaria con un enfoque integrado desde la participación comunitaria y la intersectorialidad.

3. Fortalecer la estrategia para el desarrollo de la Extensión Universitaria sobre la base del incremento de acciones de impacto comunitario, y la reconceptualización del trabajo sociocultural universitario en ciencias de la salud donde se fusionen el aumento de la cultura general integral de estudiantes y profesores con acciones de educación y promoción de salud.
4. Incrementar el trabajo dirigido a consolidar en la comunidad universitaria los elementos identitarios de cubanía, el conocimiento de los símbolos patrios, el sentido de pertenencia a sus escenarios docentes, mediante el conocimiento de la Historia local y nacional.
5. Perfeccionar el trabajo metodológico sobre la base de la actualización de los documentos normativos y la capacitación de los metodólogos de trabajo educativo y extensión universitaria, desde la Integración sistémica de lo académico-investigativo-laboral en los perfiles del trabajo extensionista.
6. Reorganizar el trabajo de las Cátedras Honoríficas y Multidisciplinarias, en función de la formación de valores patrióticos y culturales que les permita ejercer una influencia directa sobre la labor ideológica como la Cátedra Martiana, Che Guevara, Sexualidad, MMM, MNT, entre otras.
7. Potenciar el trabajo con el programa director para el reforzamiento de valores fundamentales en la sociedad cubana actual: Dignidad, patriotismo, humanismo, solidaridad, responsabilidad, laboriosidad, honradez, honestidad y justicia, considerando la promoción de salud como eje articulador de los proyectos sociocomunitarios, logrando el incremento de proyectos científicos con resultados medibles y una participación activa de los estudiantes.
8. Fortalecer el programa para la recreación sana de los estudiantes con la que se logre emplear el tiempo libre en la obtención de una mayor cultura general Integral, utilizando recursos

extensionistas como son los movimientos de aficionados a la cultura, equipos deportivos, los cines debates, entre otras formas.

PLAN DE EVENTOS CULTURALES DEL AÑO ACADÉMICO 2014-2015.

EVENTO	FECHA DE EJECUCIÓN
Jornada por la Cultura Cubana	10 al 20 de octubre
Fiesta de la cubanía. Bayamo	Del 17 al 20 de octubre
Festival Universitario del Libro y la Lectura	11 al 15 de noviembre
Celebración de efemérides.(mítines, actos , matutinos especiales, marchas)	Según fecha.
Festival de Artistas Aficionados.	Marzo 2014
Actividades por el Día del Estudiante	17 de noviembre
Jornada por el Día de la Medicina Cubana y Latinoamericana	27 de noviembre al 3 de Diciembre
Día del deporte y la Cultura Física	18 de noviembre
Celebración del Día del Aficionado	14 de diciembre
Desarrollo de actividades por el Día de la FEU	20 de diciembre
Concurso "Mella y Haydée Santamaría Cuadrado."	Enero hasta mayo Del 2 al 20
Actividades por Festival Internacional de Cine Latinoamericano	diciembre
Taller de Estudios Martianos	28 Enero de 2014.
Jornada por el día del Educador	19 de diciembre
Taller de profesores guías.	1ra quincena de febrero.
Activo de base del Destacamento Carlos J. Finlay y MMM.	Febrero

Evento Provincial de Cátedras Honoríficas y Multidisciplinarias	Marzo
Feria Internacional del Libro	Marzo
Festivales de clases.	2da y 4ta semana demarzo2014
Semana Universitaria del Cine (SUCINE)	1ra semana de Abril
Actividades por el día del Amor	14 de febrero del 2014
Evento de TENSEF	5 al 8 de febrero
Evento de mujeres Creadoras,	Mayo del 2014
Activo de profesores Guías.	Mayo del 2014
Actos de Graduaciones.	Julio según Plan

Festival de Artistas Aficionados de la F.E.U.

Celebración de actos y Jornadas para la conmemoración de fechas históricas importantes.

- Celebración de la Jornada Ideológica Camilo-Che. Del 8 al 28 de octubre.
- Actividades por el Aniversario de Celia Sánchez Manduley. Enero
- Celebración de la Jornada Victoria de Girón. Del 15 al 19 de abril.
- Actividades por el Aniversario de la UJC del 1ro al 4 de abril.
- Actividades por el 31 Aniversario del Contingente Carlos Juan Finlay.
- Actividades por el 161 Aniversario del Natalicio de José Martí. Enero
- Actividades por el 52 Aniversario de la creación del Movimiento de Alumno Ayudante.
- Actividades por la celebración de las fechas de Independencia de las naciones. Según calendario.
- Actividades por el Día de la Mujer. 8 de marzo.

ANEXO 3. Plan rector para la atención a estudiantes extranjeros

Estrategias organizacionales

1. Reunión bimensual con los jefes de todas las nacionalidades.
2. Reunión plenaria semestral con todos los estudiantes extranjeros
3. Sistema de despacho individual operativo diario para las necesidades de los estudiantes.
4. Participación en las reuniones de los Comités horizontales.
5. Participación en las reuniones de las organizaciones estudiantiles y políticas.
6. Seguimiento de objetivos en el sistema de Consejos de dirección del Vicedecanato primero y el Consejo de Dirección de la Facultad.
7. Seguimiento de objetivos en Reunión Departamental de RI.
8. Bases de datos integrales de registro. (RESGU)
9. Superación y capacitación en regulaciones de Inmigración y extranjería y en la plataforma jurídica de Relaciones Internacionales. (Carpeta Metodológica)

Estrategias de desarrollo académico y científico para la atención:

1. Emulación individual y entre las nacionalidades.
2. Seguimiento de resultados académicos.
3. Control computarizado en bases de datos especiales RI-3 de todas las notas por asignatura, por semestre por cada estudiante y su índice académico

4. Informe semestral específico por semestre y su análisis particular.
5. Estimular la participación en Jornadas científicas estudiantiles.
6. Representatividad de cada nacionalidad para las coordinaciones y la organización de las tareas.
7. Atención a casos individuales con problemas.
8. Selección rigurosa de los mejores graduados para el otorgamiento de especialidad directa.
9. Estrategia de trabajo integrada con el Vicedecanato Docente General, Secretaría Docente, Departamento Metodológico, Profesores guías y el Vicedecanato de Investigaciones

Estrategias dirigidas a la formación de valores:

1. Participación en desfiles, matutinos, tribunas abiertas, actos políticos y de masas.
2. Tareas dirigidas al reconocimiento de cada nación dentro de la universidad: Celebración de los días de significación política de cada país.
3. Conferencias de formación cultural, contra las drogas y las particularidades de cada nación.
4. Organización de exposiciones de nacionalidades.
5. Participación en la brigada Henry Reeve
6. Creación de grupos que actúan en la comunidad.
7. Seguimiento de los resultados de la educación en el trabajo.
8. Caracterización y acción Psicopedagógica.
9. Estrategia escalonada para los actos de indisciplina y trabajo de una comisión disciplinaria.

10. Estrategia de trabajo con el Departamento de Trabajo Educativo, la FEU, la UJC, el PCC, el ICAP y demás organizaciones.

11. Estrategia integrada con la Residencia estudiantil. Visitas a la residencia.

12. Reconocimiento y respeto por los himnos, los símbolos patrios y banderas de las nacionalidades.

13. Atención a los problemas de salud y su comunicación en el Consejo de nacionalidades.

14. Reencuentro con estudiantes graduados para intercambio de experiencias sobre sus países de origen.

Estrategias dirigidas a la interrelación cultural entre nacionalidades.

1. Levantamiento de todos los artistas aficionados por nacionalidades.

2. Participación activa en actos culturales, galas, matutinos de los grupos artísticos de los diferentes países.

3. Reconocimiento y respeto de los atributos de las nacionalidades como vestimentas, costumbres, religiones, y sistemas políticos.

4. Celebración de la fecha de fundación del CARICOM, el día de África y otras efemérides que agrupan naciones, por lo que ayuda a unir las.

5. Celebración de cenas conjuntas de nacionalidades.

6. Divulgación de la cultura de Cuba y su historia.

7. Estrategia de trabajo integrada con el Departamento de Extensión Universitaria, la Cátedra de Marxismo y para el Trabajo Político-ideológico.

ANEXO 4. Encuesta a directivos

Objetivo. Constatar el conocimiento que poseen los directivos de la Universidad de Ciencias Médicas de Granma sobre el enfoque multicultural.

Estimados colegas:

Estamos interesados en conocer la forma en que se enfoca la multiculturalidad en el proceso de extensión universitaria, conocemos su experiencia en este campo y nos sería muy útil su colaboración para perfeccionar esta investigación.

Cargo que ocupa: _____

Años de experiencias en el cargo: _____

1. El término multiculturalidad se refiere a:

- a) ----- presencia de varios niveles culturales.
- b) ----- presencia de varias culturas que confluyen en un mismo espacio.
- c) ----- para referirse a varios grupos sociales.
- d) ----- para referirse a varias manifestaciones artísticas (danza, plástica, música, otras)
- e) ----- para referirse a las formas valorativas de la conciencia social (cultura religiosa, artística, filosófica, científica, otras).

2. ¿Conoce usted las características de la interculturalidad existente en su radio de acción?

----- Sí ----- Algunas ----- No

3. ¿Considera que en las estrategias las acciones están concebidas teniendo en cuenta la interculturalidad?

----Siempre ---- Algunas veces ---- Pocas veces ----Nunca.

4. ¿Las actividades extensionistas se desarrollan con un carácter multicultural?

----Siempre ---- Algunas veces ---- Pocas veces ----Nunca.

5. ¿Concuerda usted con la opinión que cuando se está en presencia de una interculturalidad es necesario desarrollar las acciones teniendo en cuenta esta diversidad?

Sí----- No----- ¿Por qué?-----

ANEXO 5. Tabla de descripción de los resultados de la encuesta aplicada a los directivos

Aspectos	Cantidad	Porcentajes
1) Conocimiento del término multicultural.	a) 1 b) 5 c) - d) 2 e) -	a) 12,5 % b) 62,5 % c) - d) 25 % e) -
2) Conocimiento de las características de la interculturalidad	<u>5</u> Sí <u>3</u> Algunas <u> </u> No	62.5 % 37.5 % -
3) Enfoque multicultural en la planificación de las actividades extensionistas	<u>4</u> Siempre <u>4</u> Algunas veces <u> </u> Pocas veces <u> </u> Nunca.	50 % 50 % — —
4) Enfoque multicultural en la ejecución de las actividades extensionistas	<u>4</u> Siempre <u>3</u> Algunas veces <u>1</u> Pocas veces <u> </u> Nunca.	50 % 37.5% 12.5 % —
5) Reconocimiento de la necesidad de un enfoque multicultural	<u>8</u> si <u>4</u> no	100 % —

ANEXO 6. Encuesta a estudiantes

Objetivo. Determinar las necesidades de la educación multicultural en los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas.

Estimado estudiante:

Le estaría muy agradecido si opinara acerca de las relaciones interculturales que se desarrollan en la Universidad de Ciencias Médicas “Celia Sánchez Manduley”, se necesita que sea lo más sincero posible en sus respuestas. Su colaboración será de gran ayuda para mejorar las relaciones interculturales.

Muchas gracias.

Fecha: _____

Nación _____

1. ¿Mantienes relaciones con estudiantes de otras nacionalidades?

- a) ___ No
- b) ___ Solo de saludo
- c) ___ Compañeros en las actividades que se planifican
- d) ___ Amistad
- e) ___ Amorosa.

2. ¿Consideras que existen barreras en las relaciones con estudiantes de otras nacionalidades?

Siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___

2.1 Señale las que considere barreras en la relación con estudiantes de otras nacionalidades.

- a) ___ Idioma
- b) ___ Religión
- c) ___ Costumbres

3. ¿Sientes que tu cultura está representada en las actividades que se desarrollan en el centro?

Siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___

4. ¿Conoces las características de la intercultura existente en tu radio de acción?

Sí ___ Algunas ___ No ___

5. Dentro de las actividades extensionistas que se desarrollan en el centro, selecciona por orden de preferencia:

- a) ___ Galas
- b) ___ Cena de nacionalidades
- c) ___ Intervenciones comunitarias
- d) ___ Exposiciones de nacionalidades

6. Selecciona por orden de preferencia los espacios que consideras te aportan para el intercambio cultural con la comunidad:

- a) ___ Instalaciones gastronómicas
- b) ___ Iglesias
- c) ___ Tiendas
- d) ___ Instituciones culturales y recreativas
- e) ___ Instituciones de salud
- f) ___ Viviendas de moradores

7. En las visitas realizadas a viviendas de la comunidad que actividades has realizado. Marca del 1-4 en orden ascendente el nivel de preferencia en cada inciso

- a) Mantener relaciones de: ___ solo saludo ___ profesional ___ amistad ___ amorosa.
- b) Elaborar platos: ___ típico de su país: ___ cubano ___ otro país ___ combinado.
- c) Escuchar música: ___ típica de su país: ___ cubana ___ otro país ___ combinada.

8. Al realizar la educación al trabajo, cómo consideras la relación con los pacientes:

- a) la comunicación verbal: ___ buena ___ muy buena ___ regular ___ mala
- b) se siente como: ___ un extraño ___ en casa ___ rechazado
- a) Ha recibido ofertas para: ___ visitar viviendas ___ pasear ___ fiestas ___ visitar iglesias
- b) Menciona alguna frase de pacientes que haya escuchado y que considere de agresión por ser extranjero.

9. ¿Consideras importante la educación multicultural en su etapa de estudiante?

Sí ___ No ___

ANEXO 7. Tabla de descripción de los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes

Aspectos	Cantidad	Porcentajes
1) Tipo de relación entre la intercultural	a) 0 b) 148 c) 148 d) 19 e) 31	a) 0% b) 100% c) 100% d) 12,8% e) 20,9%
2) Existencia de barreras en la relación intercultural	Sí: <u>86</u> Algunas veces: <u>48</u> No: <u>14</u>	58,1% 32,4% 9,4%
2.1) Tipos de barreras en la relación intercultural	a) <u>56</u> b) <u>11</u> c) <u>81</u>	a) 37,8% b) 7,4% c) 54,7%
3) Representatividad de la intercultural en las actividades extensionistas	Siempre: <u>2</u> Algunas veces: <u>132</u> Nunca: <u>14</u>	1,3% 89,1% 9,4 %
4) Conocimiento de las características de la interculturalidad	Sí: <u>5</u> Algunas: <u>142</u> No: <u>1</u>	3,3% 95,9% 0,6%
5) Orden de preferencia de las actividades extensionistas	a) 53 b) 11 c) 49	a) 35,8% b) 7,4% c) 33,1%

	d) 32 e) 3	d) 21,6% e) 2 %
6) Orden de preferencia de los espacios que aportan para el intercambio cultural con la comunidad	a) 40 b) 37 c) 19 d) 6 e) 16 f) 30	a) 27% b) 25% c) 12,8% d) 4% e) 10,8% f) 20,2%
7) Relaciones con personas de la comunidad	a.1) 3; a.2) 9; a.3) 119; a.4) 20 b.1) 39; b. 2) 26; b.3) 9; b.4) 4 c.1) 97; c.2) 81; c.3) 0; c.4) 109	a.1) 2%; a.2) 6%; a.3) 80%; a.4) 13,5% b.1) 26,3; b.2) 17,5%; b.3) 2%; b.4) 2,7% c.1) 65,5% ; c.2) 54,7%; c.3) 0%; c.4) 73,6%
8) Relación profesional-paciente	a) <u>2</u> muy buena, <u>105</u> buena, <u>41</u> regular y <u>0</u> mala b) <u>9</u> un extraño , <u>133</u> en casa y <u>6</u> rechazado c) <u>56</u> visitar viviendas, <u>42</u> pasear, <u>36</u> fiestas y <u>102</u> visitar iglesias.	a) <u>1,3%</u> muy buena <u>71%</u> buena <u>27,7%</u> regular __ mala b) <u>6%</u> un extraño, <u>90%</u> en casa y <u>4%</u> rechazado c) <u>37,8%</u> visitar viviendas, <u>28,3%</u> pasear, <u>24,3%</u> fiestas y <u>68,9%</u> visitar iglesias.
9) importancia de la formación multicultural como estudiante	Sí: <u>148</u> No: <u>0</u>	100 % 0 %

ANEXO 8. Guía para la entrevista a trabajadores del Departamento de Extensión Universitaria, Departamento de Relaciones Internacionales, Departamento de Residencia Estudiantil, Profesores Guías y Profesores

Objetivo. Conocer la profundidad con que se ejecutan las acciones de educación multicultural.

Nombre:

Cargo:

Años de experiencias:

Explicar que esta entrevista se hace con el objetivo de mejorar la educación multicultural de los estudiantes de la Universidad de Ciencias Médicas y que será muy útil la información que como especialistas pudiera brindar.

1. ¿Podría usted decirme cuáles son las situaciones más comunes que afectan las relaciones entre la intercultural?
2. ¿Cómo resolver las diferencias entre la intercultural?
3. ¿Podría usted comentar como utiliza el diagnóstico en función de educar multiculturalmente?
4. ¿Considera usted que se aprovechan todas las potencialidades que ofrecen los espacios del contexto intercultural extensionista para la educación multicultural?
5. ¿Cómo son las relaciones sociales de los estudiantes extranjeros con la comunidad?
6. ¿Qué recomendaciones o sugerencias puede hacer para dinamizar la educación multicultural?

ANEXO 9. Guía de Observación

Objeto a observar. Actividad del proceso de extensión universitaria

Objetivo. Constatar manifestaciones referentes a las relaciones interculturales.

Tipo de observación. Directa, en el área de comedor

Tiempo total de la observación: 16 h

Cantidad de observadores: 4

Aspectos a observar	siempre	Algunas veces	Pocas veces	Nunca
Uso del comedor		X		
Consumo de todos los platos		X		
Alternativas de la administración ante platos no deseados			X	
Violan el reglamento		X		
Relación entre naciones		X		
Uso de trajes típicos de cada nación				X

ANEXO 10. Guía de Observación

Objeto a observar. Actividad del proceso de extensión universitaria

Objetivo. Constatar manifestaciones referentes al tratamiento de la multiculturalidad.

Tipo de observación. Directa, en el área de la Residencia estudiantil.

Tiempo total de la observación: 18 h

Cantidad de observadores: 4

Aspectos a observar	siempre	Algunas veces	Nunca
Organización por naciones	X		
Relación con otras naciones		X	
Visita cuartos de estudiantes de otras naciones		x	
Relaciones de amistad entre estudiantes de diferentes naciones		X	
Relaciones amorosa entre estudiantes de diferentes naciones		X	
Comunicación entre naciones a través del idioma español	X		
Cumplimiento del reglamento disciplinario		X	
Manifestaciones agresivas de racismo o discriminación entre estudiantes de diferentes naciones		X	
Manifestaciones agresivas a actos de carácter religiosos		X	
Riñas entre estudiantes de diferentes naciones		X	

ANEXO 11. Guía de Observación

Objeto a observar. Actividad del proceso de extensión universitaria.

Objetivo. Constatar manifestaciones referentes al tratamiento a la multiculturalidad.

Tipo de observación. Directa, en el área de la comunidad

Tiempo total de la observación: 42 h

Cantidad de observadores: 6

Aspectos a observar	siempre	Algunas veces	Nunca
Presencia de la interculturalidad universitaria en la comunidad		X	
Relación de los estudiantes de diferentes nacionalidades con pobladores de la comunidad		X	
Participación de los estudiantes de diferentes naciones en las actividades comunitarias		X	
Manifestaciones culturales típicas de cada nación		X	
Asimilación de la interculturalidad universitaria por parte de la comunidad		X	

ANEXO 12

Sitio web de interacción intercultural

The screenshot shows a web browser window with a red header. The navigation menu includes 'Inicio', 'Temas', 'Biblioteca virtual', 'Estudios multiculturales realizados', and 'Ayuda'. A search bar is on the right. The main content area has a title 'Multiculturalismo en la UCMG' and two paragraphs of text in Spanish and English. Below this is a survey section titled 'Encuestas' with a star rating system and a 'Votar / Resultados' button. To the right of the survey is a graphic with the word 'Multicultural' and three hands. The footer contains logos for 'MESOFT', 'Grupo TIC_Galenomedia', 'Facultad de Ciencias Médicas de Manzanillo', and a circular emblem.

Inicio Temas Biblioteca virtual Estudios multiculturales realizados Ayuda

Buscar: []

Buenas noches, son las 9:23:39 pm del martes, 22 de mayo del 2018.

Multiculturalismo en la UCMG

La formación de profesionales de la salud en Cuba está marcada por la presencia de estudiantes con una gran diversidad de culturas de diferentes partes del mundo, esto complejiza el proceso de formación a la vez que constituye un reto para directivos, trabajadores y estudiantes. El presente Sitio pretende propiciar un espacio para favorecer la interacción multicultural en los estudiantes de la Universidad Médica de Granma, que les permita contribuir al mejoramiento de las relaciones entre los estudiantes de diferentes naciones, logrando minimizar las diferencias y una mayor aceptación de otros puntos de vistas garantizando una mejor convivencia en la Universidad Médica.

The work seeks to propitiate a reflection around the mission that has the Cuban Medical University of forming professionals of the health that respond to the necessities of multicultural societies, in a context where a great cultural diversity converges, with interests comunes and different. An analysis is made keeping in mind the planning on the part of directives and strategies and another starting from the entities executioners so much educational as not educational, both with a multicultural optics. Leaving of a descriptive study, a multicultural focus is shown when to address and to execute each one of the University processes in our context.

¿Cómo evaluarías este sitio?

★ ★ ★ ★ ★
★ ★ ★ ★ ★
★ ★ ★ ★ ★
★ ★ ★ ★ ★
★ ★ ★ ★ ★
★ ★ ★ ★ ★
★ ★ ★ ★ ★
★ ★ ★ ★ ★
★ ★ ★ ★ ★
★ ★ ★ ★ ★

Votar / Resultados

Encuestas

Sobre la estructura y los servicios

Encuesta abierta

Multicultural

La formación de profesionales de la salud para el extranjero se inició en la Facultad de Medicina de Granma en el curso académico 1997-1998 con la llegada de 5 estudiantes autofinanciados procedentes de España, Colombia y Venezuela, esta modalidad de ingreso tuvo un ascenso rápido en cuanto a matrícula y se combinó con un creciente número de becarios del MINREX del área del Caribe.

MESOFT Grupo TIC_Galenomedia Facultad de Ciencias Médicas de Manzanillo

1. Realice una autovaloración del grado de influencia que cada una de las fuentes que le presentamos a continuación ha tenido en su conocimiento y criterio sobre “educación multicultural”. Para ello marque con una cruz (X), según corresponda, en A (alto), M (medio) y B (bajo).

/Fuentes de argumentación/	/Alto (A)/	/Medio (M)/	/Bajo (B)/
Experiencia obtenida en la actividad profesional (trabajo con grupos interculturales).			
Análisis de la literatura especializada y publicaciones de autores nacionales.			
Análisis de la literatura especializada y publicaciones de autores extranjeros			
Conocimiento del estado actual de la problemática en el país y en el extranjero			
Intuición			

ANEXO14 Coeficiente k para la determinación de expertos

No.	Kc	Ka	K
1	0.6	0.7	0.65
2	0.7	0.6	0.65
3	0.5	0.7	0.6
4	0.6	0.8	0.7
5	0.6	0.6	0.6
6	0.3	0.5	0.4
7	0.6	0.7	0.65
8	0.6	0.2	0.4
9	0.8	0.6	0.7
10	0.8	0.7	0.75
11	0.5	0.4	0.45
12	0.8	0.6	0.7
13	0.7	0.6	0.65
14	0.7	0.5	0.6
15	0.8	0.6	0.7
16	0.8	0.5	0.65
17	0.6	0.6	0.6
18	0.9	0.6	0.75
19	0.5	0.5	0.5
20	0.8	0.7	0.75
21	0.9	0.5	0.7
22	0.7	0.7	0.7
23	0.9	0.7	0.8
24	0.7	0.9	0.8
25	0.7	0.5	0.6
26	0.9	0.7	0.8
27	0.7	0.5	0.6
28	0.5	0,8	0.65
29	0.7	0.7	0.7
30	0.6	0.6	0.6
31	0.3	0.4	0.35
32	0.7	0.6	0.65
33	0.9	0.5	0.7
34	0.5	0.7	0.6
35	0.9	0.8	0.85

ANEXO 15. GUÍA PARA EVALUAR LOS INDICADORES

Objetivo. Conocer la validez de los indicadores que se proponen para valorar la calidad del modelo educativo propuesto y la efectividad que pudiera tener en la práctica la aplicación de la estrategia educativa para perfeccionar la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas.

Compañero(a): Le pedimos que nos ayude, dándonos su criterio sobre qué tan adecuados son los indicadores que se proponen.

Categorice los indicadores para valorar la calidad del modelo teórico propuesto y la efectividad que pudiera tener en la práctica la aplicación de la estrategia educativa para perfeccionar la educación multicultural en el proceso de extensión universitaria de la Universidad de Ciencias Médicas. Utilice la escala del 1 al 7 en orden ascendente.

indicadores	1	2	3	4	5	6	7
1. Dimensión contextualización multicultural extensionista como cualidad de orden superior contenedora de las configuraciones Interpretación holística de la educación multicultural, Comprensión del contexto cultural, Apropiación de la diversidad cultural y Sistematización de la educación multicultural.							
2. Dimensión formación multicultural extensionista como cualidad de orden superior contenedora de las configuraciones Sistematización de la educación multicultural, Intencionalidad formativa, Potencialidades formativas y Práctica multicultural extensionista.							
3. Regularidad Funcionalidad de la diversidad cultural y la Cualidad Integración de la educación multicultural extensionista							

4. Ordenamiento de las etapas de la estrategia educativa atendiendo a criterios lógicos y metodológicos.							
5. Contribución que realiza la estrategia a la educación multicultural.							
6 Integración de las dimensiones del modelo en la estrategia educativa propuesta.							

ANEXO 16. Ordenamiento realizado por cada uno de los expertos a los indicadores

Expertos	Indicadores					
	1	2	3	4	5	6
1	6	7	6	7	7	7
2	7	5	7	7	7	7
3	7	7	7	7	7	7
4	5	6	6	7	7	7
5	7	7	7	7	7	7
6	7	7	7	7	7	7
7	7	7	7	7	7	7
8	7	7	6	7	7	7
9	5	7	7	7	7	7
10	7	7	6	7	7	7
11	7	7	7	7	7	7
12	6	7	6	7	7	7
13	7	7	7	7	7	7
14	7	7	7	7	7	7
15	7	7	7	7	7	7
16	7	7	7	7	7	7
17	5	7	7	7	7	7
18	7	6	7	7	7	7
19	7	7	6	7	7	7
20	7	7	7	7	7	7
21	7	7	7	7	7	7
22	7	6	6	7	7	7
23	7	7	7	7	7	7
24	6	7	6	7	7	7
25	7	7	7	7	7	7
26	7	5	7	7	7	7
27	7	7	7	7	7	7
28	7	7	6	7	7	7
29	7	7	6	7	7	7
30	7	6	7	7	7	7

ANEXO 18. Guía de observación del estudio de caso

Objeto a observar. Actividad del proceso de extensión universitaria.

Objetivo. Constatar manifestaciones referentes al tratamiento a la intercultura.

Tipo de observación. Participante

Tiempo total de la observación: 21 h

Cantidad de observadores: 5

Aspectos a observar	Buenas	Regular	Mal
Inserción en los diferentes contextos de interacción	X		
Interacción con otras culturas en los espacios del contexto intercultural extensionista	X		
Calidad de las acciones educativas desarrolladas en los espacios del contexto intercultural extensionista	X		
Participación en las actividades programadas	X		
Relaciones de amistad con estudiantes de otras naciones	X		
Manifestaciones de racismo, segregación o algún otro tipo de discriminación	X		
Utilización de discurso multicultural		X	
Carácter sistémico entre las acciones	X		

ANEXO 19. Imágenes que muestran las relaciones multiculturales en la Universidad de Ciencias Médicas Celia Sánchez Manduley.





